PARTICIPACIÓN DE LA FAMILIA COMO ELEMENTO PAR PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA MOTRICIDAD DE LOS NIÑO/AS DE LA SALA MATERNAL

Autora: Yoselys Carolina Ocando Franco

Resumen

El proyecto de investigación tiene como propósito general Lograr la participación de la familia como elemento par para el fortalecimiento de la psicomotricidad del niño y la niña de la sala maternal de la sección "C" del CEIS "Guillermo de León", Municipio Dabajuro del Estado Falcón. Sustentada en la teoría sociocultural de Lev S. Vigotsky y de la Psicomotricidad de Henri Wallon (1959). La investigación está enmarcada bajo el paradigma socio crítico, de la investigación cualitativa y de acción participativa transformadora. Los informantes claves fueron las madres, padres, representantes y los niños/niñas de la sala maternal. Para recolectar la información se utilizó la observación, las entrevistas, las fotografías. Los resultados del diagnóstico permitieron diseñar estrategias potenciadoras para así lograr la integración y el fortalecimiento de la psicomotricidad de los niños y niñas de la sala maternal. Por lo que se procedió a diseñar un plan de acción, en base a los propósitos y bajo la investigación acción participativa transformadora, para así transformar la realidad existente. El cual se ejecutó primeramente a las madres, padres y/o representantes y luego a los niños y niñas de la sala, teniendo como resultado el intercambio con los padres, madres, representantes, los niños y niñas en las actividades y en donde evidenciaron la importancia que tiene para el ejecute de las actividades pedagógicas. Por lo que recomienda brindarle información a estos sobre la psicomotricidad de los niños/niñas, así como tener los espacios adecuados para que ellos ejercite sus cuerpo y fortalezcan a través de la participación de sus padres.

Palabras claves: Familia – Fortalecimiento – Psicomotricidad – niños/niñas

Abstract

The general purpose of the research project is to achieve the participation of the family as an even element for the strengthening of the psychomotricity of the boy and the girl of the maternal room of the section "C" of the CEIS "Guillermo de León", Dabajuro Municipality of the State Falcon. Based on the sociocultural theory of Lev S. Vigotsky and Henri Wallon's Psychomotricity (1959). The research is framed under the socio-critical paradigm of qualitative research and transformative participatory action. The key informants were the mothers, fathers, representatives and the children in the maternity ward. To collect the information, observation, interviews, and photographs were used. The results of the diagnosis made it possible to design empowering strategies in order to achieve the integration and strengthening of the psychomotricity of the children in the maternity ward. Therefore, an action plan was designed, based on the purposes and under the transformative participatory action research, in order to transform the existing reality. Which was executed firstly to the mothers, fathers and/or

representatives and then to the boys and girls in the room, resulting in the exchange with the fathers, mothers, representatives, the boys and girls in the activities and where they evidenced the importance that it has for the execution of the pedagogical activities. Therefore, it is recommended to provide them with information on the psychomotricity of children, as well as having the appropriate spaces for them to exercise their bodies and strengthen them through the participation of their parents.

Keywords: Family – Strengthening – Psychomotricity – boys/girls

Contenido

La familia juega un papel fundamental en el desarrollo integral del niño, pues dentro de este círculo familiar el infante se inserta a su medio social y cultural, es el principal ámbito de desarrollo del niño e influye en el desarrollo cognitivo, emocional, social y afectivo, la familia cumple como función satisfacer las necesidades básicas y psicológicas del niño.

Asimismo, la educación como un proceso cultural de gran diversidad y complejidad, posiciona al ser humano como eje central, por cuanto le permite establecer diferentes relaciones entre y con las personas, con la naturaleza y con su entorno. Quienes están a cargo de este proceso, deberán tener presente, que la educación enmarca unas características singulares, que relacionan dos aspectos fundamentales: uno que corresponde a los espacios, tiempos y agentes que la desarrollan, y otro que representa la educación como una necesidad y obligación social, que permite a los individuos reconocer y apropiar las normas necesarias para vivir y acoplarse a la sociedad.

Con ello, el juego hace parte inherente a este proceso de aprender haciendo, explorando, descubriendo, creando, imaginando, construyendo con sí mismo y con los otros. Se hace necesario que el docente conozca qué tipo de actividades lúdicas puede desarrollar, al tiempo de también conocer cuáles son aquellas que el educando practica en su cotidianidad y cuales son propias del contexto donde se encuentra inmersa la escuela, para lo cual debe activarse el óptimo funcionamiento de la triada escuela-familia-comunidad, con la finalidad de establecer un trabajo mancomunado que permita la puesta en práctica de un modelo educativo, verdaderamente contextualizado, atractivo, integrador, centrado en el niño, además de asegurar la participación de todos los factores relacionados con su formación para la vida y por ende para su desarrollo integral.

A partir de la observación, la interacción, las entrevistas informales y la revisión documental, se logró reconocer que en las actividades desarrolladas con los niños del jardín se realiza poca estimulación de la dimensión corporal, del desarrollo creativo, del trabajo en equipo, el juego y la lúdica, dado que la docente en su quehacer pedagógico ofrece pocos espacios para realizar actividades enfocadas a la estimulación psicomotriz de los niños. En algunas ocasiones, tan solo estimula la motricidad gruesa y/o fina, en actividades como práctica deportiva, coloreado, recortado, moldeado, pero sin un proceso claro de planeación y organización efectiva de acciones que tomen en cuenta las necesidades que encierra el desarrollo psicológico, madurativo, del aprendizaje y motriz en los infantes.

Se logró observar, por ejemplo, que la docente realiza algunas prácticas desde las cuales utiliza el juego como medio de esparcimiento, sin planeación previa; donde no se presenta un objetivo claro, ya que los organiza en un círculo y les riega los juguetes. En otras ocasiones realiza pequeños ejercicios físicos como estiramientos sin ninguna fundamentación; en otras ocasiones los niños se dedican a actividades como colorear, recortar, moldear, para estar ocupados dentro del aula.

Esta actitud se observa de manera frecuente en diferentes actividades, en donde no se tiene en cuenta los fundamentos del desarrollo psicomotriz con un fin determinado, que contribuyan al adecuado desempeño e interacción del niño con su medio, les

ofrezca diversidad de acciones para fortalecer su esquema corporal, el movimiento y la expresión del cuerpo, la estimulación de la inteligencia y del área cognitiva, entre otras experiencias fundamentales para el desarrollo del niño preescolar

Desde hace mucho los docentes presentan una gran controversia al momento de seleccionar estrategias de aprendizaje, que permita potenciar los aprendizajes de los niños y niñas. El docente posee la necesidad de potenciar al educando, a través de actividades que vayan más allá de lo que plantea el currículo. Por consiguiente, Gómez, (2008), expone "las estrategia de aprendizaje Comprende la actividad, técnica o medio que se planifica de acuerdo a las necesidades de la población educativa a la cual van dirigidas, en donde el objetivo que persigue y su naturaleza dependerá del área y curso, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje" (p. 33). Es por ello, que el docente debe contar con una gama de estrategia y actividades, para así a través de ellas promover la estimulación de los aprendizajes de acuerdo a las necesidades e intereses de cada educando.

El hombre es un ser social que depende en gran parte de sus semejantes para lograr el desarrollo integral de sus potencialidades, su relación con el contexto está caracterizada por la formación que recibe de obtenida en su familia y la educación formal que le brinda de la sociedad, por ello, una de las metas de la educación a escala mundial está relacionada con la formación integral del ser humano. Las exigencias que la sociedad actual ejerce sobre los hombres y las mujeres, está orientada a elevar la calidad de los profesionales en cuanto a las competencias cognitivas y a un sistema de valores, que orientan la conducta a seguir en la toma de decisiones en sus actividades cotidianas en el ámbito profesional, laboral, social y familiar.

Asimismo, Serrano (2016), plantea que el educador debe formarse permanentemente a fin de implementar estrategias que ayuden a elevar la calidad del producto humano requerido por la sociedad, pues en la época actual, la humanidad vive en constante cambio, donde el sistema educativo está llamado a ejercer un papel preponderante, a fin de contribuir a resolver las crisis generada por las transformaciones del ámbito educativo, especialmente el nuevo educador quien es actor corresponsable de la calidad de la educación, por ello su formación académica es importante para aplicar nuevas estrategias, métodos y técnicas que ayuden a mejorar e incrementar el nivel de competencia de sus estudiantes en el proceso de aprendizaje llevado a cabo en el sector educativo.

Sin embargo, la participación de los educadores se expresa en la cotidianidad, al organizar propósitos, estrategias y actividades. Los maestros aportan sus saberes, experiencia, emociones que son los que determinar su accionar en el nivel que constituyen su intervención educativa. De igual forma las estrategias de aprendizaje permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actual del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje, en el nivel inicial, la responsabilidad del educador es compartida con los niños y las niñas que atiende, así con las familias, personas de la comunidad que se involucren en la experiencia educativa.

Durante la observación realizada por las investigadoras en la institución CEIS "Guillermo de León", se evidencio las diversas necesidades de aprendizaje y desarrollo de la psicomotricidad. La psicomotricidad tiene por objetivo desarrollar los movimientos motrices, creativos y corporales del individuo, por lo cual es importante, ya que, influye en el desarrollo creativo, afectivo y social de los niños fortaleciendo el contacto que presenta con el entorno.

Por lo que el objetivo general se centra en: Lograr la participación de la familia como elemento par para el fortalecimiento de la psicomotricidad del niño y la niña de la sala maternal de la sección "C" del CEIS "Guillermo de León", Municipio Dabajuro del Estado Falcón. Mientras que los objetivos específicos están enmarcados en: Describir la importancia que tiene la participación de las familias como elemento par a la sala maternal; Aplicar estrategias para el fortalecimiento del desarrollo psicomotor del niño y la niña en la edad maternal; Involucrar a las familias en la aplicación de Estrategias para el fortalecimiento del desarrollo psicomotor del niño y la niña en la edad maternal.

Una buena idea sería que los padres diariamente llevasen a cabo unos cinco minutos de ejercicios variados y divertidos, en los que se incluyesen movimientos de motricidad gruesa, que consisten en acciones de grandes grupos musculares y posturales, movimientos de todo el cuerpo y de grandes segmentos corporales y movimientos de motricidad fina que consisten en acciones de pequeños grupos musculares de la cara, manos y los pies y sobre todo ejercicios de equilibrio, precisión y secuenciación de movimientos. Es por ello, que esta investigación tiene muchos beneficios tanto para la familia como para los niños y niñas.

Los niños y niñas en edades comprendidas entre 2-3 años poseen dificultades durante las actividades pautadas por el docente, entre ellos: mala postura al momento de sentarse, dificultad para rasgar, manejo incorrecto de la tijera, precisión inadecuada al momento de tomar los colores y pinceles, por lo que se observó además que los representantes por lo general se limitan a las enseñanza que da el docente en la sala. Por ello, como docentes se debe realizar una serie de actividades para desarrollar la motricidad del niño, ya que si el educando no es potenciado en edades tempranas no podrá desarrollar los movimientos de la coordinación óculo manual y la estimulación del sistema nervioso central, necesarios para el desarrollo de estas destrezas motoras.

En consecuencia, sino se desarrolla y estimula la psicomotricidad desde temprana edad los niños pueden presentar dificultades para integrarse, al igual que poca agilidad motriz, falta de coordinación en los trazados con el lápiz y color. La investigadora del presente proyecto, después de la observación realizada en el aula, tomo la iniciativa de analizar estrategias de fortalecimiento del desarrollo psicomotriz del niño y la niña en la edad maternal a través de la integración de las madres, padres y representantes, ya que este tema es fundamental e importante para el desarrollo de las habilidades manuales las cuales comienzan a desarrollarse a partir de los primeros años y se refuerzan en la educación inicial.

Asimismo, la actividad psicomotriz tiene una función preponderante en el desarrollo de la infancia, especialmente durante los primeros años de vida, en los que los niños descubren sus habilidades

físicas y adquieren un control corporal que les permite relacionarse con el mundo de los objetos y las personas, hasta llegar a interiorizar una imagen de sí mismos; toda acción que realizan los infantes, bien sea una simple actividad con objetos, un juego o una actividad motora, implica siempre un movimiento, una traslación, un desplazamiento, una planeación para resolver problemas; por ello, la acción psíquica y la expresión corporal gestual y afectiva reflejan su vida interior, sus ideas, sus pensamientos, emociones, inquietudes, y hacen evidentes los procesos internos.

Durante el desarrollo las prácticas se logró observar que en el CEIS "Guillermo de León" existen pocos escenarios que le brinden a los niños de transición experiencias diversas y estimuladores del desarrollo psicomotriz; la docente no cuenta con un proyecto desde el cual se evidencie actividades planeadas, organizadas y sustentadas en pro del desarrollo psicomotriz como parte esencial del proceso evolutivo del niño, su capacidad de ver, entender e interactuar con el mundo que lo rodea.

Debido a lo anterior se crea la necesidad de plantear una estrategia pedagógica fundamentada en el desarrollo de actividades y la facilitación de experiencias significativas, que le permitan al educando desarrollar habilidades, actitudes y destrezas a través del desarrollo psicomotriz, con una visión pedagógica que sea clara y práctica, enfocado a los beneficios de una buena estimulación para la dimensión corporal, buscando que los directivos, docentes y padres de familia se concienticen y trabajen en común acuerdo sobre la importancia que tiene la psicomotricidad como factor determinante en el desarrollo integral del niño en la infancia.

Por otra parte, la psicomotricidad ocupa un lugar importante en la educación y aprendizaje infantil, ya que está totalmente demostrado que en la primera infancia hay una gran interdependencia en los desarrollos motores, afectivos e intelectuales de la mente humana y la capacidad de movimiento o función psicomotriz del cuerpo. Por tal motivo la docente dentro de su labor pedagógica, debe plantear estrategias para desarrollar nuevas experiencias de estimulación psicomotriz en el niño, desde los cuales se guie al niño en su itinerario madurativo, teniendo en cuenta su expresión desde las manifestaciones motrices, hasta llegar a los procesos superiores como el lenguaje o el pensamiento, es decir lo que se conoce como el conjunto de su expresividad psicomotriz.

La necesidad de crear un Proyecto Pedagógico de Aula, motiva a lograr que directivos, docentes, padres de familia y los mismos niños del jardín participen activamente de nuevos escenarios de intervención pedagógica que verdaderamente responden a una educación infantil integral, lúdica, socializante, centrada en el niño y en la niña y que además estimulen su interés y participación permanente.

En este caso, se trata de enriquecer el quehacer pedagógico, como una herramienta en continua transformación educativa, que permita favorecer el desarrollo y aprendizaje integral del niño. Así mismo, ellos tendrán la posibilidad de lograr con ello un mejor proceso tanto psíquico como en la motriz. Desde esta perspectiva, se plantea a la educación psicomotriz como una alternativa en la acción educativa en el espacio de la educación preescolar, planteada desde una pedagogía activa, flexible y

crítica que pondere el movimiento y el desarrollo psicológico e intelectual, a fin de mejorar el desarrollo de las capacidades intelectuales, afectivas y sociales a través del movimiento y el pensamiento.

A partir de la observación, la interacción, las entrevistas informales y la revisión documental, se logró reconocer que en las actividades desarrolladas con los niños de la sala maternal se realiza poca estimulación de la dimensión corporal, del desarrollo creativo, del trabajo en equipo, el juego y la lúdica, dado que la docente en su quehacer pedagógico ofrece pocos espacios para realizar actividades enfocadas a la estimulación psicomotriz de los niños.

En algunas ocasiones, tan solo estimula la motricidad gruesa y/o fina, en actividades como práctica deportiva, coloreado, recortado, moldeado, pero sin un proceso claro de planeación y organización efectiva de acciones que tomen en cuenta las necesidades que encierra el desarrollo psicológico, madurativo, del aprendizaje y motriz en los infantes. Se logró observar, por ejemplo, que la docente realiza algunas prácticas desde las cuales utiliza el juego como medio de esparcimiento, sin planeación previa; donde no se presenta un objetivo claro, ya que los organiza en un círculo y les riega los juguetes.

En otras ocasiones realiza pequeños ejercicios físicos como estiramientos sin ninguna fundamentación; en otras ocasiones los niños se dedican a actividades como colorear, recortar, moldear, para estar ocupados dentro del aula. Esta actitud se observa de manera frecuente en diferentes actividades, en donde no se tiene en cuenta los fundamentos del desarrollo psicomotriz con un fin determinado, que contribuyan al adecuado desempeño e interacción del niño con su medio, les ofrezca diversidad de acciones para fortalecer su esquema corporal, el movimiento y la expresión del cuerpo, la estimulación de la inteligencia y del área cognitiva, entre otras experiencias fundamentales para el desarrollo del niño preescolar

Para el sustento de este proyecto, se seleccionó la teoría sociocultural de Lev. S Vigotsky quien expresa que el fundamento psicológico y general de una enseñanza de la actividad de grafo-motricidad está en la teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas más conocidas como enfoque-cultural de Vigotsky y sus seguidores, el cual ha ido ganando creciente interés como fundamento psicológico de una tendencia pedagógica contemporánea.

El enfoque histórico cultural, basado en el materialismo dialéctico e histórico como un marco teórico-metodológico y aplicado forma creadora por Vigotsky a las ciencias psicológicas y a las enseñanzas, concibe la personalidad como síntesis superior del desarrollo del hombre y su peculiar relación social, donde solo a través del conocimiento del otro, de sus peculiaridades, modo de actuación, de su forma de interacción, es posible lograr un conocimiento, a una descripción y explicación del desarrollo de las potencialidades propias en forma culturalmente establecida.

Para vigotsky quien introdujo en la psicología soviética la comprensión de la enseñanza como una fuente del desarrollo psíquico del hombre, la personalidad se forma y se desarrolla en un medio social, en activa interacción con otras personas a través de variadas formas de colaboración y comunicación, y por tanto siempre, de una forma u otra, tiene carácter social.

También es una fase previa a la escritura ya que supone el entrenamiento para la realización de movimientos básicos que forman parte de la correcta direccionalidad y trazado de las letras. Estas actividades están dirigidas a lograr un control motriz de los trazos gráficos, para que el niño aprenda los movimientos básicos y evite movimientos inútiles. Asimismo permiten prevenir anomalías posteriores de la escritura como son los giros invertidos, la dirección, la presión del lápiz, entre otras. Tienen como finalidad ayudar al niño a adquirir las destrezas necesarias para enfrentar el aprendizaje de la escritura.

Asimismo, expresa que el niño se construye a sí mismo a partir del movimiento; o sea, que el desarrollo va del acto al pensamiento, de lo concreto a lo abstracto, de la acción a la representación, de lo corporal, a lo cognitivo. Es por ello que el movimiento revierte una importancia insoslayable en el desarrollo psicológico del niño. Este autor distingue dos tipos de actividad motriz: la actividad cinética (comprende los movimientos propiamente dichos y está dirigida al mundo exterior); y la actividad tónica (mantiene al músculo en cierta tensión y viene siendo la tela de fondo en la cual se elaboran las actitudes, las posturas y la mímica).

De lo antes expuesto el tono postural constituye un elemento indispensable tanto en la vida afectiva como en la de relación. De esta manera, el movimiento prefigura las diferentes direcciones que podrá tomar la actividad psíquica y aporta tres formas, cada una de las cuales representa cierta importancia en la evolución psicológica del niño: 1) "puede ser pasivo o exógeno", refiriéndose a los reflejos de equilibración y a las reacciones contra la gravedad; 2) los desplazamientos corporales "activos o autógenos", en relación con el medio exterior, la locomoción y la prehensión; 3) las reacciones posturales que se manifiestan en el lenguaje corporal, o sea, los gestos, las actitudes y la mímica.

Wallon establece los siguientes estadios del desarrollo psicomotriz del niño, hasta los tres años

- Estadio de impulsividad motriz, contemporánea al nacimiento, en el cual los actos son simples descargas de reflejos o automatismos (estado impulsivo puro).
- Estadio emotivo, en el cual las primeras emociones se manifiestan por el tono muscular o la función postural. Las situaciones las conocemos por la agitación que producen y no por sí mismas (papel preponderante de la afectividad).
- Estadio sensoriomotor, en el que aparece una coordinación mutua de las diversas percepciones (marcha, formación del lenguaje).
- Estadio proyectivo, en el que la movilidad se hace intencionada, orientada hacia un objeto.

En esta etapa, las adquisiciones psicomotrices más importantes, son la toma de conciencia del propio cuerpo y la afirmación de la dominancia lateral. La imagen que el niño tiene de su propio cuerpo, constituye un elemento indispensable para la formación de su personalidad. Para este autor, que propugnaba una concepción dialéctica del desarrollo, el movimiento constituye un factor decisivo en el desarrollo psíquico del niño, por su significación en sus relaciones con los demás, porque influencia su conducta habitual y porque de esta manera, contribuye a la estructuración de su personalidad.

La presente investigación está articulada con el paradigma cualitativo,

ya que se refiere al estudio del contexto social de un grupo determinado de seres humanos. Briones (citado por Hurtado y Toro, 1997) explica Un paradigma de investigación "es una concepción del objeto de estudio de una ciencia, de los problemas para estudiar, de la naturaleza de sus métodos y de la forma de explicar, interpretar o comprender los resultados de la investigación realizada".

De mismo modo, Give (2008) Describe La investigación cualitativa "como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen que el mundo sea visible. Estas prácticas transforman el mundo, lo convierten en una serie de representaciones, incluyendo notas de campo, entrevistas, conversaciones, fotografías, grabaciones y notas de los investigadores. En este nivel, la investigación cualitativa implica un enfoque interpretativo naturalista del mundo". Asimismo, determina la naturaleza de la investigación realizada, es decir, en este sentido la investigación cualitativa busca explicar las diferentes razones del comportamiento humano, se basa en la toma de pequeñas muestras las cuales se realizan a través de la observación de grupos reducidos, como salones de clases, entre otros.

Igualmente, Sandín (2003) Plantea la investigación cualitativa "como una actividad sistemática orientada a la comprensión de los fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos, a la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimiento". La investigación cualitativa tiene como características la recolección de datos a través de la interacción y convivencia con un pequeño grupo de personas en un contexto natural, haciendo énfasis en la transformación del objeto de estudio tomando en cuenta la importancia de las percepciones y motivaciones de los sujetos, y así obtener resultados positivos.

El método utilizado seleccionado para la investigación, fue de la investigación acción participante. En este sentido Borda (1981) señala "la investigación acción participante más que una secuencia de pasos, implica una toma de posición ideológica, teórica y epistemológica. Esto nos permite comprender como el pueblo produce, depende y valida sus conocimientos". Cabe destacar que este método fue seleccionado para la siguiente investigación que se realizaron durante la observación al aula de sala maternal del CEIS Guillermo de León.

La Investigación Acción Participativa, es un enfoque investigativo y una metodología de investigación, aplicada a estudios sobre realidades humanas, como enfoque se refiere a una orientación teórica (filosofía, marco teórico) entorno a como investigar, como metodología hace referencia a procedimientos específicos para llevar adelante una investigación – estudio científico diferente a la investigación tradicional; es una manera concreta de llevar adelante los pasos de la investigación. (González, 2008).

El término investigación – acción fue propuesto por primera vez en 1946 por el autor Kurt Lewin. Se trata de una forma de investigación para enlazar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social que respondan a los problemas sociales principales. Mediante la investigación–acción se pretende tratar de forma simultánea conocimientos y cambios sociales, de manera que se unan la teoría y la práctica.

Es una metodología que permite desarrollar a los investigadores un

análisis participativo, donde los actores implicados se convierten en los protagonistas del proceso de construcción del conocimiento de la realidad sobre el objeto de estudio, en la detección de problemas y necesidades y en la elaboración de propuestas y soluciones.

Como cualquier proceso de construcción de información, la investigación sigue una serie de pasos o fases que aportan un orden a la hora de actuar como profesionales. Esos pasos o fases podríamos describirlas como una secuencia encabalgada de generación de conocimiento: el desarrollo de cada fase está siempre apoyado en la información construida a partir de las fases anteriores, lo que justifica que cada acción se lleve a cabo en el momento adecuado del esquema investigador, y no antes o después. (Montero, 2012).

En este proceso de intervención se realizaran actividades integradoras que contribuyen a fortalecer los procesos de desarrollo psicomotriz en los niños del nivel de maternal, como también sensibilizar a la directiva, docentes, y padres de familia sobre la importancia de llevar un acompañamiento dirigido y significativo a los niños, con el fin de realizar una adecuada estimulación psicomotriz que vincule al cuerpo y la mente mediante actividades estructuradas y planificadas que buscan para crear y consolidar bases sólidas en la formación integral de cada niño.

Durante la elaboración y ejecución de las actividades se tendrá en cuenta tres momentos que son significantes en la aplicación de las mismas, estos momentos son: la sensibilización, la construcción del saber y la utilidad ya que permite la articulación de todas las dimensiones del desarrollo del ser humano. Por ende se infiere que la psicomotricidad es herramienta clave de todas las potencialidades físicas y motoras de los niños, puesto que generan un impacto directo sobre su proceso de formación educativo.

Por medio de las actividades integradoras que se realizaran con la directiva y docentes del jardín, se lograra concienciarlos para que integren como estrategia en su quehacer pedagógico las actividades que se deben llevar a cabo para una óptima estimulación psicomotriz en los niños. Con ello, las acciones pertinentes se orientaran hacia el logro de los objetivos propuestos para estos agentes, comprometiéndoles con la necesidad de implementar acciones estratégicas para estimular psicomotrizmente al niño, como factor determinante del desarrollo, especialmente desde el nivel de la educación preescolar y en especial en maternal.

En cuanto a las actividades integradoras que se realizaran con los padres de familia se buscara concienciarlos y motivarlos para que participen en las actividades que contribuyen al fortalecimiento del desarrollo psicomotriz de sus hijos desde los diferentes escenarios. Asimismo, por medio de las actividades integradoras que se efectuaran con los niños durante la ejecución del proyecto, permitirá obtener óptimos resultados en el fortalecimiento del desarrollo psicomotriz en los niños

La investigación permitió compendiar información, experiencias y construcción de soluciones con el fin de contribuir a solventar una problemática identificada mediante la interacción con los espacios y el ambiente educativo. La comunidad educativa permitió que fuera objetiva en cuanto a la constante participación en el desarrollo de este proceso. Los

diferentes reuniones que se conocieron y escucharon en el tiempo de práctica permitieron tener una visión objetiva de la realidad y la percepción de la directiva, docentes, de los padres y los niños.

Lograr incorporar un discurso propio acorde a las necesidades de los discentes que permita fortalecer una formación a nivel personal y profesional de manera reflexiva, humanista e integra. En lo que atañe al proceso naciente del desarrollo del proyecto, se planifico y organizo actividades para contribuir al fortalecimiento de los principios pedagógicos del preescolar a partir de la auto reflexión acerca de la importancia del desarrollo psicomotriz en el desarrollo corporal y cognitivo del niño/a maternal buscando concienciar al docente del nivel transición por medio de la planificación e implementación de actividades apropiadas para un óptimo desarrollo integral en el niño, partiendo de una adecuada estimulación psicomotriz inmersas en su quehacer pedagógico.

Se reconoce que la labor docente es mediar y fortalecer los aprendizajes de los niños a través de los conocimientos previos. Su rol también está relacionado con la comunicación e interacción que tiene con todos los agentes educativos para lograr todas las metas que se requieren alcanzar en el desarrollo integral del educando. Es primordial que la docente esté en continua reflexión sobre la labor que realiza día a día dentro y fuera del aula, de manera crítica y constructiva dispuesta al continuo cambio y construcción del conocimiento acerca del proceso psicomotriz de sus estudiantes, ya que de esta manera se tiene la capacidad de buscar nuevas estrategias de carácter significativo acorde a la realidad social y cultural de los niños y las niñas del nivel transición, dando como resultado un aprendizaje significativo desde todas las dimensiones del ser humano.

Respecto a las actividades que se realizaron con los padres de familia se procedió a realizar una encuesta para evidenciar si conocen acerca del discurso que la docente emplea con sus hijos en el ambiente educativo, de igual manera se realizó y se envió un plegable de carácter informativo con los niños con el fin de informar a los padres sobre el la psicomotricidad, con el objetivo de brindar información y crear conciencia acerca de la importancia que tiene el desarrollo integral del niño mediante una adecuada estimulación motora.

En cuanto a las actividades que se hicieron con los niños del nivel transición, se ejecutó dinámicas enfocadas a enriquecer en los niños la expresión corporal, la formación de las estructuras cognitivas entre ellas de atención, de memoria, percepción y de lenguaje a través del movimiento, logrando ofrecer escenarios culturales donde el niño participa de manera activa de las actividades, mejorando su expresión socio cultural, contribuyendo a las relaciones interpersonales propicios para el aprendizaje a partir de la implementación del deporte.

La experiencia que deja la práctica pedagógica es tener la capacidad de preparar el espacio, recursos, actividades, tiempo, creando un ambiente propicio y afectuoso donde estén todos los estímulos necesarios para obtener un aprendizaje significativo considerando la evaluación como un proceso continuo de reflexión acción.

Para finalizar se puede decir que la familia es la base fundamental para la transformaciones internas y externas en el niño para alcanzar el fortalecimiento de su psicomotricidad.

Todo esto a través de actividades motrices y lúdicas, el cual le permite al niño/a potencial las posibilidades físicas e intelectuales y posibilita el desarrollo armónico de las tres áreas de su personalidad: motora, afectiva y cognitiva.

En cuanto a este tipo de investigación nos pareció que fue de gran ayuda, porque no solamente se plasmó sino que se llevó a cabo las actividades para así solventar las dificultades que se encontraron.Es importante señalar que la propuesta dentro del presente trabajo investigativo fue llevada a cabo mediante un trabajo de campo y ejecutada dentro de la institución educativa, por lo tanto, fue imprescindible aplicar un instrumento de evaluación que monitoree la efectividad de la misma.

Esta experiencia fue enriquecedora tanto para nuestra formación pedagógica, como para los diferentes entes que participaron de ella, adquiriendo conocimientos nuevos que permiten la re conceptualización frente a la terminología psicomotricidad; y nos da algunas pautas para estimular los procesos que intervienen en el desarrollo integral del niño y su formación adecuada en toda la comunidad educativa, ya que el coordinador de la institución resaltó la participación que se tuvo de las docentes, padres de familia y los niños y niñas del grado de transición, promoviendo el buen desarrollo físico en cada uno de los niños y niñas; haciendo que estas actividades no solo se queden en esta intervención; de igual manera invita a las docentes a que se les debe trabajar a todos los estudiantes desde los primeros niveles.

Estas actividades son enfocadas hacia tres entes fundamentales: docentes y directivos, padres de familia y niños; cada una con un objetivo específico, pero enmarcado principalmente en implementar estrategias hacia el desarrollo psicomotriz de los niños. A través de las actividades realizadas con los directivos y docentes se logra aportar una gama de posibilidades para el trabajo con los niños, partiendo de la identificación de sus necesidades, dejando una concienciación que los motiva en su quehacer diario, comprendiendo que en sus manos está la oportunidad de transformar la educación y por 69 ende formar el tipo de hombre que la sociedad requiere para su evolución y desarrollo. Por otra parte, se creó espacios dinamizadores para así entender la importancia del juego como ente fortalecedor para la psicomotricidad, se desarrollaron talleres para profundizar más sobre el tema y así mismo aclarar dudas acerca de este.

Las actividades con los padres de familia nos brindan la oportunidad de conocer el mundo de cada niño y de esta manera permitirles la interacción con el entorno y con sus pares; teniendo en cuenta que cada niño es un mundo diferente, pero el cual se desarrolla en un mismo contexto educativo, por tal motivo se hace necesario que la familia como primer ente formador tenga un conocimiento básico sobre psicomotricidad y su incidencia en la formación del niño, identificando sus características para poder ponerlas en práctica.

Asimismo, los padres de familia indican que tanto los ejercicios propuestos para el desarrollo de la motricidad gruesa y motricidad fina son fáciles de realizar en casa, puesto que se propone la utilización de material reciclado. Además, indican que los ejercicios son sencillos y fácil de realizar con los niños en casa. Por último, refieren que la repercusión de la

aplicación de la estimulación de habilidades motrices es positiva dentro del ámbito familiar, los padres de familia también indican que la propuesta fomenta y fortalece los lazos familiares, ayuda a la toma de conciencia acerca de la importancia del desarrollo físico-motor en los niños, y el papel fundamental que cumple la familia para que ocurra un desarrollo integral.

Bibliografía

Borda, Orlando. (1981).La Ciencia y el Pueblo en Investigación Participativa y Praxis Rural. Lima. Moxa Azul Editores,

Give (2008). Metodologías cualitativas en ciencias sociales. Buenos Aires: Editorial Bilblo.

Gómez, A. (2008). Hacia la integración plena del educando. III congreso en orientación educativa. San Juan de los Morros Venezuela.

González, M. (2008), Aspectos éticos de la investigación cualitativa. Revista Iberoamericana de Educación, 29, 85-103.

Hurtado, I. y Toro, G. (1997. Paradigmas y Métodos de Investigación en Tiempos de Cambio (3ta ed); Episteme; Valencia-Venezuela.

Lewin, K. (1948). La Resolución de los Conflictos Sociales. Trabajos Seleccionados en la Dinámica de Grupo. Gertrude W. Lewin (Ed.) New York: Harper & Row

Montero (2012). Metodología. Guía para Elaborar Diseños de Investigación en Ciencias Editorial McGRAW-Hill Interamericana, S. A.

Sandin (2008). Investigación Cualitativa En Educación Fundamentos y Tradiciones

Serrano, J. M. y Pons, R. M. (2010). El constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 13(1). Recuperado de http://redie.uabc.mx/index.php/redie/article/download/268/431

Wallon, (2000), revista Internacional de la Infancia del Preescolar Como la Inducción del Acto por un Modelo Exterior.

Vigotsky, L. Teoría Sociocultural Versión Google. Disponible en www.monografias.com.Educacion. Fecha de consulta: 21/01/2018