JUEGOS DIDÁCTICOS COMO ESTRATEGIAS PARA POTENCIAR EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD FINA A NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DEL C.E.I. INDEPENDENCIA

Autora: Milagros Blanchard de Faria

Resumen

El presente Proyecto de Aprendizaje tiene como objetivo proponer estrategias integrales, basadas en "juegos didácticos como estrategias para potenciar el desarrollo de psicomotricidad fina a niños y niñas edad 4 años C.E.I. Independencia", El mismo tuvo como contexto el ambiente de aprendizaje de la sección "D" y una población de 25 niños y niñas en edades comprendidas entre 4 años, se efectuó diagnóstico para determinar la problemática. En este sentido, la investigación se basa en el método cualitativo, de tipo investigación-acción participante. Los instrumentos utilizados para la recolección de datos fueron la observación participativa y la encuesta, para comprobar esta hipótesis se aplicó encuestas a padres, representantes y docentes que sirven para hacer el análisis cualitativo de las variables investigadas para el desarrollo de la psicomotricidad fina, donde se concluye la aceptación de la hipótesis de investigación que sustenta la aplicación de juegos didácticos el desarrollo de la psicomotricidad fina, ya que los juegos incrementan el desenvolvimiento, habilidades, destrezas, la memoria, concentración, observación, atención y comunicación, además, se estimula el amor, el sentido de pertenencia hacia la institución y el aprendizaje, así mismo, se evidenció los resultados en movimientos de los músculos y articulaciones, lo que permite afirmar que hubo un 90% de los avances de la psicomotricidad fina. Se recomienda a los docentes que se actualicen en estrategias para hacer más motivantes las actividades de los niños y contribuir al desarrollo motriz fino en función de mejorar el control tónico en los miembros superiores, inferiores de la muñeca.

Descriptores: Juegos didácticos- Estrategias pedagógicas– Niños y Niñas – Motricidad fina- Desarrollo

La educación inicial se concibe como una etapa de atención integral al niño y la niña desde su gestación hasta cumplir los seis años de edad, la misma debe propiciar la estimulación en general del niño ofreciéndole múltiples experiencias que permitan agudizar sus vivencias y por ende poner de manifiesto sus sentidos a través de acciones como tocar, escuchar, oler, moverse, experimentar y probar entre otras, esto permite modificar la conducta anterior produciéndose así el aprendizaje que compromete todos los aspectos de su personalidad, es de esta forma que el niño se descubre y toma conciencia de sí mismo, conoce y acepta a los otros, así como organiza cognoscitivamente sus percepciones y elabora las relaciones con los objetos que lo rodean.

El proceso de enseñanza-aprendizaje en la Educación Inicial supone la sistematización de actividades debidamente organizadas para garantizar el desarrollo integral de los niños y niñas en este nivel, a objeto de ofrecerles una educación de calidad. Para ello, ha de tomar en cuenta las características de los mismos, así como también sus necesidades e intereses. Así mismo, la docente del nivel de Educación Inicial, debe armonizar una didáctica que conlleve a que los niños y niñas se desarrollen en armonía de acuerdo a sus posibilidades cognitiva, física, motrices y socio afectivas, lo cual hará posible que estos estudiantes accedan a aprendizajes significativos cónsonos a su periodo evolutivo. Es la Educación Inicial, la encargada de favorecer de manera holística e integrada la implementación de los mejores recursos para atender las necesidades de los niños y niñas entre cero a seis años de edad. Su importancia se fundamenta en que durante la etapa preescolar se asientan las bases esenciales para el posterior desarrollo.

Debemos tener en cuenta que la motricidad fina permite el desarrollo de cualidades y valores morales, las emociones, sentimientos y normas de comportamiento, también, realizará los ejercicios que desempeñan el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 4 años como son: la cara, las manos y los pies que son experiencias adquiridas a través de las actividades que realizará el o los docentes como vías de mejorar las actividades o tareas a desarrollar con los niños y niñas. Es por ello, que se hace necesario desarrollar el movimiento en el escolar, ya que éste se encuentra presente en todas

las relaciones que el niño y la niña tiene con el medio ambiente en general, permitiéndole así dominar la realidad, pues, es desde la primera infancia que el niño o niña se relaciona con el mundo a través de su propio cuerpo, utilizando la acción motora como medio para comunicarse con el espacio exterior, y es a través de este proceso que se logra promover su desarrollo desde todo punto de vista: físico, social, psicológico, de lenguaje, entre otros.

La mejor forma de lograr los objetivos, es conocer los fundamentos y lineamientos que permitan diseñar estrategias pertinentes en cuanto al desempeño de destrezas motoras, para que el niño logre un adecuado desarrollo de su psicomotricidad fina y nivel de coordinación óculo-manual, fundamentales en el proceso de aprendizaje de la escritura. Según el estudio realizado por la investigadora en el C.E.I. Independencia, se encontró como principal debilidad la dificultad de los niños y niñas en torno a la motricidad fina, más allá de esta debilidad se observó que las docentes no cuentas con estrategias para estimular dicha área, de esta manera surge, la idea de diseñar estrategias para el fortalecimiento de la motricidad fina en función del desarrollo integral de los niños y niñas que servirán de herramientas para las docentes.

Desde esta perspectiva, es vital entonces que el/los docente(s) tenga la responsabilidad de originar y orientar experiencias significativas que promuevan el desarrollo integral, cognoscitivo del niño y niña y para ello, es fundamental estimular entre otras cosas su proceso motor como la motricidad fina mediante la expresión de juegos didácticos para potenciar el desarrollo de psicomotricidad fina en niños y niñas de 4 años, ofreciéndole a este escolar un aprendizaje adecuado y conveniente que brinde verdaderas oportunidades de acción sin dejar de lado por supuesto, el real papel de facilitador y orientador que tiene el docente de preescolar a la hora de propiciar actividades que contribuyan con el desarrollo de la motricidad del niño y niña en edad preescolar.

En los actuales momentos es vital para el niño y niña que su desarrollo psicomotriz se afiance para que se desenvuelvan de la mejor manera y lograr su aprendizaje significativo.

Descripción de la Problemática

El aula seleccionada para la realización del proyecto de aprendizaje es la sesión "D" turno de la mañana, del C.EI.

"Independencia ; el cual consta de una matrícula de 25 niños y niñas edades comprendida entre 4 años, presentan talla y peso acordes a su edad cronológicas, observadas en ellos: participación, cooperación, socialización, curiosidad e interés en la realización de las actividades en los diferentes ambientes de aprendizaje.

Durante la fase de observación e interacción en los niños y niñas se pudo evidenciar que un grupo de ellos, al dirigirse al espacio de expresar y crear en pequeños grupos, al momento de recortar presenta debilidades en el manejo con las tijeras, ya que no las agarran correctamente al recortar, rasgar, colorear, modelar, ensartar, trazar, lo que detalla una notoria falta de destrezas o movimientos inadecuados de su mano; dando como resultados falta de desarrollo en su psicomotricidad fina. Así mismo, durante las actividades recreativas y deportivas se evidencio que en el agarre y lanzamientos de la pelotas pequeñas, balón, en el ensarte de la perinola, en el enrollado y lanzamiento del trompo, juego de yoyo, metras, papagayo, de igual manera, se evidencio que durante el periodo de alimentación de la jornada diaria presenta dificultades todos al manipular los utensilios tales como: tenedor, las bandejas entre otros.

En vista de esto, se pudo notar la falta de incorporación de estrategias innovadoras y creativas para el desarrollo en la motricidad fina en niños y niñas. Por partes de algunas de las maestras aplica poca variedad de actividad pedagógicas, lo que conllevan al desinterés en las tareas, participación y aislamientos por parte de los niños. También, se observó la falta de interés por parte de las docentes, se puede determinar que confieren poca importancia al desarrollo de la motricidad fina en la edad preescolar, al tener escasos recursos, estrategias para trabajar. Todos esta realidad muestra que hay una problemática que debe ser tratada y a su vez dar a conocer la importancia de desarrollo de la motricidad en la edad de educación inicial.

Ante esta situación, conviene reflexionar sobre la forma como esta problemática puede incidir en su aprendizaje integral y en la estructura de grafías u objetos de promover los juegos, didácticos para el desarrollo de la motricidad fina. Sin embargo, se observó que algunos docentes carecen de formación relacionada con la psicomotricidad fina y no planifican

las estrategias para su desarrollo motriz.

En consecuencia se plantea lo siguientes interrogantes:

¿De qué manera se puede diagnosticar el desarrollo de la psicomotricidad fina de los niños y niñas del CEI Independencia?

¿Cuáles juegos didácticos se puede planificar para desarrollar la psicomotricidad fina?

¿Cuáles son los juegos didácticos que se ejecutaran para desarrollar la psicomotricidad fina, en los niños y niñas de la sección "D" del C.E.I. "Independencia?

¿Cómo evaluar las actividades de juegos didácticos para el desarrollo de la psicomotricidad fina?

De acuerdo a lo planteado, los juegos didácticos ayudan a los niños y las niñas a expresarse creativamente con actividades gráfico plástico, que centre su actividad e interés en los movimientos de la psicomotricidad fina.

En este sentido, los juegos didácticos constituyen herramienta de enseñanza, generador de aprendizaje, adaptación social y desarrollo motriz. De tal manera, que reflexiona sobre los juegos de los estudiantes y su adaptación a objetos de utilizarse como estrategias para contribuir al desarrollo integral del educando y de modo más específico el desarrollo de la psicomotricidad fina.

Propósito General.

Promover los juegos didácticos para el desarrollo de la psicomotricidad fina en niños y niñas.

Sustento Teórico.

Señala, Blanca Susana Guamán Llanga Mgs, (2015), "La motricidad fina comprende la capacidad para utilizar los pequeños músculos con precisión y exactitud, lo cual implica un elevado grado de maduración y un aprendizaje prolongado para la adquisición plena de cada uno de sus aspectos".

También se puede definir la motricidad fina como las acciones del ser humano en cuya realización se relaciona la intervención del ojo, la mano y de los dedos, es compleja y exige la participación de muchas aéreas corticales hace referencia a la coordinación de las funciones neurológicas, esqueléticos, y musculares, utilizada para producir movimientos precisos.

Es decir, que el niño tiene movimiento cuando empiece a tener movilización con las extremidades superiores lo que facilita el aprendizaje desprendiéndose de la base de formación de la psicomotricidad fina. Asimismo, el niño comienza a utilizar con precisión los movimientos, coordinación y destrezas de la motricidad fina que desarrollan a través del tiempo de la exploración, experiencia de la maduración de su aprendizaje y del conocimiento, de allí, que los juegos didáctico es fundamental para el desarrollo cognitivo, psicológico, motriz y biológico desde las primeras edades, por lo tanto, podemos decir, que las actividades lúdicas contribuyen al conocimiento, adaptación , orientación y transformación del medio que rodea a nuestros niños y niñas, de tal manera, que la ausencia de los juegos en la vida del niño trae consigo alteraciones en el desarrollo social, moral y cognitivo ya que los mismos enfrentan nuevas experiencias, emociones: positivas y negativas , sentimientos y valores.

Según, Muñiz y Peláez (2010), consideran otras opciones que se podrían agregar a los juegos aparte de las que ya se mencionaron, toman en cuenta que "el juego es una actividad libre y el juego es desinteresado". Esto es lo que permite tener la seguridad que tanto los y las niños y niñas que participan lo estén haciendo por su propia voluntad y deseo de jugar y aprender, de ahí, que muchas veces los juegos didácticos se utilicen en las aulas como una forma más de romper con la monotonía que suponen los métodos.

Con ellos, se aprecia la importancia del juego en el desarrollo integral del niño y por ende en su desarrollo psicomotor fino. La exploración del movimiento provee a los niños la oportunidad de experimentar movimientos, adquirir nociones del mismo y desarrollar su psicomotricidad fina.

"Otorgó al juego, como instrumento y recurso sociocultural, el papel gozoso de ser un impulsor del desarrollo mental del niño facilitando el desarrollo de las funciones superiores del entendimiento tales como la atención no la memoria voluntaria según sus propias palabras "el juego es una realidad cambiante y sobre todo impulsador del desarrollo mental del niño" .concentrar la atención, memorizar y recordarse hace, en el juego de manera consciente, divertida y sin ninguna dificultad. Lo ante mencionado, expresa que los niños y niñas através de los juegos didacticos juega un papel

importante para el desarrollo de la psicomotricida fina.

Metodología

Metodología: es aquel conjunto de técnicas y procedimientos que se aplican de forma sistemática y ordenada en la elaboración de un estudio. Durante un proceso de investigación, la metodología forma parte del trabajo en sí, constituyendo la etapa que divida a la realización del mismo. En la cual, el investigador decide cual es la secuencia de técnicas que se emplearán para llevar realizar las tareas de recusación, orden y análisis de datos, vinculadas a la investigación. Al hablar de metodología se hace referencia al "procedimiento general que se lleva a cabo de manera precisa para lograr el objetivo de la investigación; está presente los métodos y técnicas para realizar la investigación" (Araujo 2005).

La siguiente investigación se estructura del enfoque desde un paradigma socio- crítico social que adopta la idea de la teoría crítica que se origina desde la contribución a los estudios comunitarios. En otras palabras la propuesta de la investigación, se engloba de manera general en cuanto a la solución de un problema, mediante diferentes investigaciones de su entorno social, así podemos comprender la realidad y luego transformarla porque con este paradigma resolvemos todos los problemas que se da en todas las instituciones educativas. Sin embargo, la investigación participativa, tiene como objetivo promover las trasformaciones sociales y dar respuesta a problemas específicos que están presentes en una comunidad. El tipo de investigación que se va utilizar es la Investigación Acción, que se fundamenta en métodos de estudio y acciones de tipo cualitativo que busca obtener resultados para mejorar situaciones y en nuestro caso trasformar la enseñanza aprendizaje de la psicomotricidad fina. Entre otros aspectos señalan que se debe asumir una posición transformadora en el ámbito educacional , sustentándose en el dialogo para generar igualdad de condiciones (Marín, 2013); lo anterior es fundamental y pertinente, para el presente trabajo, en razón a que se busca que todos los agentes educativos participen activamente y que la investigación no sólo se quede en un plano netamente pedagógico, sino que también todos los estudiantes sientan un factor de cambio que fue aportado por el proyecto, para sus vidas mismas o de la comunidad. De acuerdo, con la naturaleza de esta

investigación se desarrollará bajo la concepción del paradigma cualitativo el cual es definido como "las descripciones detalladas de situaciones eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables, incorpora lo que los participantes dicen, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos percepciones, tales como: so n expresadas por ellos mismos y no como el investigador cree" (Balestrini 2006).

En este sentido, Babarresco (2005) define la investigación acción participativa: "Como un estudio que tiene que ver con las comunidades| en proceso de planificación con miras a transformar realidades, es decir, la población en participativa activamente dentro del proceso de cambio social. De allí, que este tipo de estudio permite la participación, organización y búsqueda de soluciones a problemas comunes de manera consensuada.

En relación a las técnicas e instrumentos de recolección de la información, Balestrini (2005), expresa que son: "recursos utilizados para facilitar la recolección y el análisis de los hechos observados" Tomando en consideración lo antes expuestos, las técnicas de recolección utilizadas para la investigación fueron de caracteres cualitativos, aplicando la observación participante y las entrevistas abiertas.

Según Bussot (2008), la observación participante es cuando el investigador:
se muda a la comunidad que va a observar o se instala como investigador o maestro de una institución escolar y se dedica a efectuar anotaciones acerca de las cosas que pasan lo que se hace y se dice dentro de ella, está haciendo trabajo de campo, y en virtud de que su papel es activo e interviniente en la vida del grupo. En función de ellos, la autora de la investigación observó directamente de las estrategias Pedagógicas integrales, basadas en juegos didácticos para el desarrollo de la psicomotricidad fina en niños y niñas del CEI "Independencia".

De allí, la entrevista abierta según Bussot (ob cit) alude a "una relación entre dos o más personas donde la comunicación produce persigue una persona liudad definida, en este caso obtener, la información fidedigna acerca de la vida del grupo, y por lo cual supones además una planificación anticipada.

En tal sentido, que se observaron a los niños y niñas objeto de estudio, en su ambiente de aprendizaje, considerando las estrategias didácticas y actividades propuestas,

también se entrevistaron a los padres y representantes para conocer su opinión acerca de las estrategias pedagógicas aplicadas basadas en juegos didácticos para determinar el desarrollo de la psicomotricidad fina percibidos por los actores oficiales. Para el análisis de datos se recurrió al procedimiento descriptivo, luego, que los datos obtenidos se procesaron desde el punto de vista cualitativo registrando los resultados de la entrevista mediante la teoría de categorización y triangulación. En relación a las técnicas de análisis se utilizaron la categorización y la triangulación. Al respecto Martínez 2004, refiere: que la categorización: "Consiste en categorizar, conceptuar o codificar la información en términos claros inequívocos"

Triangulación:

De acuerdo a las ideas de Galeano 2012, la triangulación es una técnica de validación que resulta fundamental en la investigación documental, donde todo debe revisarse desde varios ángulos, considerando diversos autores, teorías, fuentes y datos. En esta investigación el análisis de la información se fundamenta en la triangulación. El principio básico de esta técnica consiste en recoger y analizar datos desde distintos ángulos para compararlos y contrastarlas entre sí. Triangulación de informantes se ha llevado a cabo a partir del contraste de opiniones y visiones de los diferentes grupos de informantes (representantes, estudiantes, docentes).

Triangulación temporal: se recogieron datos en distintos momentos de conformidad con las fases de investigación, lo que favoreció el contraste de información. La triangulación se realizó con las técnicas aplicadas: observación reiterada tanto a los niños y niñas como a sus representantes, docentes, de este modo, se construyó una herramienta eficaz y verídica que validaron los resultados arrojados de este estudio.

Análisis de los Resultados Obtenidos

Hay que resaltar que el análisis de resultados se propone interpretar la investigación de donde saldrán los elementos para plantear las conclusiones, teniendo cuidado de no caer en repeticiones de los resultados.

Orientar a los padres y representantes acerca de la importancia del juego en el desarrollo de la psicomotricidad fina en el niño y la niña del nivel inicial.

Dando cumplimiento a las acciones acordes con este objetivo y con ayuda de la docente se procedió a la orientación de los padres y representantes mediante charlas y talleres informativos donde se destacó la importancia del juego en el desarrollo de la motricidad fina, lo que permitió a los asistentes reflexionar acerca del tema y la forma como pueden colaborar con su hijos para un adecuado desarrollo de su psicomotricidad fina.

Crear en el aula condiciones favorables mediante estrategias pedagógicas integrales para facilitar el desarrollo de la psicomotricidad fina. Se realizaron reuniones para seleccionar los tipos de materiales didácticos más adecuados para los juegos. Se procedió a la selección de los recursos a utilizar conjuntamente con la docente, de igual manera se realizó la ambientación del aula con materiales para motivar a los niños y a los padres a formar parte de las actividades. Luego, se procedió a la realización de las estrategias pedagógicas programadas:

-Canciones pedagógicas de ronda (la vaca, el pico, arroz con leche, el gato y el ratón) entre otras.

-Juegos folklóricos tradicionales: (el papagayo, baile de tambor la pirinola, saltar con la cuerda, trompo plástico, aros, yoyo entre otros).

-Juegos con Juguetes: (el teléfono, Títeres, balón de goma, el encestado, lanzamiento de pelota, puntería dar en blanco, entre otros).

-Juegos de diferentes espacios: Ensartado, Encaje de objetos, Trenzado, Arrugar, Armar, Modelar con plastilina, Enrollar, entre otras.

Estas actividades se ejecutaron con éxito, lo que resultó eficaz a la psicomotricidad fina. Los resultados fueron vinculados a algunas estrategias básicas para mejorar la habilidad motriz y viso manual que requieren los preescolares para controlar los movimientos de los músculos y articulaciones del miembro superior.

Aplicar juegos didácticos para el desarrollo de la psicomotricidad fina en niños y niñas del C.E.I. "Independencia"

Durante el cumplimiento de este objetivo se aplicaron los siguientes juegos:

- Folklóricos Pedagógicos sin juguete, para ello, se realizaron rondas infantiles: Que pase el rey, El gato y el ratón, Simón dice, Arroz con leche, Maquiní susi, La serpiente, entre otras.

- Folklóricos Pedagógicos con juguetes, para ello, se hicieron los siguientes juegos: pelotas de goma, valón, trompo, aros, cuerdas, perinola, yoyo, el teléfono, papagayos.

- Pedagógicos con juguetes, para ello, realizaron juegos de lanzamiento de pelotas, la papa caliente con globos, tenis, tumbar envases, entre otros.

-Aunado a los juegos didácticos se realizaron cantos a los niños, elaboración de barquitos de papel, juegos de títeres.

Finalmente se realizó la evaluación de la aplicación de los juegos didácticos, para ello se contó con la participación de los actores sociales. Durante esta actividad se realizó una comparación entre lo planificado con lo realizado, con la finalidad de verificar el cumplimiento de las actividades programadas.

Hallazgo

Los hallazgos son los resultados de la investigación asociados a los objetivos previamente planteados o las hipótesis. Es decir, que al inicio de la investigación se realizaban observación participantes donde hubo motivación y participación de los niños y niñas en las actividades pedagógicas que se les hacía en los espacios.

A continuación se presentaran una serie de registros descriptivos realizados por la investigadora mediante la observación participante, y se extrajeron una serie de categorías donde fueron asociadas y agrupadas con el fin de envolver dichas acciones lo que posibilitara describir los hallazgos encontrados en la presente investigación los siguientes:

a.- La investigadora observó la problemática a través de las estrategias de juegos didácticos las debilidades y destrezas en los estudiantes con el manejo de algunos materiales a utilizar.

b.- Falta de destrezas o movimientos inadecuados de su mano en el manejo con las tijeras.

c.- Falta de desarrollo de su psicomotricidad fina.

De allí que el hallazgo encontrado en la investigación surge el proyecto de Juegos didácticos como estrategias para potenciar el desarrollo de la psicomotricidad fina a los niños y niñas de edad 4 años del C.E.I Independencia.

Conclusión.

Esta propuesta del aula fue aprobada y apoyada satisfactoriamente en el aula de clase, permitiendo dar solución a la problemática evidenciada dando como resultado la obtención de los objetivos propuestos, favoreciendo la dimensión corporal y contribuyendo a desarrollo armónico e integral de los niños - niñas, en este sentido, se transformó la calidad de la educación. Ahora bien, en este trabajo se involucró a los niños y niñas, mediante las actividades lúdicas, los niños y niñas aprenden, crean, piensan, actúan para afrontar, resolver problemas, el desarrollo de la inteligencia de los estudiantes dependen de la actividad motriz que el realice desde los primeros años de vida, todo el conocimiento y el aprendizaje se centra en la acción del educando con el medio, los demás de las experiencias a través de su acción

El juego como estrategia pedagógica para fortalecer la psicomotricidad en los niños y niñas también el momento para reflexionar acerca del impacto ocasionado durante la implementación de esta investigación en la institución desde el punto de vista de varios factores como a nivel social, ambiental, tecnológico, pedagógico y de pertinencia en la institución educativa, que sirvan como base para mostrar los logros obtenidos, los resultados generados con la implementación de la investigación de intervención de esta propuesta lo que se pretende es poder transformar las practicas pedagógicas de las instituciones, teniendo en cuenta los aportes teóricos, metodológicos, didácticos, pedagógicos y legales para la solución pertinente de la problemática detectada así dar lugar a una práctica que favorezca en primer lugar todas y cada una de las dimensiones del desarrollo de los niños.

En cuanto a los logros de aprendizajes y capacidades para que la docente pueda desarrollar una buena psicomotricidad y desarrollo motor. Se trabajó en base a los juegos lúdicos, que son las que aportan los conocimientos referidos a los recursos, métodos y aplicaciones instrumentales que hacen posible el hecho artístico, concretamente en el campo de los juegos lúdicos. Para se afirma que la aplicación de juegos lúdicos mejora significativamente el desarrollo de la motricidad fina de los niños En los juegos didácticos se lograron utilizar estrategias que motivaron el interés de los niños y niñas a desarrollar la motricidad fina adecuadamente, para ello existen estrategias que

pueden corroborar a lograr este nivel en los niños y niñas. Por lo tanto, impacto significativo de los sujetos de investigación en su rendimiento académico en la temática, contexto particular, y actividades lúdicas, servirá como una base para el desarrollo de otras estrategias lúdicas que favorezcan el desarrollo psicomotriz, de acuerdo con las necesidades educativas de los estudiantes.

Así mismo, los resultados de los momentos del plan de acción se evidencian en el logro de aprendizaje de los estudiantes en educación inicial, donde el 100% obtuvieron un nivel de motricidad (logro previsto) referente de las actividades de aula, indicando una mejora en la motricidad. Es decir, que el 90% se obtuvieron un resultado de las actividades desarrolladas de los juegos folklóricos con juguetes y juegos de ronda. Esto demuestra que los juegos lúdicos es un espacio donde el niño-niña comenzó a conocer sus capacidades y a experimentar significativamente conocimientos nuevos. De allí que se alcanzó la transformación en todos sus aspectos psicomotriz fina.

Por otra parte, la docente observó y aprendió nuevas técnicas que ayudaron a mejorar su labor educativa, transformando las estrategias innovadoras de forma divertida e interesante en el ambiente. En tal sentido, como investigadora realicé una observación en cuanto a las actividades de la motricidad fina en los niños(as), con el fin de dar a conocer cómo influyen los juegos didácticos en la estimulación de la motricidad fina. Luego, de recabar información durante la observación donde se evidenció la falta de psicomotricidad fina en los estudiantes se inició un a realizar talleres y charlas informativas a los padres y representante y dar a conocer la importancia que tienen los juegos para desarrolla la psicomotricidad fina en los niños y niñas.

En los resultados obtenidos de la encuesta a padres de familia puedo concluir que ellos tiene poco conocimiento en cuanto a la importancia del desarrollo de la motricidad fina, debido a que desde la casa ellos no realizan las actividades adecuadas para que sus hijos o hijas desarrollen estos procesos motrices finos sino que se centran más en actividades para la recreación y el juego que aunque son importantes para este proceso no lo llevan de forma adecuada. Así mismo, resultados obtenidos de la encuesta a la docente de aula puedo concluir que si realiza diversas

actividades para fortalecer los proceso motrices de los niños y niñas.

Por otra parte, diseñé un plan de acción de la investigación desarrollada de unos objetivos los cuales tienen como centro principal promover la relación de la motricidad fina en el desarrollo integral de los niños y niñas, pude ejecutar las actividades pedagógicas en el aula como: juegos didácticos pedagógicas integrales: encaje de objetos, ensartar, armar, modelar con plastilina, juego de memoria, dominó, entre otros. De tal manera, los educandos, se mostraron motivados, participativos y alegres con los juegos. Asimismo, la docente del salón manifestó su interés en hacer las actividades mediante juegos para contribuir al desarrollo de la psicomotricidad fina en los niños y niñas, sin embargo, los padres y representantes se mostraron entusiasmados con la realización de los juegos, ya que los consideran importantes y necesarios para que los niños se desarrollen adecuadamente. A su vez, se aplicó de juegos: folklóricos pedagógicos sin juguetes y con juguetes en la cancha deportiva del sector Independencia donde los estudiante se mostraron divertidos ya que saltaron, jugaron con la pelota, juegos de aro, cuerda, pino, juego de ronda y para finalizar bailaron el tambor.

Continuando, con la experiencia vivida en esta investigación y el apoyo de los niños, las niñas, padres, representantes y docentes del C.E.I. "Independencia", se lograron los alcances del proyecto, ya que los mismos cuentan con herramientas básicas para seguir estimulando la psicomotricidad en los niños y niñas, tomando en cuenta las actividades ejecutadas y el efecto alcanzado, para lo cual fueron de mucha ayuda los contenidos básicos curriculares, los ejes transversales, las experiencia con la investigación, en los proyectos ejecutado con anterioridad, lo que me permitió ir adquiriendo un desarrollo profesional para la elaboración y puesta en práctica del presente proyecto que se considera es exitoso. De igual forma, las actividades lúdica en este caso el juego es de gran apoyo en la enseñanza-aprendizaje, ya que innato en los estudiantes, también nos ayuda a crear intereses, competencias, emociones imaginación, fantasías y socializarse con los demás compañeros de su formación académica, es importante para mejorar la psicomotricidad fina.

Por otra parte, es importante señalar que a pesar de lo expuesto anteriormente, se logró superar los

obstáculos y desarrollo del curso de investigación, de manera óptimo. Al respecto, las docentes lograron implementar nuevas estrategias que llevaron a motivar a niños y niñas de forma notoria hacia los procesos de desarrollo motricidad fina, a su vez, lograron mejorar y reforzaron dichas habilidades, alcanzaron desarrollar actividades transformadoras y creativas e innovadoras involucrando en las actividades de juego y la motivación con miras a desarrollar motrices fina.

Sin embargo, el proyecto de aprendizaje permite afirmar que los resultados fueron vinculados a las estrategias básicas para el desarrollo de la psicomotricidad fina Aspectos que permiten evidenciar la relación que hay entre las teorías consultadas y la práctica, en una realidad evidenciada en el contexto escolar, con la ayuda de docentes, padres y representantes.

En tal sentido, es importante señalar que la propuesta de la investigación sirva de apoyo a otras instituciones educativas y docentes que tengan la problemática de las debilidades de Psicomotridad fina ya qué el juego es una actividad natural que permite al niño y niña aprender todas aquellas habilidades que propicien la supervivencia y adaptación al medio social, y así construyen su propio aprendizaje, además esta investigación contiene actividades, estrategias planteadas para que sean diseñada para otros docentes de otras secciones para lograr mejorar los resultados que se evidenciaron en el desarrollo de la investigaciones del proceso de la grafía. Por ello, se buscó generar acciones para formar y comprometer a la familia de manera concreta en el fortalecimiento del desarrollo. Por lo consiguiente, la aplicación de los juegos en el proceso de enseñanza-aprendizaje del niño-niña, permitieron incrementar la adquisición de habilidades y destrezas lo que mejoraron considerablemente la motricidad fina y alcanzaron nuevos conocimientos, de igual manera, ayudaron a enriquecer la relación entre docente-estudiantes-padres e hijos beneficiando positivamente la vida futura del individuo.

Dentro del pilar del juego se evidenció la fantasía mediante rondas infantiles, ejercitación y exploración que permitieron la participación de los estudiantes, reflejándose como mediador de aprendizaje en el que se expresaron verbal, corporalmente, además desde las rondas infantiles se logró que el niño construyera seguridad emocional, confianza porque así se sentían comprendidos al compartir

canciones, e inmersos en un clima de ayuda, colaboración, respeto mutuo, el deseo de participar y jugar constituyeron los principales elementos que se vale de su cuerpo gestos, gritos y movimientos. A su vez contribuyo a desarrollar la psicomotricidad fina. Las acciones directas que se desarrollaron con los niños, pretendieron no sólo favorecer el desempeño de los niños en el aula y la escuela, sino estimular su desarrollo psicomotor a través de la lúdica como estrategia pedagógica, permitiendo ampliar sus posibilidades de interacción con el medio y los demás. Este trabajo de investigación permitió comprometer a la comunidad educativa concientizándola sobre la importancia del desarrollo de la motricidad fina a través del juego, desarrollando habilidades motrices básicas necesarias desde la primaria infancia.

Recomendaciones

- La Psicomotricidad es un factor importante en el desarrollo integral del niño, teniendo en cuenta sus características cognitivas, afectivas y motrices. Favorecen también el desarrollo socioemocional del niño y niña, y que tome conciencia de sus logros y avances, esto ayuda a formar su autoestima, como también mejorar las relaciones interpersonales

- Seguir motivando el interés por la participación de los padres en las actividades de los niños y niñas.

-Que los docentes se actualicen en estrategias para hacer más motivantes las actividades de los niños y contribuir al desarrollo motriz fino en función de mejorar el control tónico en los miembros superiores, inferiores de la muñeca.

-Orientar constantemente a los padres y representantes a través de diversos medios para que contribuyan al desarrollo motriz fino de los niños y niñas

-Los Docentes se le sugiere hacer uso de las planificaciones basadas en las estrategias metodológicas lúdica, ya que beneficiará en el aprendizaje al mismo tiempo que generan curiosidad e interés por seguir aprendiendo.

-A los padres y representantes les será de gran ayuda ya que mediante el mismo tendrá mayor desenvolvimiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje sus hijos en el desarrollo de la motricidad fina.

Bibliografía

Berruela, A (2000) Estrategias gráficas. Madrid: ALIANZA

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. Gaceta

Oficial Nº 5453 de Marzo de 2000. Caracas.

Ministerio de Educación. (2005). Currículo de Educación Inicial. Caracas

Ley Orgánica de Educación. Gaceta Oficial Nº 5929. Extraordinario del 15 de Agosto de 2009. Caracas.

Ley Orgánica para la Protección del Niño y del Adolescente. Gaceta Oficial Nª 5266 Extraordinario del 2 de Octubre de 1998. Caracas.

Henríquez, Martin y Mata (2004) El juego en el desarrollo infantil. Madrid: Alianza

Fernández, F (2003) El juego académico. Madrid: ALIANZA

Tosté (2000) Citado por Herrera (2004) Psicología de la Primera Infancia. México: Trillas. Herrera, L (2000). La motricidad en la valoración de la educación. Bogotá.

Pontiles, A (2005) Estrategias para abordar las deficiencias motoras en preescolares. Caracas: UPEL

Froebel, L (2000) Didáctica del juego. Barcelona: PALABRA

Santa, O (2000) Desarrollo motriz México: PAIDOS

Tamayo, M (2005), El Proceso de Investigación Científica. México: LIMUSA.

Bavaresco (2005) Métodos cualitativos de investigación. Caracas.

Balestrini, M (2006) Como se elabora el proyecto de investigación. Caracas: Consultores Asociados.

Bussot, A (2008) Investigación Educacional. Maracaibo: EDILUZ

García, D (2007) La motricidad Infantil. Madrid: ALIANZA

Ortega, G (2000) Educación y Familia. Barcelona: PALABRA

Martínez, M (2004) El comportamiento Humano. Nuevos métodos de investigación. México: Trillas

Pérez, G (2004) Investigación Educativa. Madrid: Muralla

Cuevas (2000) Citado por García (2005) Psicología del Desarrollo. Caracas: UNA

MORALEDA, Mariano. Psicologia del desarrollo: infancia, adolescencia, madurez. Edit. Alfaomega. Impreso en mexico 1999.

PAPALIA, Diane E. psicologia del desarrollo, edit, Emma Ariza H. 7ma edicion, impreso en colombia, 1988.

Lowenfeld, V. Lamber Brittain, W. (1980). Desarrollo de la capacidad creadora. Buenos Aires: Kapelusz.

Lucea, J. D. (1999). La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas (Vol. 133). Inde.

Martínez, K. (2014). La dactilo pintura y su incidencia en la motricidad fina en los niños y niñas del centro de educación inicial Mañanitas. Recuperado de: http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/7505/1/FCHE_LEP_550.pdf

NAVARRO Y MÁRQUEZ (2013) "Estrategias innovadoras para la estimulación de la psicomotricidad fina de niños y niñas de 3 a 5 años, de la Escuela Bolivariana María Teresa Coronel