LA ELABORACION DE MATERIAL DIDACTICO CON RECICLAJE DIRIGIDO AL COLECTIVO INSTITUCIONAL DEL C.E.I EMILIA ROSA MOLINA, MUNICIPIO COLINA ESTADO FALCON.

Autora: FRANCISCA NOHEMÍ HIGUERA RODRÍGUEZ

RESUMEN

La presente investigación tuvo como propósito la elaboración de material didáctico con reciclaje con el fin de brindar a las niñas y niños espacios de aprendizajes dotados con diferentes recursos atractivos, coloridos y funcionales, tal y como lo señala el currículo de educación inicial 2007 involucrando a los padres, madres, representantes y el personal que labora en el Ceis Emilia Rosa Molina. El mismo está fundamentado en un enfoque cualitativo, bajo la modalidad de Investigación Acción Participativa, de acuerdo a lo señalado por Elliot. De igual forma, se diseñaron y ejecutaron 5 acciones involucrando a todo el colectivo y enfocadas en la socialización, sensibilización, identificación y recolección del material de reciclaje y así poner en práctica la acción transformadora. Además se presentan las conclusiones, seguidamente de las referencias que apoyan este trabajo, consideraciones y sugerencias al colectivo. Dicha investigación causo un impacto positivo en quienes participaron en ella creando lazos que permitieron al colectivo solidarizar con los demás, intercambiando ideas, materiales, otros. Se reflejó la innovación y la creatividad, de igual forma manifestaron su conformidad y entusiasmo al realizarlo,

Palabras claves: reciclaje, materiales didácticos.

INTRODUCCION

En la actualidad y gracias a las nuevas tecnologías, el reciclaje es una de las alternativas utilizadas por el hombre en la reducción del volumen de desperdicios sólidos. Este proceso consiste en volver a utilizar materiales que fueron desechados, y que aún son aptos para elaborar otros productos o refabricar los mismos. El reciclaje implica el regreso de materiales recuperados, que no se pueden usar más en el proceso manufacturero en sus etapas primarias.

Una de las grandes características del reciclaje, es que es un proceso que ayuda a minimizar la presencia de residuos en nuestras comunidades. Debido a que elementos tales como vidrio, papel y diferentes tipos de plásticos están siendo reutilizados para crear nuevos productos, siendo un conjunto de acciones que realiza la naturaleza y el hombre sobre diferentes materiales para volver a recuperarlos y utilizarlos.

Los centros educativos son los lugares ideales para fomentar el reciclaje porque son los centros de formación donde los más chicos se preparan para la vida, en ese sentido, implementar y cultivar su uso, será la mejor estrategia para contribuir al cambio.

Aprender sobre el correcto manejo de la basura en el colegio, la clasificación de los residuos en canecas para reciclaje, el proceso que deben atravesar los desechos para su posterior reutilización, etc., es necesario para que se desarrolle una conciencia sobre el consumo y las formas en las que se dispone de los desechos. También es importante porque reutilizar y dejar de comprar son acciones determinantes en la actualidad. Además del adecuado uso de las canecas de reciclaje por colores, la reutilización de materiales como el cartón, el papel o el mayor número de objetos disminuirán la cantidad de basuras y la inversión de nuevos productos requeridos en actividades escolares.

En este sentido, es oportuno destacar que la inclusión de todos los sectores de la sociedad en la lucha contra el cambio climático es indispensable para lograr cambios significativos de comportamiento que nos lleven a transformar realmente las condiciones actuales del medio ambiente. Naturalmente, uno de los grupos poblacionales que deben ser incluidos en esta lucha son los niños y los adolescentes. Por eso, crear políticas ambientales en los colegios es indispensable para hacerlos parte de la gran

conversación mundial sobre el planeta.

Darle una nueva vida a un objeto o material ya utilizado implica llamar la atención de los más pequeños con nuevos materiales y recursos que nos puedan servir para potenciar procesos de aprendizaje y desarrollo, nos lleva a pensar en la gran variedad de recursos que se pueden utilizar dándole una nueva oportunidad a lo existente y que en lugar de acumular basura en grandes contenedores y generar gastos casi que innecesarios, resulta satisfactorio crear e involucrarse en el proceso de transformación de nuestro entorno y mucho más si es a un bajo costo.

Es por ello que resulta importante incluir en el proceso formativo material didáctico para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas. Teniendo presente que el mismo debe contar con los elementos que posibiliten un aprendizaje específico para una mejor comprensión. Por su estructura, estos materiales deben ser elaborados y empleados en forma metodológica, a fin de que sus resultados sean óptimos.

De acuerdo a las necesidades existentes en nuestras salas, bien sea por la falta de recursos económicos en los núcleos familiares, por la falta de interés, muchas veces del docente o sencillamente por el cuidado continuo que debemos tener en nuestras salas, o por el deterioro, el desgaste diario dado por los propios niños y niñas en la manipulación de los mismos, lo que conlleva a que estos sean en un momento dado sustituidos o mejorados.

Considerando todo lo antes expuesto y la situación económica y social que atraviesa nuestro país incide directamente en las instituciones educativas, específicamente en la formación de nuestros niños y niñas de educación inicial. Es por ello que las docentes, padres, madres y representantes deben realizar trabajos conjuntos para dar respuestas a las necesidades que afectan el proceso educativo de los infantes. La educación se concibe así, como una opción que contribuye a la superación de las crisis es por ello importante servir de guía, no solo a nuestros niños y niñas, sino también a las familias, al entorno primario donde ellos se desenvuelven y llegar más allá de lo que es el hecho de atenderlos y acompañarlos en su camino hacia el afianzamiento de sus aprendizaje, sino también ser ese apoyo y mano cercana en el hogar, siendo un verdadero enlace entre lo que se aprende y lo que se supera,

valorando a las familias como parte importante en el proceso de aprendizaje de las niñas y los niños de educación inicial.

Al respecto, las actividades lúdicas representan un importante estimulo del aprendizaje, puesto que cuando el niño y la niña juegan, al mismo tiempo están aprendiendo, experimentando, explorando y descubriendo su entorno. Durante la infancia es de gran importancia la lúdica ya que permite que el niño refuerce y fortalezca su auto confianza, autonomía, además permite el desarrollo de su personalidad a través de actividades recreativas como juegos, canciones, retahílas que permiten el desarrollo cognitivo en el niño y la dimensión social. Esta a su vez constituye una herramienta que permite que el niño aprenda de una manera divertida y alegre además de reforzar valores tales como el respeto, la responsabilidad, la honestidad, la tolerancia, entre otras y exprese sus diferentes emociones y sus diferentes opiniones acerca de las actividades que está realizando ya sea por si solo o en compañía de otros niños.

Por tal motivo el presente trabajo de investigación se concibe bajo la metodología cualitativa con un diseño de investigación- acción participativa, con el fin de Promover estrategias creativas que mejoren la calidad de vida del planeta usando el reciclaje como medio de solución sustentable y sostenible. En el mismo se desarrollan cuatro momentos: en un primer momento, se presenta la reflexión inicial sobre el contexto institucional y local, así como la situación de preocupación temática dando una amplia información acerca del centro de educación inicial Ceis Emilia Rosa Molina, describiendo su entorno, sus problemáticas, causas, consecuencias y las alternativas de solución de la propuesta.

En el segundo momento se presenta una sistematización y reflexión crítica pedagógica sobre la temática junto a los referentes teóricos, prácticos y jurídicos vinculados a las realidades a investigar. En un tercer momento se presenta la propuesta transformadora y su aplicación y finalmente se presentan las reflexiones finales en el cuarto momento, seguidamente de las referencias que apoyan este trabajo.

MOMENTO I

REFLEXIÓN INICIAL SOBRE EL CONTEXTO

El niño construye su aprendizaje a través de las estrategias empleadas estas tienen una intención pedagógica, lo cual se puede lograr a través de la interacción niño- niño, niño-material, despertando en él interés por construir su propio aprendizaje, generando un aprendizaje significativo por medio de los recursos y materiales que él tenga a su alcance.

En este sentido, la educación inicial debe ofrecer al niño y a la niña un ambiente agradable, donde debe existir respeto, cariño, oportunidades de producción, intercambios, descubrimiento y sentido del humor, en el que los adultos, niños y niñas estén libres de tensiones y trabajando en su labor diaria. Sin embargo, esto no es suficiente para el alcance de los aprendizajes de las niñas y niños, pues podríamos dar mucho cariño y afecto pero si fallamos en proporcionar un ambiente enriquecido con materiales adecuados, funcionales, que promuevan el aprendizaje optimo de los niños y niñas no estaríamos dando un ambiente completo, integral y favorecedor de los aprendizajes, es por ello que en este trabajo de investigación se plantea esta preocupación visto que es notado en las salas pedagógicas la carencia de materiales didácticos necesarios para que la niña y el niño puedan construir sus propios aprendizajes.

Destacando las orientaciones establecidas en el currículo de educación inicial 2005, donde se plantea que el docente y centro educativo deben ofrecer un ambiente de aprendizaje que atienda a las necesidades y potencialidades del niño y la niña facilitando la adquisición de nuevos conocimientos. Por lo que debe ofrecer en los espacios de aprendizajes, materiales que se relacionen con los procesos, experiencias, la edad de los niños y las niñas y de acuerdo al contexto social y cultural, por lo que es indispensable nutrir los espacios físicos que conlleven al alcance de los aprendizajes , en los cuales las niñas y los niños tengan oportunidades para: explorar, armar, separar, rodar, manipular, observar, juntar, apilar, comparar, agregar, quitar, seriar, clasificar, contar, establecer correspondencia termino a término, encajar, ensartar, establecer semejanzas y diferencias, agrupar. Donde estén presentes además los rompecabezas, loterías, domino, tacos de maderas, cajas grandes y pequeñas, memorias, cuerdas, carteles, anuncios, entre otros.

De igual manera debe existir un espacio, rincón o área donde el niño y la niña representen las experiencias que poseen de su ambiente, mediante diferentes roles, imitaciones, dramatizaciones, donde se ponen de manifiesto como es el entorno familiar y comunitario del niño y la niña y lo reflejan es este espacio creando situaciones que sean significativos para ellos. Por lo que es necesario que el docente brinde en este espacio materiales en atención a los intereses, potencialidades y necesidades de las niñas y niños entre estos se mencionan a continuación: accesorios para disfrazarse, teatrín, títeres, vestuarios e instrumentos para bailes folklóricos y populares, sombreros, alpargatas, figuras de animales, cosas, fachadas, banderas, semáforos, carros, entre otros.

Así mismo, la sala pedagógica debe contar con un espacio, rincón o área que permitan satisfacer las necesidades que tienen las niñas y los niños en cuanto a sentir, oler, tocar, probar, experimentar, explorar, manipular, comprobar, predecir, descubrir, seriar, mezclar, moldear, resolver, amasar, chapotear, medir, amontonar, cernir, aplastar, otros que permitan desarrollar en el niño y en la niña los procesos científicos y matemáticos. Los materiales sugeridos por el currículo para alcanzar estos procesos antes mencionados pueden ser. Libros de instrucciones para preparar recetas, ilustraciones mediante carteles o afiches del ambiente, de animales y plantas, materiales para cernir tales como coladores, cernidores, mallas, red, palas de diferentes tamaños, colores, equipos de jardinería, arena de playa, tierra de diferentes tipos, envases plásticos para regar las plantas, cajas para clasificar, cinta métrica, reglas, tazas para medir, balanzas, utensilios de cocina, entre otros.

Del mismo modo también debe haber en la sala pedagógica un espacio, rincón o área que promueva el desarrollo de todos los medios de expresión: el lenguaje oral, el lenguaje grafico plástico, que abarca la escritura, el dibujo, la pintura, el modelado, este espacio debe ser rico en materiales para crear, para la expresión musical, escribir, leer, vista no solo como generador de conocimientos sino también como generadores de placeres estéticos de valores culturales y morales y contextualizados dentro de la realidad social, convencional familiar y educativa. Por ello es recomendable que este espacio ofrezca a las niñas y niños: materiales

reusables, hojas, palitos, chapas, rollos de papel , periódico, algodón, materiales para moldear, amasar, también para estampar hojas, piedras, latas, tapas, plantillas, sellos naturales, madera, goma, plástico, lijas, esponjas, bolsas, cepillos, retazos de telas o fieltro, instrumentos musicales (maracas, charrasca, tambores, cuatro, cascabel, palitos, envases que produzcan sonidos, otros) pinturas, carbón, creyones, colores, colorantes naturales, cuentos cortos ilustrados, llamativos, con poco texto, libros (cancioneros, poéticos, adivinanzas, trabalenguas, tarjetas, historias y cuentos cortos) banco de palabras, carteleras, pizarras, tijeras, estambres, otros.

Siendo además importante contar con materiales que permitan a las niñas y niños el disfrute a ejercitarse en el espacio exterior o en actividades al aire libre, que contribuyan a poner en movimiento su cuerpo para lograr desarrollar las habilidades motoras. Deben existir materiales destinados para el juego al aire libre, al esparcimiento que favorezcan el contacto con la naturaleza. Es por ello que los recursos que se les brinden a las niñas y niños deben estimular el movimiento y ofrecer diversas posibilidades para el desarrollo y el aprendizaje.

Entre las actividades que realizan las niñas y los niños al aire libre se pueden mencionar: Cuerdas de saltar, pelotas grandes y pequeñas, saltar, columpiarse, excavar, regar las plantas, sembrar, otras. Los aportes de jean Piaget, parte de cómo puede pasar una persona de un estado de menor conocimiento a otro de mayor conocimiento y convertirse así, en un sujeto epistémico, es decir, cognoscente. Ante este cuestionamiento, el reconocido especialista manifiesta "…el origen de los conocimientos no radica en los objetos ni tampoco en el sujeto, sino entre las interacciones entre ambos". En consecuencia, para Piaget, la inteligencia es un proceso de adaptación del sujeto al medio que lo rodea y el aprendizaje es un proceso de adaptación que se da a lo largo de la vida del sujeto.

De allí la importancia de incorporar elementos novedosos en las distintas áreas de aprendizajes que ofrece la educación inicial a los niños y a las niñas con la intensión clara de obtener aprendizajes mediante situaciones pedagógicas conflictivas que conlleven a la resolución de problemas, tomando en cuenta que el proceso de construcción del pensamiento es una marcha continua hacia estados de mayor equilibrio, siendo las niñas y los niños

en edad preescolar, el verdadero protagonista, el arquitecto de su propio aprendizaje.

Por tal razón, el docente de educación inicial no debe ser un simple observador del proceso de aprendizaje, por el contrario debe ser un agente transformador, activo, que brinde los recursos y materiales adecuados a las niñas y a los niños. No necesariamente el directamente los debe ofrecer, sino que debe involucrar a los actores educativos, padres, madres, representantes, colectivo de apoyo, educarlos en cuanto a que estos conozcan la necesidad de proveer variedad de materiales y que estos sean de fácil acceso para ellos, aplicando el reciclaje, es decir dando otro uso a los materiales existentes que ya cumplieron una función y que se puedan brindar a través de estos conocimientos pedagógicos a los infantes de educación inicial. En este sentido es oportuno aludir lo expresado por Piaget sobre "la inteligencia como estructura cognitiva previo al sujeto y el medio ambiente".

Por su parte Brofenbrennen Concibe el desarrollo como "una acomodación progresiva entre el organismo en crecimiento y los entornos cambiantes en el cual vive y crece". En caso de las familias y con relación a este modelo ecológico podemos decir que el autor antes mencionado llega a proponer que para el desarrollo familiar debemos tener en cuenta cada uno de los apoyos sociales que disponen los padres para lograr y transmitir a sus hijos lo importante de la influencia de los entornos en respuesta a sus necesidades, sus redes de interacción, la influencia que se ejerce en cuanto a los valores que se le imparten al niño y que lo ayudan a la creación de la toma de sus decisiones y la creación de sus propias formas de elección de amigos etc. Este modelo ecológico es dinámico, más que estático, por ende es un modelo el cual puede observar y en el producir cambios de los procesos que influyen en el desarrollo, además es un modelo que presenta sistemas que son continuos e interactivos, por esto es que siempre se verá que el individuo esta en procesos interactivos.

Otra de las características de este modelo es que nos permite analizar cómo influyen en el desarrollo y en la conducta de los sujetos el modo como se percibe el entorno y el cómo se puede sacar provecho para poder tener un desarrollo personal más óptimo. Así es también como Bronfenbrener para poder

comprender mejor su modelo y poder tener una mejor mirada del cómo es la interacción del individuo con el entorno, Urie para seguir con la explicación de su modelo crea una serie de sistemas que explican (de mejor forma) la manera en la que las personas se ven en sus entornos y las interacciones que estos crean. Dentro del modelo ecológico en su desarrollo, dicho autor se inspiró en diversos trabajos realizados por otros autores para la creación de uno de los modelos más explicativos e influyentes de la psicología en el ámbito social. Por esto es que él se fijó por ejemplo en trabajos de Freud, Lewin, G. H. Mead, Vygotsky, Otto Rank, Piaget, Fisher. Algunos de los más influyentes fue el de Vygotsky y sus trabajos sobre el lenguaje y el desarrollo y la influencia de la persona en el ambiente social, además otra de las influencia importantes fue el trabajo que realizó Lewin el cual señala la importancia de lo irreal o imaginado en donde lo importante y lo necesario en este planteamiento es el poder descubrir cómo perciben las personas las diferentes situaciones, actividades, cambios e interacciones de cada uno de sus entornos personales.

Otra de las influencias que recibió este modelo, fue el trabajo realizado por Mead sobre el desarrollo del Concepto de rol, acá lo importante que Mead destaca es la importancia del conjunto de conductas y expectativas que cada persona logra asociar sobre una posición determinada en la sociedad. También bronfenbrenner se basa para la creación de este modelo en sus diferentes investigaciones interculturales, las cuales tuvieron la capacidad de hacerle reflexionar sobre la capacidad del ser humano de adaptación, tolerancia y creación de ecologías en las que vive y se desarrolla dentro de un contexto determinado. Por esto es que aunque influyeron muchos autores en él para originar este modelo, sin duda que fue su propia experiencia personal y profesional, tal como lo describe en su libro, lo que le llevó a considerar la importancia del contexto social fue el trabajo de la Fenomenología de Husserl, uno de los más determinantes para él. En esta fenomenología lo importante es el modo en que las personas perciben las propiedades del ambiente. Gracias a todas estas influencias, las cuales son las más importantes, y gracias a un arduo trabajo sobre las personas bronfenbrenner logro finalmente basarse en todas ellas, para poder así crear su modelo ecológico.

En este modelo ecológico, otros grandes autores que han realizado estudios sobre las personas sus interacciones y entornos, muchos han utilizado el modelo de Bronfenbrener como referencia, uno de estos casos es el de Belsky propone los mismos sistemas que Bronfenbrenner, pero los define de manera diferente. Según Belsky (1980) las relaciones dentro de la familia constituyen el vínculo más próximo y el sistema más inmediato en el que se desenvuelven los niños, al que denomina microsistema. El barrio y la escuela son contextos importantes para los menores, pero constituyen otro nivel de interacción, al cual llama el exosistema y por último, Belsky considera que la cultura constituye el macrosistema. Así también los autores Emery y Laumann-Billings (1998) utilizaron el modelo ecológico para analizar las causas y las consecuencias de las relaciones familiares abusivas y establecieron a la familia como el contexto más inmediato.

El contexto ecológico más amplio lo constituyeron las cualidades de la comunidad en las que está inmersa la familia, tales como la pobreza, la ausencia de servicios, la violencia, la desorganización social, la carencia de identidad dentro de sus miembros, y la falta de cohesión en ella. Por otra parte Ripoll (1988, 1992), entre otros autores, ofrece una compresión de la compleja y permanente interacción de las personas con sus ambientes más o menos inmediatos, donde integrar la estructura y dinámica de las redes sociales y las transacciones de apoyo que se generan en éstas.

De los modelos ecológicos surgieron otros modelos como "Los modelos ecosistémicos" estos describen los procesos adaptativos e inadaptativos de las personas y los factores situacionales e individuales que median en esos procesos. La aportación de Dohrenwend (1974, 1978) se aproxima a una comprensión ecosistémica de los procesos de inadaptación. Esta autora elaboró (Dohrenwend y Dohrenwend, 1974). También definió como factores situacionales moderadores del estrés predictores de adaptación, la presencia e recursos materiales y de una red de Redes sociales. Un concepto con Importantes implicaciones en apoyo social y como factores psicológicos, las aspiraciones, valores y competencias personales.

En resumen para el desarrollo de las organizaciones y las comunidades Hombrados, (1906) destaca que "las teorías

pedagógicas ya mencionadas supone una construcción mediante un proceso mental y que finaliza al adquirir un conocimiento nuevo". Los aprendizajes entonces no son exclusivos de y para la escuela, por ende, no debe evitarse la ruptura del vínculo de aquella con el mundo exterior y la comunidad. El niño, al jugar elabora y desarrolla sus propias estructuras mentales. Mediante el juego el niño conoce el mundo, lo acepta, lo modifica y lo construye. Es por ello la importancia del material que conlleva al niño que construya su propio aprendizaje, con la innovación, el descubrir, el despertar el inventar, planificar el niño y la niña desarrollan su proceso cognitivo del lenguaje, la inteligencia, la parte critica entre otros.

Los recursos didácticos en educación inicial son necesarios ya que es a través de estos que las niñas y niños al manipularlos, interactuar con ellos, jugar, alcanzan los aprendizajes planteados por el docente, siendo estos recursos complementos y apoyo para que los pequeños obtengan los conocimientos de forma activa y dinámica. Educar en estos momentos es un reto, por lo que se hace necesaria la búsqueda de alternativas que resulten del equilibrio perfecto entre enseñanza y diversión, tales recursos permiten el desarrollo de la motricidad fina y gruesa así como de las habilidades y destrezas que se plantea el nivel de educación inicial.

De allí la importancia de brindar a las niñas y niños diversos materiales atractivos y novedosos que contribuyan con su desarrollo pleno, ya que a través de estos no solo brinda la oportunidad de obtener aprendizajes de la iniciación de lectura y escritura, números, colores, tamaños y formas, si no que va mas allá, promoviendo el cuidado del ambiente, el conocimiento de valores morales y sociales, por ejemplo a través de cuentos ilustrados que se elaboran con la finalidad de dejar una enseñanza positiva, un conocimiento de su historia local, regional o nacional, se promueve además el compartir de materiales entre niño- niña- adulto, la responsabilidad de cuidar lo que se tiene, favoreciendo en las niñas y los niños el desarrollo de su imaginación, la transformación, la inventiva, además de la resolución de problemas simples, entre otros aspectos a mencionar.

Este aprovechamiento puede hacerse a través de su utilización como material educativo didáctico, a fin de explotar su estructura y hacerlos

participes del proceso educativo en aras de mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje . Visto de esta manera las niñas y los niños podrían potenciar sus conocimientos en las diferentes áreas de aprendizaje así como la promoción de la lectura y la escritura ya que se pueden construir libros de cuentos ilustrados, fabulas, poesías, adivinanzas, recetarios, cajas de letras y palabras, otros, pues el uso del material impreso de todo tipo variado y estimulante favorece la adquisición de este proceso que invita a la niña y al niño a leer y a escribir.

De igual manera se potencia el proceso lógico matemático que les permitirá a los pequeños resolver problemas simples agregar, quitar, elaborando cuentas para contar, ábaco, números, dados, legos, domino, rompecabezas, juegos de encajar, memorias, figuras y cuerpos geométricos, relojes para medir el tiempo, dados, cintas de medición, objetos variados para la clasificación, seriación que les permitan a las niñas y niños establecer semejanzas y diferencias entre estos, así como identificar sus atributos: forma, color, tamaño, grosor, textura, material utilizado, para que descubran progresivamente las propiedades que lo caracterizan, entre otros a mencionar.

Así mismo se potencian los procesos del dibujo, en la que las niñas y niños representan la manera como ellos perciben al mundo y el entorno que les rodea, elaborando con láminas y cartones, cuadernos, carpetas, block, todo aquello que contribuya a despertar en el artista su creatividad.

Si bien el reciclar contribuye con el aprendizaje óptimo de las niñas y niños, entonces cada uno de los espacios presentes en las salas de educación inicial pudieran estar dotados para lograr el alcance de sus aprendizajes. Pues cada uno de ellos está diseñado para que dramaticen, asuman roles de adultos, representen, descubran, exploren, inventen, experimenten, diseñen, crean, socialicen, se comuniquen, interactúen no solo con otros niños niñas y adultos sino también con el material para aprender cosas nuevas cada día a través del juego, de manera divertida, tomando en cuenta que cada situación debe tener una intención pedagógica. Este material ayuda a formar e instruir a través de su transformación pues el material es educativo cuando tiene un contenido y posee un conjunto de características concretas, sobre las

cuales se pueden realizar actividades que manifiestan las conductas que son objeto de aprendizaje.

El material didáctico ofrece al niño y a la niña un verdadero conjunto de sensaciones visuales, auditivas y táctiles que facilitan el aprendizaje desde temprana edad. Es importante mencionar que los materiales elaborados con reciclaje son de muy bajos costos y se aplican técnicas sencillas. Todos y cada uno de ellos contribuirán a convertir el aprendizaje en un proceso activo y significativo. Es una ventaja que los padres ahorraran grandes cantidades de dinero al crear materiales didácticos elaborados por ellos mismos y que quizás esta actividad no quede allí, sino que va a trascender a los hogares, pues los adultos al aprender a elaborarlos de seguro los realizarán no solo en la escuela sino también en sus hogares, y no solo los niños y las niñas los tendrán en el preescolar sino también en sus casas, siendo esto favorable para el desarrollo pleno de la niña y el niño de la salas de educación inicial.

Involucrar a los actores educativos, padres, madres, familias es oportuno en los actuales momentos, ya que durante mucho tiempo ha sido la docente de educación inicial quien elabora estos recursos didácticos evidenciándose que los padres desconocen este trabajo y prestan poca colaboración a la hora que se les solicita la ayuda. Sin embargo es ahora que las docentes deben diseñar estrategias de integración hacia los agentes educativos que realmente los puedan integrar en el proceso educativo de sus representados, y sean ellos participes de la elaboración y construcción de los recursos didácticos con material de reciclaje que sus niños y niñas utilizarán a lo largo del nuevo año escolar, tomando en cuenta la situación que afecta en estos momentos al país y lo difícil que es obtener materiales comerciales considerando su alto costo, y que estas actividades minimizan gastos y es considerada una estrategia de integración escuela- familia y comunidad.

El reciclaje implica darle un nuevo uso a materiales que ya han sido desechados de la función para la que han sido creados pero que sin embargo conservan un buen estado, es decir se busca incrementar las posibilidades del material. Se pretende impulsar el uso de esta técnica para crear material educativo didáctico, dotando espacios de aprendizaje para

enriquecerlos y hacerlos más llamativos a la vista de los niños y las niñas de educación inicial. Para ello se requiere un maestro creativo que con la ayuda de los padres y responsables diseñe y elabore el material, el cual pasa a constituir una parte integral, cuando los actores educativos se involucran en el proceso de aprendizaje de las niñas y niños, creándose la articulación de las familias, escuela y comunidad.

Contexto Local e Institucional

La escuela estadal "Emilia Rosa Molina" está ubicada en La Vela de Coro, municipio Colina del estado Falcón, limita por el norte con la antigua aduana, coro de Ángeles especiales y la escuela de música Francisco de Miranda, por el sur con el boulevard federación, intercable y otros comercios, por el este con el centro asistencial pie diabético, movilnet y pequeños comercios y por el oeste con la capitanía de puerto de La Vela.

La zona se caracteriza por realizar trabajos de pesca, siendo esta la actividad económica que predomina en este sector, aprovechando la comunidad la oportunidad de contar con playas turísticas y de comercio. La escuela está ubicada específicamente en el centro de la Vela y cuenta con los servicios básicos de gas, agua, electricidad, cloacas, servicio de internet, transporte público, aseo urbano, y por sus alrededores existen bodegones, pequeños centros comerciales, librerías, farmacias, ambulatorios, plaza Bolívar, boulevard, panaderías, siendo estas redes apoyo para la institución.

El C.E.I. Emilia Rosa Molina atiende una matrícula de 185 niñas y niños distribuidos de la siguiente manera: H: 87; V: 98 cuenta con 16 docentes, 01 administrativo, 1 obrero y 2 porteros, a cargo de la directora de la escuela Primaria, con quien comparte la cerca perimetral. Cabe destacar que las mismas están distribuidas en 8 secciones, de 4 salas, atendiendo niños tanto en el turno de la mañana como en el de la tarde. La institución cuenta con el programa de alimentación escolar, posee cancha techada, la infraestructura está en regulares condiciones, las salas son amplias y poseen baños. Es un espacio seguro para brindar la atención a las niñas y niños.

En cuanto a las salas poseen mobiliarios para cada uno de los 4 espacios de aprendizajes como son: representar

e imitar, expresar y crear, experimentar y descubrir y armar y construir, sin embargo se evidencia la falta de materiales didácticos en cada una de ellas para el alcance de sus conocimientos.

Es oportuno destacar que desde el inicio del año escolar se realizaron diferentes reuniones, entre ellas con el colectivo institucional para reestructurar las organizaciones educativas así como el PEIC, el MBF, El Consejo Educativo, y establecer los acuerdos de convivencia escolar que rigen el buen funcionamiento de esta institución, manteniendo una buena comunicación y relaciones con las familias, voceros de consejos comunales, líderes de calle, jefe de comunidad, entre otros actores que hacen vida diariamente dentro de la institución, y recibir informaciones en relación a los avances de sus representados y para conformar comisiones y trabajar de manera articulada con la escuela. En este sentido la ocasión fue propicia para presentar la propuesta de la elaboración de material didáctico con reciclaje y aunque en este año escolar y el último trimestre del año escolar pasado se ha continuado el plan "cada familia una escuela" por la pandemia de covid 19 se dieron varios encuentros y la realización de los mismos de forma presencial y virtual para dotar los diferentes espacios de las salas de educación inicial.

F	O
-Docentes dados al cambio -Cuenta con servicios básicos -Centrado en el casco histórico de la vela -Planta física en condiciones regulares, amplia y ventilada. -Presentes programas educativos -Banda magisterial e infantil -Relaciones interinstitucionales (alcaldía INEA, centro de acopio, orquesta sinfónica Francisco de Miranda, Municipio Escolar, Museo Antigua Aduana, comercios -Consejos educativos -Organizaciones institucionales -Existencia del PEIC -Representantes organizados -Asistencia del personal -Seguridad y vigilancia de los niños por parte del colectivo institucional -Establecimiento de los acuerdos de convivencia -Clima organizacional armónico y gratificante	-Buenas relaciones con las institu estudiantes la rodean -Representantes profesionales -Padres con finanzas estables -Libros vivientes -Charlas y talleres que pueden s por organizaciones como CEC INEA, protección civil y univers

D	A
-Falta de vigilancia en las instalaciones -Matricula elevada -Hacinamiento en las aulas -Falta de depósitos de agua -Falta de utensilios en el comedor	-Delincuencia -Deterioro de los techos de machihembrados y de los pisos -Obstrucción de las cloacas por las raíces de los grandes arboles
-Deficiencia del PAE -Falta de materiales didácticos en las salas de educación inicial	-Trabajo infantil (buscan agua, leña y comida para ayudar en casa -Niños representados por familiares o terceros (abuelos, vecinos, otros) -Cableado en mal estado -Envío de niños enfermos a la escuela

Fuente: Higuera, 2021

Por otro lado, y de acuerdo a entrevistas realizadas a las docentes acerca de la dotación y mejoras de los espacios de aprendizaje manifiestan que por la situación económica del país y los bajos salarios de los docentes, ya ellos no pueden costear como en años anteriores el enriquecimiento de los mismos y que los padres algunas veces colaboran, cuando está a su alcance, sin embargo cuando se les

pide traer del hogar materiales elaborados con material de provecho, algunos exponen que no saben trabajar con este tipo de materiales y otros manifiestan que están ocupados y en sus casa no les da tiempo de aprender a elaborarlos o contar con alguien que les pueda orientar.

Además se pudo observar en visitas realizadas a la sala de 4 años, que cuando la maestra le pregunta a las niñas y niños en el momento de la planificación ¿en qué espacio deseas jugar? Ellos miran los espacios para seleccionar el que les llame la atención , sin embargo se nota el desánimo de las niñas y niños al encontrarse con la realidad que no tienen la variedad de recursos didácticos para jugar, explorar, inventar, imaginar, crear, innovar, dramatizar, transformar, entre otros aspectos a mencionar y que contribuyan con el desarrollo de sus capacidades cognitivas, motoras , socio- emocional y del lenguaje, sino más bien notan la ausencia de recursos que mediante estos logren el alcance de sus aprendizajes, que permitan también potenciar sus saberes , convirtiéndose esta situación en un aspecto negativo que en vez de provocar el interés de ellos por asistir diariamente al preescolar, trae como consecuencia la apatía por parte de las niñas y niños por no contar con materiales divertidos, variados coloridos, novedosos y funcionales que despierten en ellos en interés de adquirir cada día nuevos aprendizajes significativos y eficaces.

Interrogantes de la Investigación

En función de todo lo señalado anteriormente surgen las siguientes interrogantes: ¿Qué estrategias se pueden implementar para satisfacer las necesidades existentes en el Ceis Emilia Rosa Molina en cuanto a materiales didácticos para el proceso enseñanza aprendizaje de los niños y niñas que allí estudian? ¿Qué acciones pueden implementarse para solventar la necesidad existente de recursos didácticos en el Ceis Emilia Rosa Molina? ¿Qué importancia tienen los recursos didácticos como herramienta de aprendizaje en las niñas y los niños? ¿Cómo y cuando se llevarían a cabo esas acciones y quienes serian los involucrados en las mismas?

Propósito General

Elaborar material didáctico con reciclaje dirigido al colectivo institucional del Ceis Emilia Rosa Molina, como alternativas de solución a la falta de materiales necesarios para que los niños y las niñas alcancen los conocimientos requeridos en el nivel de educación inicial.

Propósitos Específicos

Diagnosticar las necesidades existentes en el Ceis Emilia Rosa Molina en cuanto a recursos didácticos como materiales imprescindibles para el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de educación inicial.

Seleccionar la estrategia más adecuada para darle respuesta a las necesidades detectadas en el Ceis Emilia Rosa Molina en cuanto a materiales didácticos.

Planificar actividades que permitan involucrar a todos los actores que interviene en el proceso enseñanza aprendizaje de los niños del Ceis Emilia Rosa con la finalidad de darle respuesta a las necesidades existente en cuanto a recursos didácticos y su importante en el proceso formativo de los niños y las niñas.

Ejecutar las actividades planificadas en cuanto a la elaboración de recursos didácticos para facilitar el proceso enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del Ceis Emilia Rosa Molina.

Línea de Investigación

El presente estudio se enmarca en la línea de investigación: familia, escuela y comunidad de la Universidad Nacional Experimental del Magisterio Samuel Robinson, "…la educación inicial debe garantizar el desarrollo y la protección del niño y la niña…De allí la importancia de las investigaciones que se realicen en esta área, desde el contexto netamente venezolano con todos los referentes éticos y pedagógicos del magisterio". En este sentido, en la presente investigación se destaca el uso adecuado del reciclaje como parte de la rutina diaria, ayudando a minimizar la presencia de residuos en nuestras comunidades, reduciendo al mínimo el gasto de los recursos limitados. Debido a que elementos tales como vidrio, papel y diferentes tipos de plásticos están siendo reutilizados para crear nuevos productos, que no terminan ocupando espacio en un relleno sanitario.

Poe ello, se pretender darle uso formativo al reciclaje en la creación de materiales didácticos que constituyen piezas fundamentales en la enseñanza de nuestros niños y niñas de educación inicial. Además, el impulsar el uso adecuado del reciclaje conlleva a analizar y reflexionar sobre la decisión de reutilizar y reciclar algunos materiales permitiendo reducir el costo de producir productos de manera significativa. Por lo tanto, la importancia del reciclaje no sólo se extiende a la preservación de las materias primas, sino también a la reducción de la energía necesaria para la fabricación de diversos productos, como los son los productos de los derivados del petróleo y otros más de alto consumo en la sociedad actual, por lo tanto es necesario la aplicabilidad del mismo impulsándola desde tempranas edades y niveles de educación formal e informal.

Metodología

Para abordar la situación referida a la promoción de la elaboración de material didáctico con reciclaje dirigido al colectivo institucional del C.E.I Emilia Rosa Molina del municipio Colina estado Falcón, como parte del trabajo a desarrollar en la maestría del programa nacional de formación avanzada, en la cual la docente realizan el abordaje de una situación y un plan de acción con la intención de mejorar los aspectos evidenciados por lo que se procedió a considerar la metodología Investigación –Acción –Participativa, ya que la investigadora se involucra en el diseño y aplicación de la investigación, conduciendo a la solución de la problemática existente.

De acuerdo a lo expuesto por Elliot (2003) "la Investigación- Acción- Participativa interpreta lo que ocurre desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema" (p.76) el proceso de investigación constituye un proceso continuo, una espiral, donde se van dando los momentos de problematización, diagnostico, diseño de una propuesta de cambio, aplicación de la propuesta y evaluación, para luego reiniciar un nuevo circulo partiendo de una nueva problematización.

Este mismo autor considera que la Investigación- Acción- Participativa se entiende como "el estudio de una situación social para tratar de mejorar la calidad de la acción en la misma".

La Investigación- Acción no solo consiste en la comprensión de los aspectos de la realidad existente, sino también en la identificación de las fuerzas sociales y de las relaciones que están detrás de la experiencia humana, además del sentido crítico y transformador para lo social y para lo humano de la problemática a abordar. Es una forma de entender la enseñanza, no sólo de investigar sobre ella.

La investigación – acción supone entender la enseñanza como un proceso de investigación, un proceso de continua búsqueda. Conlleva entender el oficio docente, integrando la reflexión y el trabajo intelectual en el análisis de las experiencias que se realizan, como un elemento esencial de lo que constituye la propia actividad educativa. Los problemas guían la acción, pero lo fundamental en la investigación – acción es la exploración reflexiva que el profesional hace de su práctica, no tanto por su contribución a la resolución de problemas, como por su capacidad para que cada profesional reflexione sobre su propia praxis, la planifique y sea capaz de introducir mejoras progresivas. En general, la investigación – acción cooperativa constituye una vía de reflexiones sistemática sobre la práctica con el fin de optimizar los procesos de enseñanza - aprendizaje. Elliot es el principal representante de la investigación acción desde un enfoque interpretativo "El propósito de la investigación – acción consiste en profundizarla comprensión del profesor (diagnóstico) de su problema. Por tanto, adopta una postura exploratoria frente a cualesquiera definiciones iníciales de su propia situación que el profesor pueda mantener.

La investigación acción "interpreta lo que ocurre desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema, por ejemplo, profesores y alumnos, profesores y director". (Elliot, 1993). Si tuviéramos que señalar los hitos más significativos en la historia de la investigación – acción podemos destacar los tres siguientes, según Contreras (1994); · El primero es el trabajo de Kurt Lewin (1946, 1952). Aunque la idea de investigación – acción ya la habían utilizado otros autores anteriormente, fue Lewin, en los años 40, en Estados Unidos, quien le dio entidad al intentar establecer una forma de investigación que no se limitara, según su propia expresión, a producir libros, sino que integrara la experimentación científica con la acción social. Definió el trabajo de

investigación – acción como un proceso cíclico de exploración, actuación y valoración de resultados. ·

De igual forma y Como propósitos o tareas de la investigación el investigador se plantea:

1- Diagnosticar las acciones realizadas por la institución para dotar los espacios de aprendizajes.

2- Diagnosticar el conocimiento de los docentes, padres, madres y representantes en cuanto a la elaboración de los recursos didácticos con material de reciclaje.

3- Planificar las acciones necesarias para elaborar con material de reciclaje recursos para la dotación de los espacios.

4 -Ejecutar las acciones planificadas en relación a la elaboración de los recursos con materiales de reciclaje para la dotación de los espacios

5- Evaluar las acciones desarrolladas acerca de la elaboración de los recursos con materiales de reciclaje para la dotación de los espacios.

De esos propósitos se derivan las siguientes tareas:

1.- Realización de reuniones con el colectivo institucional a través de encuentros, socializaciones e interacciones, para conocer cuáles son esas acciones utilizadas por la institución para nutrir los espacios de aprendizaje.

2.- A través de la entrevista, identificar quienes poseen aptitudes en la parte manual, creativa, otros, que sirvan de apoyo para multiplicar sus conocimientos con el resto del colectivo y que unidos puedan lograr el objetivo propuesto.

3.- Organizar mediante un plan, las acciones que se van a ejecutar durante un tiempo determinado, los recursos humanos, es decir, quienes podrían apoyar en la ejecución del mismo y que materiales se podrían transformar a través del reciclaje como cajas, envases, cartón, retazos de tela, entre otros para el logro de los objetivos planteados.

4.- Ejecución del plan de acción de acuerdo al cronograma planteado.

5.- Evaluar el impacto de los recursos elaborados en los espacios de aprendizaje.

En este sentido se considera que para esta investigación se utilizó como técnicas la recolección de datos, la observación participante y la entrevista, soportadas en el cuestionario con preguntas focalizadas como instrumento de

recolección de datos, aplicado a las docentes de educación inicial. A través de la observación se pretende realizar un análisis cualitativo de los escenarios, teniendo en cuenta como afirma Patton (2010: 99) "la comprensión del contexto en el que se desarrolla la acción ya que aporta una visión holística de la situación". A través de la observación también se ofrece la posibilidad de acceder a fenómenos rutinarios que pasan desapercibidos para la conciencia de los protagonistas.

Por su parte el cuestionario es una técnica de recogida muy útil y empleada en la investigación de corte cualitativa, sin embargo este hecho no condiciona su uso en indagaciones cualitativas, ya que ofrece respuestas eficaces para los propósitos indagadores, tal como afirma Woods (2005), los cuestionarios "pueden ofrecer información objetiva, útil, y también actúa como un test parcial de teorías generadas localmente". Además fue seleccionado el paradigma Socio crítico, según González (2013:25) "el paradigma Crítico, también conocido como Socio crítico, por cuanto los supuestos que lo sustentan están enmarcados en la transformación de las relaciones sociales, dando respuestas a determinados problemas generados por estas". De acuerdo a este paradigma, el investigador parte de una realidad social evidenciada en la Institución escolar, para buscar soluciones y poder transformarlas y mejorar a través de acciones colectivas.

Es importante destacar, que dentro de este paradigma se manejan investigaciones con corte cualitativo, por ser una técnica o método de investigación que alude a las cualidades, este método se apoya en describir de forma minuciosa, eventos, hechos, personas, situaciones, comportamientos, interacciones que se observan mediante un estudio.

En el Centro de Educación Inicial "Emilia Rosa Molina" se ofrece una formación integral en una labor continua, interactiva, cooperativa y coordinada, donde se valora la educación inclusiva; es una institución escolar inclusiva; donde todos se beneficien del proceso, supone Impulsar la construcción de saberes formando permanentemente el nuevo republicano y la nueva republicana con la participación permanente de los actores sociales comprometidos con el proceso educativo.

Por otro lado, se puede decir que la población o

quienes hacen vida en el C.E.I Emilia Rosa Molina son un total de 486 entre niños, niñas, personal que labora en la institución, padres, madres y representantes, personal de apoyo, integrantes del consejo educativo, consejo comunal, entre otros. La muestra representativa para la presente investigación involucra a un total de 246 participantes.

Este proyecto de investigación es concebido bajo la metodología cualitativa con un diseño de investigación- acción, con el fin de Promover estrategias creativas que mejoren la calidad de vida del planeta usando el reciclaje como medio impulsador de nuevas oportunidades, tanto para los objetos como para hacer atractivos los espacios de aprendizaje de las salas del CEI En el mismo se presenta el contexto educativo, dando una amplia información acerca del CEI Emilia Rosa Molina mencionando lo que se ve, las consecuencias y las alternativas de solución de la propuesta. Siempre enmarcado en los Referentes teóricos y los autores, así como los Sustentos teóricos y los Sustentos legales, exponiendo el Método de la investigación, técnicas utilizadas, observación, entrevista y los Instrumentos que fueron aplicados.

MOMENTO II

SISTEMATIZACIÓN Y REFLEXIÓN CRÍTICA

Referentes teóricos

Las actividades educativas forman parte primordial en el proceso enseñanza aprendizaje de las niñas y niños de educación inicial y los actores educativos cumplen un papel importante en la adquisición de sus conocimientos. La elaboración de materiales con reciclaje contribuye en gran manera a lograr que las niñas y los niños desde temprana edad cuiden su entorno, además de los beneficios que se obtienen mediante su elaboración y la gama de materiales que se pueden diseñar mediante estos ofreciendo a los infantes no solo el conocimiento pedagógico sino también ambientalista y ecológico, por lo tanto estas acciones deben promover al colectivo en general conocimientos necesarios para favorecer el aprendizaje de las niñas y niños.

Intentar entender el origen o causa de nuestras conductas a través de o por influencia de la cultura y la sociedad se nos facilita gracias a la teoría sociocultural de Vygotsky, que

explica como todo lo cognitivo está relacionado con el conocimiento, el cual se obtiene mediante la experiencia. Y vemos que del conocimiento obtenido de la experiencia podemos adaptarlo y comprender la realidad. Para Vygotsky hay diferentes funciones psíquicas: Una de ellas son las inferiores, es decir, aquellas que compartimos con el reino animal como la memoria, la atención y la percepción. Otras en cambio son las funciones psíquicas superiores y son las que nos caracterizan como seres humanos, y son las que solamente podemos alcanzar con la interacción con los otros seres humanos, por ejemplo la atención selectiva, razonamiento abstracto, metacognición, insight y el pensamiento matemático. Todo ello mediado por el lenguaje, el cual es la principal herramienta cultural humana que nos posibilita el pensamiento y la comunicación.

El referido autor llega a diferenciar dos niveles de desarrollo: El nivel de desarrollo actual del infante (todo lo que una persona puede hacer sin problemas ni ayuda) y el nivel de desarrollo potencial (todo que el niño o niña podría llegar a alcanzar o hacer). La distancia entre el desarrollo actual y el desarrollo potencial es la zona de desarrollo próximo, es esta zona en la que el infante recibe ayuda y colaboración del adulto, de un experto o de un compañero de clase más avanzado que él para lograr el aprendizaje. En la teoría de Vygotsky se habla del potencial humano o capacidad cognitiva del ser humano, en donde se expone que cada generación no debe empezar de nuevo desde cero, no es necesario que reinvente la rueda o el fuego, por ejemplo, cada generación pueden partir de los conocimientos que ya ha desarrollado la generación anterior. Los adultos y expertos pueden ejercer este préstamo de conciencia que han alcanzado a través del desarrollo y del aprendizaje. De esta forma aumentamos nuestro potencial.

Lo que hace característico el pensamiento de Vygotsky según Medina (2007) son los siguientes puntos: La génesis social de la conciencia. El papel del instrumento simbólico como regulador de la actividad cognoscitiva. Mediante este pensamiento se da el desarrollo del hombre y su explicación conductual con su práctica ya que los procesos constructivistas son propios de las funciones mentales en donde se da la asimilación de los conocimientos culturales.

La teoría de Vygotsky intenta responder a la pregunta: ¿cómo aprende el niño? Para él, aprender significa adquirir funciones cognitivas superiores. ¿Cómo adquiere el niño estas funciones? Interaccionando con el entorno que le rodea, pero no solamente esto, si no que el niño, interactúa con el entorno que le rodea a través de una serie de herramientas. Por ejemplo: una lupa, con esta lupa se acerca un árbol y lo observa. De esta forma está interaccionando con su entorno pero está haciendo uso de una herramienta que facilita la interacción con el entorno. Es por este motivo que Vygotsky denomina a este tipo de aprendizaje como aprendizaje mediado, porque las herramientas que median entre el niño y el entorno generalmente son de tipo social o cultural: personas o instrumentos que usan los mayores.

Para el referido autor la cultura influye en el desarrollo cognitivo de las personas. Como refiere Savater (1997) la comunidad en la que el niño nace implica que se verá obligado a aprender y también las peculiaridades de ese aprendizaje. Continúa explicando Savater con el artículo The Super Organic de Alfred L. kroeber «La distinción que cuenta entre el animal y el hombre no es la que se da entre lo físico y lo mental, que no es más que de grado relativo, sino la que hay entre lo orgánico y lo social». Bach, nacido en el Congo en lugar de en Sajonia, no había producido ni el menor fragmento de una coral o una sonata, aunque podemos confiar en que hubiera superado a sus compatriotas en alguna otra forma de música. ¿Cómo se desarrollan estas estructuras de pensamiento y estructuras de acción? Para Vygotsky a través de las actividades sociales; él pone énfasis en lo social para el desarrollo. De igual forma habla de habilidades cognitivas básicas, que son las que se desarrollan cuando interactuamos con un grupo, la sociedad o nuestra cultura. Las habilidades y estrategias cognitivas que va a desarrollar una persona son diferentes, es por esto que no se puede extrapolar la cultura y las habilidades de la India, China, Estados Unidos o cualquier otro país.

Estas habilidades cognitivas básicas son la atención, la memoria y el lenguaje, percepción y se van transformando a través de la influencia de la cultura y la sociedad en funciones superiores de pensamiento para poder resolver problemas más complejos. Además nos habla de la zona de desarrollo proximal, está lo que el niño puede

hacer por sí solo y lo que no puede hacer por sí solo. Para esto dice el autor que los padres deben orientar, direccionar su aprendizaje y a esto le conoce como andamiajes (es el apoyo del adulto para que pueda guiar el aprendizaje del niño hasta que alcance la autonomía en la actividad concreta o pueda resolver el problema por sí solo). Es lo que hace el profesor con alguien a quien le enseña a tocar guitarra, está realizando un andamiaje para que el niño genere autonomía.

Entre más interacciones desarrollara más estructuras y formas de comportamiento pero no se puede extrapolar a todas la culturas (un niño de África va a tener estrategias cognitivas y de pensamiento diferente a un niño americano). Vygotsky hace un trabajo muy importante ya que pone énfasis en que el aprendizaje y el desarrollo cognitivo se va logrando a través la interacción social y que no solamente se puede ser inteligente por tener un coeficiente intelectual alto sino que las personas que tienen grandes capacidades tienen diversas inteligencias y tienen un desarrollo cognitivo superior. Nos dice que esta forma de pensar y actuar son herramientas para que la persona pueda resolver distintos tipos de problemas. Un infante que dispone de menor educación en un ambiente menos rico de estímulos y que ayuden a su crecimiento personal y educativo va a tener menos herramientas que un infante que sí posee gran cantidad de educación, por tanto este niño posee menos herramientas, puede resolver menos problemas que aquel que tiene un mejor entorno que enrique su desarrollo cognitivo.

Colocar como ejemplo a un niño que camina, se acerca a un árbol y observa que en una de las ramas hay una fruta que quiere llevarse con él, pero aún no posee las capacidades suficientes para llegar a ella (como escalar el árbol o cualquier otra cosa que necesite para subir). El suelo en donde el niño puede desenvolverse sin necesidad de ayuda se denominaría nivel de desarrollo real. Posterior puede llegar un adulto que ayuda al niño a subir por el tronco para que alcance la fruta (el no subirá por el tronco y tomar la fruta, sino que lo ayuda). Con la ayuda del adulto el niño llegará a un punto del tronco del árbol el cual sería el nivel de desarrollo potencial, es decir, es el punto al que el niño puede acceder con la ayuda del adulto y que más allá de ella no podría realizar ninguna acción aun contando con la ayuda de los adultos. El adulto sería el andamio, el

cual constituiría la zona de desarrollo proximal.

Tomando una frase del pedagogo Freire (1.997): "Enseñar exige seguridad, capacidad profesional y generosidad" (p.12). estas experiencias son la base fundamental para fortalecer la calidad vocacional de cada uno de los practicantes ya que compartir, impartir, y comprender a los niños hacen de nuestra profesión un don precursor de crear más humanidad. Además, este trabajo participativo tiene entre sus finalidades hacer crecer y reflexionar a las docentes a cuidar y valorar el medio ambiente.

Dentro de esta concepción el entorno del niño y la niña se aprecia con un sentido ecológico, siguiendo a Brofenbrenner (1987), considerando todo lo que lo (a) rodea y lo (a) afecta directa e indirectamente: la familia, los hogares de atención integral, los centros de Educación Inicial, los adultos significativos, la comunidad, la garantía de sus derechos, la cultura, los medios de comunicación social, las previsiones y acciones para la protección integral, además de los espacios físicos y naturales que condicionan su desarrollo. Concibe el desarrollo como "una acomodación progresiva entre el organismo en crecimiento y los entornos cambiantes en el cual vive y crece". Esos entornos cambiantes son el ambiente ecológico de la persona en desarrollo, Influencias que aun cuando sean indirectas afectan el desarrollo.

El postulado básico de Bronfenbrenner es que los ambientes naturales constituyen la principal fuente de influencia sobre la conducta humana, y por lo tanto, sobre el desarrollo psicológico de las personas. En la actualidad, el modelo ecológico de Bronfenbrenner constituye una de las teorías más aceptadas en el campo de la psicología evolutiva moderna. Este modelo determina una serie de estructuras ambientales en diferentes niveles en los que se desenvuelve el ser humano. Estas estructuras entran en contacto con las personas desde el momento que nacen y les acompañan durante toda su vida. El modelo ecológico de Bronfenbrenner se caracteriza por la especificación de diferentes sistemas detectables en la vida de las personas, cada uno de estos posee unas particularidades determinadas.

Así mismo, el modelo se basa en la idea de que los sistemas referentes al entorno de los individuos juegan un papel dimensional. Es decir, cada uno de

los sistemas especificados contiene en su interior a otro. Entre los sistemas que conforman el modelo ecológico son: microsistema, mesosistema, exosistema y macrosistema.

El microsistema determina el nivel más cercano a la persona. Este incluye los comportamientos, los roles y las relaciones características de los contextos cotidianos en los que se desenvuelve el individuo. Conforma el contexto en el que la persona es capaz de interactuar cara a cara con los demás. Ambientes específicos que se englobarían en el microsistema serían el hogar, el puesto de trabajo, las relaciones con los amigos, otros.

Las características principales que presenta este primer sistema postulado en el modelo ecológico son Los espacios y ambientes donde las personas permanecen durante la mayor parte de su día a día tienden a ser estables. El hogar, el puesto de trabajo, la escuela, las relaciones de amistades, otros. Son elementos que no suelen estar sujetos a una gran variedad.

No obstante, en momentos concretos estos pueden modificarse y afectar de forma directa al individuo. Los elementos principales que pueden hacer variar el microsistema de una persona son por ejemplo: Cambio de residencia y de las personas con las que se convive, formación de una nueva familia, cambio de escuela o puesto de trabajo, padecimiento de alguna enfermedad que requiera hospitalización y cambio de amistades. Los elementos del microsistema se retroalimentan. Los elementos que conforman el microsistema de una persona abarcan una multitud de variables y factores que interaccionan y se retroalimentan entre sí.

De este modo, el microsistema de un niño en la escuela puede afectar directamente a su microsistema familiar y viceversa. Todas las personas se ven expuesta a que las relaciones y dinámicas establecidas en un ambiente próximo puedan afectar a los otros. Establece además el grado de apoyo social que posee una persona. Dependiendo de la interrelación y la complementación de los microsistemas, un individuo verá o no verá satisfechas sus necesidades de apoyo.

De acuerdo a ello, el exosistema incluye entornos en los que la persona no participa de una forma directa, pero en los que se producen hechos que afectan al funcionamiento del ambiente del individuo. La persona no participa

de forma directa en estos contextos (aunque en algunos sí puede llegar a hacerlo y pasar a ser un microsistema). Así mismo, los cambios o las alteraciones producidas en estos ambientes, suele repercutir de alguna forma en el individuo. Finalmente, el macrosistema engloba todos los factores ligados a la cultura y al momento histórico-cultural en el que se desarrolla la persona.

Según Bronfenbrenner, en una sociedad la estructura y la sustancia del micro, meso y exosistema tienden a ser similares. Como si estos estuvieran construidos a partir del mismo modelo maestro. Este hecho se explica por la enorme influencia que produce el macrosistema sobre los sistemas anteriores. La clase social, el grupo étnico y religioso, las costumbres sociales y las normas socio-culturales determinan, en gran parte, el desarrollo individual de cada persona y la cualidad de sus relaciones.

Los aspectos principales que definen este último sistema del modelo ecológico son: En cada contexto, el funcionamiento de las personas está implícitamente determinado por una serie de normas socio-culturales. Estas normas permiten la sociabilización entre individuos y la convivencia entre ellos. Así mismo, tienen como objetivo marcar unos estándares de funcionamiento que permitan el entendimiento mutuo. Las normas socio-culturales varían en cada región geográfica y especialmente en cada región cultural. Cuantas mayores son las diferencias culturales entre regiones, mayores diferencias se pueden observar en el desarrollo individual de sus integrantes.

El modelo ecológico de Bronfenbrenner proporciona un análisis detallado de los factores ambientales del desarrollo humano. En la actualidad constituye una de las teorías más aceptadas y utilizadas en el marco de la psicología evolutiva, ya que permite analizar de una forma detallada la influencia del contexto y el ambiente sobre el desarrollo personal. El modelo ecológico explica el desarrollo personal únicamente a través del aspecto contextual, el cual es un elemento que se puede intervenir de forma directa.

En este sentido, a pesar de que múltiples investigaciones han puesto de manifiesto que los factores ambientales parecen tener un mayor peso en el desarrollo de los seres humanos que los factores biológicos, no se puede negar la

existencia de estos últimos. Cada individuo nace con una parte biológica que determina su desarrollo y progresión. A pesar de que los elementos genéticos suelen ser altamente vulnerables al ambiente, estos también parecen jugar un papel más o menos relevante en el desarrollo de la personalidad y las características individuales de los sujetos. Por lo cual la práctica educativa debe estar abierta a la familia y la comunidad de manera que se produzcan interacciones positivas que favorezcan el desarrollo y aprendizaje del niño y la niña. (Bases curriculares de la educación inicial, 2005).

Importancia del Reciclaje

Bonllia, (2016) en su trabajo El Reciclaje Como Estrategia Didáctica Para La Conservación Ambiental plantea que la educación debe tener como objetivo fundamental proporcionar al ser humano los conocimientos básicos que sirvan de soporte para contribuir con el bienestar ambiental y social del país, importante que las nuevas generaciones crezcan con una correcta conciencia ecológica que en definitiva repercutirá en nosotros mismos. Para ello es necesario que el educador se fortalezca en herramientas para crear, asimilar y facilitar a los estudiante, docentes, padres, representantes y comunidad, estrategias que permitan interactuar con su entorno con la convicción de hacer un esfuerzo para generar el cambio necesario para crear la cultura de cuidado del ambiente. En ese orden de ideas, la escuela es un factor fundamental y debe participar en los procesos de cambios sociales que están enmarcados hacia una vida saludable.

Por otra parte Pinto y otra, (2014) asegura que si logramos incentivar a un individuo al reciclaje, ésta motivación se perderá rápidamente si no existe un factor que la mantenga activa, ya sean proyectos, campañas, incentivos o algún otro, por lo que el individuo regresara a su estado inicial de ignorancia y falta de interés en el tema, planteamos que el problema radica principalmente en la ignorancia y desinterés que presentan los individuos ante el tema debido a la falta de conocimiento, concientización y motivación que continua hacia el valor del reciclaje. Según Villero, (2015) estas actividades se realizan con el propósito de que los actores se interesen en conocer la

problemática ambiental y en consecuencia generen solución que contribuyan en el mejoramiento de su calidad de vida y de su entorno, Implementando una estrategia pedagógica didáctica que contribuyan al mejoramiento del ambiente a través del reciclaje con los actores educativos. Es por esta razón que se les pide la colaboración para que

Participen en la recolección de botellas de plástico cartón, residuos, papel reciclado entre otros.

Material Didáctico

El material didáctico es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas. Es importante tener en cuenta que el material didáctico debe contar con los elementos que posibiliten un cierto aprendizaje específico. Las ventajas que aportan los materiales didácticos los hacen instrumentos indispensables en la formación académica: Proporcionan información y guían el aprendizaje, es decir, aportan una base concreta para el pensamiento conceptual y contribuye en el aumento de los significados; desarrollan la continuidad de pensamiento, hace que el aprendizaje sea más duradero y brindan una experiencia real que estimula, la actividad de invención; proporcionan, además, experiencias que se obtienen fácilmente mediante diversos materiales y medios, ello ofrece un alto grado de interés para los niños; evalúan conocimientos y habilidades, así como proveen entornos para la expresión y la creación. Vemos pues, que no sólo transmiten información, sino que actúan como mediadores entre la realidad y el juego.

En este sentido, el juego es una actividad fundamental para el desarrollo y el aprendizaje de los niños, al inicio son simples movimientos corporales que, poco a poco, se van ampliando y haciendo más complejos para introducir otros elementos. Con el tiempo, el juego permite al niño desarrollar su imaginación, explorar su medio ambiente, expresar su visión del mundo, desarrollar su creatividad y habilidades socioemocionales entre pares y adultos.

De esta forma, el juego contribuye a su maduración psicomotriz, cognitiva y física además afirma el vínculo afectivo

con sus padres y favorece la socialización. Por lo que, el juego es uno de los medios con mayor impacto en los niños para desarrollar nuevas habilidades y conceptos a través de su propia experiencia. Los niños invierten gran parte de su tiempo en jugar, el tipo de juego se modifica y adapta a la edad y a las preferencias de cada niño, pero más que un medio de diversión, es una actividad de enseñanza motivadora para los menores. Por ejemplo, a partir de los dos años de edad, el niño empieza con una nueva etapa de juego, debido a que en este momento se comunica con mayor fluidez, está ampliando su vocabulario y cuenta con mayor dominio sobre su cuerpo (motricidad gruesa y fina), lo cual, lo lleva a buscar nuevas experiencias y compañeros de juego.

Posterior, al momento de la incorporación a la escuela, el juego forma parte de la escuela y del hogar, y es cuando a través del juego, los niños imitan la realidad, representando lo que han vivido o desean vivir, permitiéndose exteriorizar sus emociones como alegrías, tristezas, frustraciones, entre otras. Para facilitar el juego se puede hacer uso de materiales como cajas de cartón, bloques de madera o plástico, y tapaderas, los cuales, pueden irse adaptando de acuerdo al crecimiento y formación de capacidades de los niños.

Por ello, es importante fomentar y ser partícipes en las actividades de juego con los niños, debido al papel fundamental que tiene en el desarrollo de los pequeños así como por la importancia que ejerce en el fortalecimiento del lazo afectivo entre padres e hijos. Venimos de vivir en una sociedad consumista acostumbrados a satisfacer necesidades adquiriendo los productos que necesitamos, ya sean alimentos, ropa o cualquier tipo de objeto material. Los productos que compramos normalmente vienen envasados, empaquetados o embolsados, por lo que además del propio producto nos llevamos plástico, papel, cartón y otros materiales de embalaje que no tienen mayor utilidad y simplemente los desechamos. Con el paso del tiempo los productos también tienen que ser reemplazados, bien porque su vida útil ha llegado a su fin o bien porque se han deteriorado, estropeado o simplemente no los necesitamos más. Con todo lo anterior se genera una gran cantidad de "basura", residuos de toda clase, que si se liberan al medio ambiente producen un auténtico problema de contaminación y

afectan negativamente a los ecosistemas.

En la actualidad, la sobreexplotación de los recursos naturales hace que sean cada vez más escasos y la superpoblación que padece el planeta hace que la demanda de recursos sea cada vez mayor. Con cada vez menos recursos y más población, ¿qué haremos en el futuro para sobrevivir? Para poder adquirir conciencia hay que tener una noción clara y concisa sobre el tema a sensibilizar. En este caso hablamos del reciclaje y explicaremos de una forma sencilla lo que se entiende por reciclaje.

Los materiales didácticos elaborados con recursos del medio proporcionan experiencias que los niños pueden aprovechar para identificar propiedades, clasificar, establecer semejanzas y diferencias, resolver problemas, entre otras y, al mismo tiempo, sirve para que los docentes se interrelacionen de mejor manera con sus niños y niñas, siendo entonces la oportunidad para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea más eficaz.

El uso de material didáctico desde los primeros años ofrece a los niños la posibilidad de manipular, indagar, descubrir, observar, al mismo tiempo que se ejercita la práctica de normas de convivencia y el desarrollo de valores como por ejemplo: la cooperación, solidaridad, respeto, tolerancia, la protección del medioambiente, entre otros. Es importante que el docente considere que dentro de las etapas para el proceso de enseñanza aprendizaje de todas las áreas, es fundamental para lograr buenos niveles de abstracción en los niveles superiores.

Elaborar material con recursos del medio permite mejores niveles de eficiencia en el aula, además el uso de estos recursos se encuentran al alcance de todos. Los diferentes contextos sociales, culturales y geográficos del entorno permiten una variedad de recursos para la confección de diversos materiales.

Los materiales deben ser funcionales, visualmente atractivos, de fácil uso, seguros (no peligrosos), útiles para el trabajo grupal e individual, acordes a los intereses y la edad de los niños y niñas. Se conoce que los pequeños tienen una gran recepción con el material didáctico en los primeros años. Por esto, su uso es cada vez más intensificado por ser esta una etapa fundamental, determinante para el resto de los años que vienen. El material apropiado apoya el

aprendizaje, ayudando a pensar, incitando la imaginación y creación, ejercitando la manipulación y construcción, y propiciando la elaboración de relaciones operatorias y el enriquecimiento del vocabulario. Siempre que sea posible, el material debe ser elaborado por los estudiantes, en cooperación con sus docentes o familias. No existe comparación entre el valor didáctico del material comprado y el material hecho en las salas.

Recordemos que los materiales inciden en el proceso de aprendizaje cuando son utilizados con frecuencia. Por esta razón los niños deben verlos, manejarlos y utilizarlos constantemente, ya que la exploración continúa y el contacto con el entorno le hace vivir experiencias de gran valor en su medio. Esto provoca no sólo nueva información a integrar, sino también valores, actitudes y diferentes posibilidades de hacer.

El uso de este tipo de material, además, desarrolla la memoria, el razonamiento, la percepción, observación, atención y concentración; refuerza y sirve para aplicar los conocimientos que se construyen en las actividades curriculares programadas para trabajar conceptos, procedimientos, valores y actitudes; desarrolla en los niños comprensiones sobre las reglas, análisis y precisiones que demanda cada actividad; coordinación óculo-manual; capacidad de resolver problemas; discriminación visual; la sociabilidad, habilidad de jugar juntos, regulan su comportamiento, la honestidad, elevan su nivel de exigencia. Pueden establecer relaciones de correspondencia, clasificación, ordenamiento, identificación de idénticos, pertenencia, asociación; reconocer características de tamaños, formas, colores, sensaciones, olores, sabores, sonidos, entre otras.

Bases Legales

La Constitución de la República Bolivariana De Venezuela (1999) en su artículo 102 establece:

La educación es un derecho humano y un deber social, es democrática, gratuita y obligatoria. El estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades, y como instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad, la educación es un servicio público y

está fundamentado en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social consustanciados con los valores de identidad nacional, y con una visión latinoamericana y universal. El estado, con la participación de las familias y la sociedad, promoverá el proceso de educación ciudadana de acuerdo con los principios contenidos de esta constitución y esta ley.

Resulta claro que la educación es un derecho humano y un deber social la garantía del proceso educativo en todos los ciudadanos y ciudadanos; y en correspondencia con la participación activa de la familia, la sociedad y el estado para desarrollar las potencialidades creativas humanas y el desarrollo pleno de su personalidad. La educación debe ser dada en condiciones de equidad, justicia e integridad; en función de que se unifique la labor educativa en pro de la triada escuela familia y comunidad.

Por su parte, la ley orgánica de educación (2009) en su artículo 14 señala:

La educación e s un derecho humano y un deber social fundamental concebido como un proceso de formación integral, y de calidad, permanente, continuo e interactivo, promueve la construcción social del conocimiento, la valoración ética y social del trabajo, y la integralidad. Este artículo hace referencia a la manera como el proceso educativo será abordado, considerando para ello ciertos aspectos esenciales como: la creatividad y la innovación, los recursos, las estrategias y la organización de los ambientes de aprendizaje.

Así mismo, la ley orgánica de protección del niño niña y adolescente (2007) considera en su artículo 5 de las obligaciones generales de la familia: "es responsable, de forma prioritaria, inmediata e indeclinable, de asegurar a los niños y adolescentes el ejercicio y disfrute pleno y efectivo de sus derechos y garantías. El padre y la madre tienen responsabilidades y obligaciones comunes e iguales en lo que respecta al cuidado,

desarrollo y educación integral de sus hijos". En este sentido la familia es la asociación natural de la sociedad y el espacio fundamental para el desarrollo integral de los niños, niñas y adolescentes.

Todos los niños y niñas tienen derecho a la educación, esta será impartida en escuelas con carácter de gratuidad y el estado es el responsable de mantener las mismas. Resaltando la obligación, de los padres, representantes o responsables en materia de educación y su participación activa en el proceso educativo de sus hijos, hijas, representados y los que estén bajo su patria potestad, de hecho la educación es un derecho fundamental de todo niño y niña haciendo un deber la participación de la familia y la comunidad en conjunto con las instituciones educativas.

MOMENTO III

PROPUESTA TRANSFORMADORA Y SU APLICACIÓN

Los ambientes de aprendizajes deben atraer visualmente a las niñas y los niños con una variedad de materiales vistosos, funcionales, novedosos, que despierten su interés por observarlos, manipularlos, darles el uso que de acuerdo a su interés le permita satisfacer su curiosidad y su proceso de invención se active y en conjunto con la intención del docente a través del uso de estrategias apropiadas ellos se apropien y construyan de sus propios aprendizajes.

Esta propuesta ayudará en lo pedagógico didáctico, el docente debe ser un intermediario entre el pensamiento del niño y la realidad, por lo tanto deberá aprovechar esta propuesta para motivar a los niños a utilizar sus potencialidades, fomentar en ellos el cuidado del ambiente, a través de actividades de recolección y reaprovechamiento de los mismos, se pretende además unir el placer lúdico a la invención creativa que este representa para el niño con el esfuerzo que el manifiesta cuando desea apropiarse de sus propios aprendizajes y la intención pedagógica que el docente tiene con la actividad que se plantea en los espacios de aprendizaje.

La propuesta de la elaboración de material didáctico con reciclaje dirigido al colectivo institucional del C.E.I Emilia Rosa

Molina se presenta bajo un enfoque didáctico con la intencionalidad de solventar la problemática observada en las salas de atención de dicha institución a través de actividades que conlleven a la dotación de los diferentes espacios, a la vez que permite crear lazos aún más estrechos con los diferentes actores que allí hacen vida, dando oportuna respuesta a lo evidenciado, abriendo así el concepto de auto sustentarse, dando respuesta a corto plazo a problemáticas que se presentan y que en conjunto se puede dar solución.

Entre los propósitos específicos de la propuesta están seleccionar que tipo de materiales son necesarios en las salas de acuerdo a la edad, en que espacio se podrán dar las orientaciones, quien puede apoyar en el diseño y recolección, entre otros aspectos. Los materiales son distintos elementos que pueden agruparse en un conjunto, reunidos de acuerdo a su utilización en algún fin específico. Los elementos del conjunto pueden ser reales (físicos), virtuales o abstractos.

En cuanto al ámbito y sujeto de acción la propuesta va dirigida al colectivo institucional del C.EI

Descripción de las Actividades de la Propuesta

ACCIÓN 1. SOCIALIZACIÓN CON EL PERSONAL DOCENTE DEL C.E.I. EMILIA ROSA

MOLINA

El día 06 de febrero de 2020, a las 2:00 pm en el C.E.I Emilia Rosa Molina, se realizó una reunión con el personal de la institución, previa convocatoria. Para dar inicio, la docente investigadora dio la bienvenida al personal y compartieron una lectura reflexiva del libro de valores "aprenda a valorar la vida" , la misma provoco la intervención de algunas docentes quienes expusieron sus puntos de vista con respecto a la lectura y la importancia de valorar a la familia, la vida y el trabajo.

Seguidamente la docente investigadora informo el motivo del encuentro y dio una breve explicación acerca de la necesidad de promover la elaboración de materiales con reciclaje para las salas, diseñados por el personal y con la participación de los padres, madres y representantes para lograr la integración de los actores educativos en la educación de sus

representados. Realizaron preguntas abiertas al respecto tales como: ¿Que materiales proponen ustedes que elaboremos con reciclaje? A lo que manifestaron diversos recursos tales como, envases de medición, cuerdas de saltar, organizadores, coladores, memorias, aros, entre otros, de igual manera la docente pregunto: ¿Porque creen ustedes que es importante reciclar? Algunos respondieron: cuidamos el ambiente, ahorramos dinero y tiempo y otros dijeron que esto les permitiría ayudar a sus niños y niñas a obtener nuevos conocimientos.

Una vez dada la información de la propuesta las docentes acordaron con los presentes como seria la dinámica para llevar a cabo el diseño y la elaboración de los mismos. Por lo que se organizaron en cuanto a que materiales necesitaban, fecha y hora para dar inicio a estas acciones. Finalizo la socialización a las 3:15pm, la docente investigadora agradeció la asistencia y participación de todos los presentes, además de invitarlos a no faltar al próximo encuentro para iniciar los talleres de reciclaje.

ACCION 2. REUNION CON LOS PADRES, MADRES Y REPRESENTANTES DEL C.E.I EMILIA ROSA MOLINA.

El día 11 de febrero de 2020, a la 1:30 pm, fueron convocados los padres madres y representantes del C.E.I con la finalidad de conversar acerca de la propuesta de la elaboración de los recursos de aprendizajes con material de reciclaje dirigido a actores educativos de las salas. La docente investigadora saludo cordialmente a los presentes y les informo sobre la necesidad de diseñar recursos didácticos para el aprendizaje de los infantes de educación inicial. Cabe destacar que este encuentro tuvo lugar en la sala de 4 años donde existe la necesidad y fue oportuno el momento en el cual las docentes aprovecharon para sensibilizar a los representantes, les pidieron que observaran detenidamente los espacios y les explicaron la función que cumple cada uno de estos en la sala pedagógica, confrontándolos con la realidad de verificar por ellos mismos que son escasos los materiales existentes en la sala. Además de que brindan pocos conocimientos, algunos están deteriorados y ya no son funcionales y los que están los han elaborado las docentes de la sala sin apoyo de los representantes, por lo que les hablaron sobre la importancia de realizar un trabajo en conjunto para

lograr enriquecer los diferentes espacios de la sala.

Se produjo entonces un intercambio de ideas entre los presentes y comenzaron a dar aportes de cómo podrían ellos ser partícipes en el diseño y elaboración de los recursos que necesitan las niñas y niños, surgiendo propuestas como alternativas de solución, acordando momentos de encuentros para trabajar en base a las necesidades y entre ellos mismos pusieron fecha y hora para elaboración de los materiales, se converso acerca de cuáles serían los materiales que utilizarían, comprometiéndose a colaborar todos para el logro de este objetivo.

ACCIÓN 3. ENCUENTRO CON DOCENTES, PADRES, MADRES Y REPRESENTANTES DE LAS SALAS PEDAGOGICAS PARA EL DISEÑO Y ELABORACIÓN DE LOS RECURSOS CON MATERIAL DE RECICLAJE.

Este encuentro se realizó en el C.E.I. Emilia Rosa Molina el día 19 de febrero de 2020, contando con la presencia no solo del personal docente, padres y representantes sino también con la participación del personal de apoyo de la institución quienes se abocaron al llamado para atacar la problemática existente en las salas. Para dar inicio la docente investigadora dio la bienvenida a los asistentes y realizaron una dinámica rompe hielo con el objetivo de crear un ambiente armónico y de confianza en la cual participaron todos los presentes titulado "el barco navega, navega".

Así mismo invito a los presentes a colocar en las mesas todos los materiales de reciclaje obtenidos así como también algunos comerciales como pega, pinturas y pinceles. Una vez expuesto los materiales de reciclaje en las mesas los participantes los tomaron, los observaron y bajo la orientación de la docente investigadora comenzaron a proponer realizar diversos recursos y procedieron a su elaboración. Es importante destacar que, durante el desarrollo de esta jornada, los participantes se mostraron activos, compartieron sus materiales y cooperaron con otros en momentos cuando se evidenciaba que necesitaban la ayuda.

Una vez elaborados los recursos y materiales fueron expuestos en los espacios notándose un cambio en la sala ya que se podían ver nuevos materiales lo que animo al grupo a continuar con la elaboración de los recursos en otros

momentos para lograr nutrir el resto de las salas. Para finalizar la docente investigadora los felicito por el producto obtenido durante esta jornada y que la misma continuaría hasta dar feliz término al proyecto planteado. Se recogió la asistencia y los registros fotográficos.

ACCIÓN 4. ENTREGA DE LAS SALAS PEDAGÓGICAS A LAS DOCENTES, NIÑOS Y NIÑAS DEL C.E.I. EMILIA ROSA MOLINA.

El día 10 de marzo de 2020, a la 1: 00 pm la docente investigadora conjuntamente con algunos padres, madres hicieron entrega formal de los espacios con sus respectivos materiales a las docentes de las salas, a quienes les brindaron además una serie de recomendaciones para lograr mantener a lo largo del año escolar los materiales nuevos presentes en los diferentes espacios de la sala, así mismo les orientaron acerca de otros recursos que también se pueden elaborar promoviendo de esta manera el trabajo articulado de las familias y la escuela, no quedando estas actividades hasta allí sino continuando con la realización de estos encuentros que contribuyen a que las niñas y niños cuenten con variedad de recursos de aprendizajes a bajos costos.

Se pudo evidenciar mediante esta entrega que las niñas y los niños disfrutaban de los recursos encontrados en los espacios y ahora planificaban con entusiasmo cuando la docente les preguntaba a qué espacio deseas ir? Ellos respondían casi de inmediato, pues se considera que los nuevos recursos llaman su atención y los motivan a dirigirse a los mismos para observarlos y manipularlos e interactuar con estos.

Las docentes, niños y niñas se mostraron satisfechos con los alcances del proyecto y solicitaron volver a realizar estas actividades para cierres de proyecto, elaboración de papeleras y juguetes didácticos para el espacio exterior y poder así, dar solución a las necesidades de los niños y niñas del C.E:I Esta acción tuvo una duración de dos horas en el C.E.I. Emilia Rosa Molina.

53

MOMENTO IV

REFLEXIONES FINALES

El paradigma educativo que se construye en el país, tiene como centro al ser humano como ser social, capaz de responder y participar activamente en la transformación de la sociedad en la que vive y se desarrolla con el fin de garantizar sus derechos a un desarrollo pleno, conforme al ciudadano y ciudadana que se quiere formar en una sociedad democrática, participativa y protagónica, multiétnica y pluricultural. Destacando el derecho a una educación integral y de calidad, en los términos de equidad y justicia social como establece la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (CRBV).

De acuerdo a ello, la CRBV y en la Ley Orgánica para la Protección del Niño del Adolescente (LOPNA), que contemplan la exigencia al Estado de ofrecer instituciones y servicios que garanticen el derecho a la educación y la obligación de las familias, responsables de garantizar la educación de los niños y niñas. En la Educación Inicial el entorno social y cultural es fundamental para el desarrollo infantil, y en ese entorno, se concibe a las niñas y los niños como seres humanos, sujetos de derecho que poseen un potencial de desarrollo que les permitirá avanzar etapas sucesivas a través de las cuales se irán produciendo los cambios que habrán de conducirlas (os) hasta la adolescencia y la adultez.

Aunque cada niño y niña tiene su propio ritmo y su estilo de desarrollo y aprendizaje, se caracterizan por su curiosidad, su sensibilidad, su espontaneidad y una permanente observación, exploración e investigación de su ambiente. Las actividades de su vida diaria en los diferentes espacios de interacción social (hogar, maternal, centro preescolar, centros de educación inicial y de atención integral, parques, reuniones familiares o infantiles) les permitirán integrarse progresivamente como miembros de una familia, de una escuela, de una colectividad.

El concepto de familia, como escenario natural de desarrollo integral ha variado en su concepción y actualmente se ve de manera distinta a lo que se conocía tradicionalmente. Es así que el término familia varía inclusive dentro de una misma sociedad y en un mismo grupo social, dependiendo de las relaciones parentales que se produzcan en su seno y de la presencia e influencia del padre y la

madre. En este sentido se entenderá por familia al grupo primario que atiende y acompaña al niño y la niña en su hogar, y que satisface sus necesidades de alimentación, salud, afecto, juego, comunicación, seguridad y conocimiento (MECD, 2003). La corresponsabilidad establecida en la CRBV, en torno a la vinculación de la familia, la sociedad y el Estado, con el objeto de garantizar a los niños y las niñas un desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos, parte por reconocer a la familia, como el primer escenario de desarrollo de los niños y niñas (CRBV, Art. 75). En tal sentido, es en ese núcleo donde se inician los procesos de socialización y participación; se construyen los primeros vínculos, relaciones afectivas, sus aprendizajes y sus comportamientos responden a las prácticas de crianza de sus hogares y comunidades de donde provienen; de esta forma cuando el niño o niña y su familia se encuentran con el/la docente en la institución educativa o en los espacios comunitarios, comparten sus historias de vida, su cultura, sus expectativas.

El maestro debe comprender que su rol pedagógico constituye un rol de mediación entre el niño y su entorno con esta propuesta, el educador pone al alcance del pequeño las herramientas necesarias de construcción de su propio aprendizaje y su participación en la vida social. Con este enfoque, la escuela como institución promotora de la Educación Inicial, es concebida como un espacio en una comunidad, donde se producen procesos pedagógicos integrales, comunitarios y sociales. Es un punto para la reflexión, el compromiso, la participación social, la identificación cultural y el fortalecimiento de la pertinencia comunitaria. De esta forma el centro de Educación Inicial redimensiona su función formadora hacia la familia y la comunidad, convirtiéndose en una institución abierta, dinámica, efectiva.

De acuerdo a todo lo realizado y analizado podemos concluir que impulsar el cambio educativo implica revertir progresivamente el deterioro de la calidad de la enseñanza, requiere mejorar los espacios de aprendizajes de cada una de las salas pedagógicas con materiales que despierten la atención de las niñas y los niños, un ambiente estimulante, seguro, cómodo y confiable. Exige esencialmente, colocar en el centro de la actividad educativa una concepción amplia del proceso de enseñanza aprendizaje donde se conjuguen las necesidades del niño

con la habilidad del maestro, de los padres y representantes y demás colectivos institucionales que provean oportunidades de crecimiento personal, a partir del aprovechamiento de la experiencia como por ejemplo las manualidades y los recursos del entorno como el reciclaje que sirven de elementos indispensables para lograr el alcance de los aprendizajes de las niñas y los niños de educación inicial.

Al respecto, es importante precisar que entre los logros significativos de la autora se podrían mencionar los siguientes:

La Capacitación oportuna del colectivo en la transformación de materiales de reciclaje en recursos útiles, variados, funcionales y ergonómicos estimulando su creatividad.

Se logró además la integración del colectivo institucional en la elaboración de materiales con reciclaje.

Cuidado y preservación del entorno con actividades amigables hacia el medio ambiente a través de acciones como la recolección y transformación de materiales de reciclaje.

Potenciación al máximo de las habilidades y destrezas psicomotriz de los niños y las niñas.

Dotación de los diferentes espacios de aprendizaje, de forma pertinente con material vistoso y funcional.

Desarrollo de sentimiento y valores del niño y la niña como aspectos significativos que estimulen su inteligencia emocional.

Adquisición de hábitos y aptitudes de autorrealización del individuo mediante el trabajo liberador propiciando las posibilidades económicas a través del trabajo con material de reciclaje.

La consolidación de la triada familia, escuela y comunidad.

En síntesis, se puede aludir que fue muy satisfactorio ver involucrados a los padres y representantes junto al personal que labora en nuestra institución, lo cual creo lazos de amistad, compañerismo, cooperación, entre otros. Además de gran motivación para el resto del personal de la institución, ver que de material desechado se elaboraron recursos significativos de gran apoyo para nuestros niños. Lo cual despertó aun más ganas de transformar nuestra realidad, salían nuevas oportunidades de ambientación y de generar intereses nuevos en las niñas y los niños quienes también al

verse protagonistas del cambio que nos planteábamos, daban nuevas ideas y proponían otros recursos y no solo eso, sino que el personal en general vio con buen ánimo que en nuestras manos y en nuestra intervención, estaban el lograr o transformar las carencias y necesidades.

Como es bien sabido, la situación económica por la que atravesamos a dado pie a la decadencia en nuestras instituciones y no debemos dejar que esto pase en nuestras salas de educación inicial, debido a que es a través de la manipulación, e invención de nuestras niñas y niños que ellos se apropian de sus propios aprendizajes.

Es de hacer notar que dichos encuentros fueron interrumpidos por la pandemia del coronavirus, lo que nos obligó a quedarnos en casa y de cierta forma quedar sin comunicación con algunos de los actores, bien sea por falta de transporte, confusión o sencillamente porque cumplieron con la medida de resguardarse en casa, lo que nos permitió tener momentos en los que algunos de los materiales eran elaborados en los hogares y llevados a la escuela junto con la valija semanal, así que de cualquier modo se pudo cumplir con dicha elaboración.

Como se pudo apreciar, los logros fueron muchos, ya que a pesar de que sabemos que podemos hacer o realizar algo bien sea manualmente o de otra índole, hace falta la motivación que en este caso fue la docente investigadora, quien sirvió de instrumento y actuando de parte de la UNEMSR se dio pie a la transformación con nuestros propios recursos y en el tiempo oportuno, ya que esperar por la solución externa muchas veces es tardío y no tan eficaz como cuando el investigador se involucra en la solución de la problemática.

Otro de los logros de gran trascendencia fue lograr la integración escuela, familia y comunidad la cual en los últimos tiempos se había visto distante, evidenciándose esto en la elaboración por parte del docente del material necesario en las salas, pero que por la situación que atraviesa el país y los bajos salarios de los docentes, se había visto en decadencia y cada vez era menos el material disponible para que los niños y las niñas construyeran sus propios aprendizajes. Por otro lado el acondicionamiento de los espacios, fue quizás el logro más significativo, ya que al ser exhibidos en las salas, estamos seguros que al recuperar nuestra normalidad ante la pandemia, va a generar un impacto

positivo en las niñas y niñas al momento de su planificación y del aprendizaje significativo que esto genera en ellos.

Finalmente, otro de los logros y de gran impacto fue el de poder hacer ver en nuestra institución que con nuestra participación, en unión y con amor hacia nuestro quehacer diario como lo es la enseñanza, podemos ser esos entes transformadores que nuestra nación necesita en estos tiempos que estamos viviendo, que si nos podemos proponer metas y lograrlas con la ayuda de Dios y de todos como protagonistas activos en el proceso de cambio que nuestro país vive actualmente.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Jaramillo, D (2007) construcción participativa del proyecto educativo comunitario del corregimiento de AltaVista, sector central (investigación-acción-participativa) recuperado de http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/bitstream/handle/6789/1356/Jaramillo_Herrera_Dormey_2007.pdf?sequence=1

Pinto, M. ortega J.(2014) Estrategias creativas que mejoren la calidad de vida del planeta usando el reciclaje con los niños y niñas del tercer nivel del centro de educación inicial "germina barragán" nagua nagua edo. Carabobo recuperado de http://riuc.bc.uc.edu.ve/bitstream/123456789/1467/3/4524.pdf

Martí, J. (2012) la investigación - acción participativa. Estructura y fases, recuperado de http://www.redcimas.org/wordpress/wp-content/uploads/2012/08/m_JMarti_IAPFASES.pdf

Méndez R. (2012) El reciclaje como estrategia para la preservación del medio ambiente recuperado de http://segundoexameninformatica.blogspot.com/

Alvares, C (2013) "reciclaje y su aporte en la educación ambiental" recuperado de http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2013/05/09/Alvarez-Carina.pdf

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999, 30

de diciembre). Gaceta Oficial de la República, Nº 36.860. [Extraordinaria], Marzo 24, 2000.

Valencia, Y. rincón, O. (2014) proyecto reciclar para crear arte recuperado de https://es.slideshare.net/yudylizethv/proyecto-reciclar-para-crear-arte

Ley orgánica de educación (2009)

Ley orgánica de protección del niño niña y adolescente (2007) Bases legales. Currículo 2005