EL JUEGO Y LA RECREACIÓN ESTRATEGIAS FUNDAMENTALES PARA LOGRAR UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS ESTUDIANTES DE LA E.P.E JOSÉ ANTONIO VELAZCO.

Autora: COLINA JOHANA MARIA

RESUMEN

Durante el desarrollo de la práctica docente la vocación y la entrega juega un papel importante en el logro de la calidad educativa, porque las estrategias que realice ese profesional tiene que ver mucho con el rendimiento que el estudiante pueda dar es por ello que todo esto es esencial para que se puedan alcanzar en los estudiantes el objetivo esperado. En tal sentido se busca en los docentes iniciar un proceso reflexivo que contribuya a la autoevaluación y descubrimiento de sus debilidades y fortalezas, la toma de conciencia de lo que se está haciendo, el cómo realiza sus tareas y los objetivos que se pretenden alcanzar de manera que los educandos encuentren sentido y placer a la experiencia de aprender y participar activamente en la construcción de su propio proceso de adquisición de conocimientos, experiencias y vivencias. Asumiendo el ejercicio de interpretación se realizó en la E.P.E. José Antonio Velazco El trabajo de Investigación Acción Participativa transformadora (IAPT) por la docente Johana Colina quien pertenece al Programa Nacional de Formación Avanzada Emancipadora, con el compromiso de la acción que educar es enseñar AMAR como lo afirma Pérez Esclarín "integrando a los niños y niñas de diferentes edades" con la intención de ir mejorando la educación de nuestro país y lograr así la calidad educativa que tanto se espera. La presente investigación tuvo como población docentes y estudiantes de la comunidad de Villa Marina y en ella se utilizó la observación y el registro para la recolección de resultados demostrando estos que se deben aumentar los recursos, estrategias en el aula y que no solo se cuentan con los espacios de la escuela para impartir un aprendizaje de calidad.

Palabras clave: motivación, recreación, aprendizaje, fortalezas, potencialidades.

RESUME

During the development of the teaching practice, vocation and dedication play an important role in achieving educational quality, because the strategies carried out by this professional have a lot to do with the performance that the student can give, which is why all this is essential so that the expected objective can be achieved in the students. In this sense, it is sought in teachers to initiate a reflective process that contributes to self-assessment and discovery of their weaknesses and strengths, awareness of what is being done, how they perform their tasks and the objectives that are intended to be achieved in an appropriate way. that students find meaning and pleasure in the experience of learning and actively participate in the construction of their own process of acquiring knowledge, experiences and experiences. Assuming the interpretation exercise was carried out in the E.P.E. José Antonio Velazco The transformative Participatory Action Research (IAPT) work by the teacher Johana Colina, who belongs to the National Program for Advanced Emancipatory Training, with the commitment of the action that educating is teaching LOVE, as Pérez Esclarín affirms, "integrating children and girls of different ages" of improving education in our country and thus achieving the educational quality that is so much expected. The present investigation had as a population teachers and students of the community of Villa Marina and in it observation and registration were used for the collection of results, demonstrating that resources, strategies in the classroom and that not only do they have the spaces of the school to impart quality learning.

Keywords: motivation, recreation, learning, strengths, potentialities.

INTRODUCCION

La educación venezolana requiere en la actualidad de mayor entrega, compromiso y dedicación por parte de cada uno de los docentes es por ello que durante el desarrollo de la especialización en educación primaria se busca lograr la investigación, acción y participación protagónica de cada uno de los que hacen vida en una institución educativa.

En el primer momento se evidencia las aproximaciones iniciales reflexivas, donde se destaca el diagnostico general, problemáticas y realidades del entorno escolar, que dificultan el desarrollo de las jornadas, partiendo de esto se implementaron unas series de estrategias como el juego y la recreación que proporcionan en los niños diversión, entretenimiento y pueden ser de gran utilidad en un ambiente de clases si se buscan que cumplan un rol educativo que ayuden a estimular mental y psicológicamente al estudiante es por ello que en la E.P.E José Antonio Velazco de la localidad de Villa Marina se ejecutaron diferéntes actividades.

En el segundo momento se desarrollaron actividades deportivas con niños de diferentes edades, salidas a sitios de interés cercanos a la comunidad y dinámicas evidenciándose en los estudiantes y colegas una nueva transformación basada en la pedagogía del amor, confianza e integración. Todo esto tomando como referencia a Joffre Dumazedier (2003) , Cámara Izaguirre (1981) y Celestin Freinet (1983) quienes realizaron aportes de gran importancia en la educación.

En el tercer momento se demuestran las dificultades presentadas, avances y logros encontrados al implementar este tipo estrategia didáctica en el colectivo docente como una estrategia de enseñanza.

APROXIMACIONES INICIALES REFLEXIVAS

Preocupaciones pedagógicas

La política educativa en Venezuela está orientada hacia el mejoramiento de la calidad educativa y se busca dar mayor autonomía a los estudiantes y generar cambios profundos en la profesión docente para la transformación de las prácticas pedagógicas. Sin embargo, la educación venezolana se encuentra afectada por diversos factores, entre los que se pueden mencionar la

deserción escolar, la deficiencia en el aprendizaje, bajo rendimiento, problemas socioeconómicos, desmotivación y la baja autoestima, es por ello que se tuvo como propósito incentivar el uso de elementos lúdicos y recreativos para la enseñanza a través del desarrollo y practica de varios detonadores que facilitaran la adquisición de conocimientos, experiencias.

Partiendo de eso se ejecutaron en diferentes instituciones donde laboran cada uno de los participantes del programa de formación avanzada emancipadora una serie de actividades que se esperaban fueran de agrado del colectivo educativo y se lograran con la ejecución de las mismas alcanzar diferentes objetivos como :Identificar las estrategias didácticas que utilizan los docentes en forma asertiva para lograr que los estudiantes aprendan de manera significativa, diseñar Juegos recreativos como estrategia didáctica, divulgar y motivar en el colectivo docente los beneficios de utilizar las salidas al aire libre y la recreación como una estrategia de enseñanza.

Diagnóstico

En el municipio Los Taques según la resolución proveniente del ministerio del poder popular para la educación el 15 de noviembre del 2016 en la circular 003013 y cumpliendo con los lineamientos emitidos se conformaron los circuitos educativos los cuales estarían conformados por las instituciones cercanas, con la finalidad de realizar y promover mancomunadamente actividades académicas, culturales , recreativas y deportivas de los colectivos que hacen vida en la comunidad de Villa Marina, es por ello que el circuito 7 quedo integrado por: C.E.I Villa Marina, C.EI.S Villa Marina y E.P.E José Antonio Velazco Ambos ubicados en la calle Colombia de la población de Villa Marina.

La escuela Primaria Estadal José Antonio Velazco fue fundada en el año 1961 bajo la fundamentación legal del artículo 3 de la ley orgánica de educación cuya finalidad se fundamenta en el pleno desarrollo de la personalidad y el logro de hombre sano, culto, crítico y apto para convivir en sociedad democrática justa y libre , basada en la familia como célula fundamental y en la valoración del trabajo, capaz de participar activa , consciente en los procesos de transformación social; consustanciado con los valores de identidad nacional y con la comprensión, la tolerancia, la

convivencia y las actitudes que favorezcan el fortalecimiento de la paz entre las naciones, los vínculos de integración y la solidaridad latinoamericana.

La escuela cuenta con su movimiento bolivariano de familia, consejo educativo que está organizado según lo establecido por el ministerio del poder popular para la educación despacho de la ministra DM/N° 058 Caracas, 16 de octubre de 2012 202° y 153°. La institución siempre se ha destacado por ser participe en las actividades que realiza la comunidad y el municipio, resaltando la creatividad, diseño, imaginación y valores en cada participación, obteniendo premios y reconocimientos importantes.

El escudo de la institución tomó como base el escudo de la nación, presenta en el cuartel superior izquierdo fondo rojo el mapa del estado Falcón, en el cuartel superior derecho de fondo amarillo se ubica un libro abierto con una plumilla muestra de la sabiduría que obtenemos con el estudio, y en el cuartel inferior un paisaje representativo de la zona, un atardecer en la playa. Las figuras exteriores de dicho escudo son las siguientes: en la parte superior el nombre de la institución, en la parte lateral derecha e izquierda la figura de ramos de taque y de tuna representando la vegetación xerofita de la zona y en la parte inferior una cinta tricolor que representa los colores de nuestra bandera nacional.

Anteriormente la Escuela fue fundada como grupo escolar Villa Marina, la cual cambio de nombre a José Antonio Velazco en honor a ese ilustre venezolano quien fue un notable educador oriundo del Estado Trujillo, lamentablemente fallecido en la tragedia la llovizna cuando integraba una delegación de docentes para estar presentes en las deliberaciones de la décima novena convención nacional del magisterio venezolano. Esta tragedia ocurrió el 23 de agosto de 1964 cuando setenta personas transitaban por el puente colgante sobre el rio Caroní y este se partió en dos partes. Ese día murió el Maestro José Antonio Velazco junto a otros colegas trujillanos.

Alrededor de 30 personas fueron testigos del derrumbamiento y caída delas personas a las aguas bravas del rio Caroní. El Gobernador del Estado Bolívar para ese entonces Pedro Basttistini decreto duelo en todo el estado debido a que algunos educadores fallecidos formaban parte de la comisión que

se encargó de elaborar y estudiar el proyecto de reforma Educacional, como homenaje póstumo el Ministerio de Educación, aprobó la propuesta que había sido considerada el día anterior, también se acordó crear un monumento cercano a la tragedia en memoria de las victimas fallecidas y en ese lugar se puede leer el nombre del educador José Antonio Velazco.

La institución se encuentra ubicada en la población de Villa Marina, calle Colombia S/N del municipio Los Taques, teléfonos: (0269) 2770550; código DEA OD08041112 y RIF: J-30926003-0. Este plantel es dirigido por el licenciado: Juan de Dios Higuera González C.I:
Subdirector (E), dicha escuela trabaja en la modalidad de doble turno y atiende en la mañana 11 secciones de Básica (de 1ero a 6to grado) y en la tarde 6 secciones de básica (de 1ero a 6to grado). Posee una Matricula General de 453 estudiantes, 368 representantes, 02 subdirector (E), 01 coordinador de SAE (interno), 1 gestor Cultural, 01 coordinador pedagógico, 02 obreros y 6 madres cocineras y 17 docentes de aula de educación primaria.

La planta Física de la institución está distribuida de la siguiente manera: 01 dirección, centro de documentación CLIFPM, 1 salón de deporte, 1 sala de profesores, 1 biblioteca, 11 aulas de clases, 1 salón de computación, 1 escenario, 1 comedor –cocina, 1 cancha y varios espacios libres para el disfrute de los educandos. Actualmente se están desarrollando en la institución el proyecto leer, no cuenta con el proyecto Canaima y se está incorporando el proyecto manos a la siembra, aunque con la problemática del agua se ha dificultado la activación total del mismo.

Cuenta en su actualidad con 07 docentes que se están formando con la micro misión Simón Rodríguez y donde ya se está empezando a evidenciar la transformación y el impacto que estas actividades han tenido.

Propósito de acción transformadora

Como es ampliamente conocido, el término de «investigación-acción» proviene de Kurt Lewin y fue utilizado por primera vez en 1944. Describía una forma de investigación que podía ligar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social que respondieran a los problemas sociales principales de

entonces. Mediante la investigación-acción, Lewin argumentaba que se podían lograr en forma simultánea avances teóricos y cambios sociales. La investigación-acción para Lewin consistía en análisis, recolección de información, conceptualización, planeación, ejecución y evaluación, pasos que luego se repetían.

El Cualquier intento por mejorar las relaciones intergrupales se enfrenta con una amplia variedad de tareas. Tendrá que ver con actitudes y estereotipos respecto al propio grupo y frente a otros grupos, con el desarrollo de actitudes y conductas durante la niñez y la adolescencia. Esta actividad sería agradable trabajarla dentro de las instituciones con apoyo de la creación de grupos estables y estos sirven de herramienta para integrar niños de diferentes edades y grados, además de que son los mismos niños quienes deciden donde participarán y se está buscando la implementación de nuevos grupos que sean de agrado e interés para ellos.

Este tipo de actividad se basa en que algunas investigaciones de varios pedagogos en los que se destaca Francesco Tonucci (1991) quien es un pensador, psicopedagogo y dibujante italiano. Es autor de numerosos libros sobre el papel de los niños en el ecosistema urbano y de artículos en revistas italianas y extranjeras así como bien lo explicaba el músico Cámara Izaguirre quien se graduó en Filosofía y Ciencias de la Educación, Universidad de Deusto (1981).

Así mismo Hill (1976) dice que " el juego es una actividad u ocupación voluntaria que se realiza dentro de ciertos límites establecidos de espacio y tiempo atendiendo a reglas aceptadas que tienen objetivos y se acompañan de tensión y de alegría.

Desde esa perspectiva, las actividades que se ejecutaron fueron trabajadas con la intención de afianzar la seguridad y participación de los estudiantes tomando en cuenta 15 detonadores que hacían referencia a dejar a un lado las tareas del hogar, incluir en el aula: juegos, música dibujos libres, textos libres, salidas a sitios de la comunidad, la integración de niños grandes y chiquitos, entre otras series de actividades.

Plan de acción transformadora

Objetivo	Actividades	Estrategias	Recursos	Tiempo de ejecución
➢ Elaborar y diseñar juegos recreativos y actividades grupales al aire libre como estrategia didáctica para lograr un aprendizaje significativo.	➢ Juegos recreativos entre niños chiquitos y grandes. ➢ Dinámicas grupales ➢ Paseos por sitios de interés turísticos dentro de su comunidad.	➢ Juegos ➢ Dinámicas ➢ Paseos	➢ Humanos: docentes, estudiantes, comunidad en general ➢ Material: pelotas, aros, Balones.	➢ Desde octubre 2016 octubre 2018

RECONSTRUCCION DE LO VIVIDO

Confrontando la realidad

Se realizaron actividades de integración entre grandes y pequeños donde se buscaba trabajar con niños de diferentes edades, la estrategia utilizada fue un partido de kikimbol donde los niños grandes serían los guías de los pequeños y fue una actividad muy emotiva para los niños pequeños, ya que, los niños grandes mostraron disposición y agrado al ejecutar la misma.

Todo esto está fundamentado en investigaciones realizadas por Célestin Freinet (1983), quien fue Pedagogo francés, impulsor de métodos de renovación pedagógica dentro del marco del movimiento llamado "la escuela nueva". Pág. 54

Entre esas acciones utilizadas por la docente también se encontraba salir de paseo ya que el entorno, la escuela, son lugares de aprendizaje donde éstos se van formando como personas; motivado a esto la docente organizo una visita a el mar aprovechando que la institución donde labora se encuentra muy cerca, en esa ocasión pudo evidenciar que a ellos les agrada salir de su ambiente de clases y este tipo de actividades les permite expresarse con más facilidad.

Este tipo de actividad se basa en que algunas investigaciones del sociólogo Francés Joffre Domazedier (2003) quien define la recreación como un conjunto de ocupaciones en las que el hombre puede entregarse a su antojo, para divertirse o desarrollar a su información o su formación desinteresada.

Además de esas actividades, la docente aprovecho aquellos niños conversadores y charlatanes como un potencial ya que ellos eran los encargados de ser los asistentes de la docente en las dinámicas

realizadas con música y ellos les mostraban a sus compañeros las instrucciones de juegos con pelotas, aros, siguiendo creadas por los mismos estudiantes. Observo que para los niños la música es algo relajante y transporta a los estudiantes; como bien lo explicaba el músico Cámara Izaguirre quien se graduó en Filosofía y Ciencias de la Educación, Universidad de Deusto (1981).

Así mismo Según Pugmine Stoy (1996), el juego es el acto de representar por una parte el mundo adulto y relacionarlo con el mundo imaginario, este acto evoluciona a partir de tres pasos: divertir, estimular la actividad e incidir en el desarrollo físico y emocional.

De igual manera aprovechando que varios compañeros también formaban parte de esta transformación acompañó a otros colegas a realizar visitas a huertos familiares y juegos deportivos grupales en la orilla del mar. Es relevante señalar que estas actividades fueron con la intención de generar en ellos un aprendizaje significativo y de compartir experiencias nuevas y gratificantes tanto para los estudiantes como para los docentes. Y que en esa institución donde trabajan estos docentes el cambio ha sido favorable, ya que ellos han incentivado a sus colegas para que se involucren y formen parte activa de esta transformación.

Es de resaltar que el amor es un motor que mueve al mundo y precisamente usando este como bandera lograremos en los niños las ganas de aprender a aprender y lograr de esta manera lo que destaca Pérez Esclarín (2009), quien hace referencia que es de vital importancia que los docentes lograren "desterrar las rutinas, los rituales grises, las jornadas siempre iguales. Cada día debe ser una sorpresa cada actividad una fuente de asombro. Los alumnos acuden cada día no al centro educativo no para

repetir rituales aburridos, sino a dejarse sorprender por la innovación y la creatividad."

Para lograr transformar para bien nuestras aulas es importante que el maestro y los estudiantes se sientan cómodos en sus ambientes escolares y para eso es necesario:

- Contar con todos los recursos básicos necesarios para impartir en los estudiantes una educación de

calidad (libros, radios, tv, camainas, micrófonos transporte y comedores escolares activos)

- Se cuenten con materiales y preparadores dentro de las instituciones para aprender oficios que sean de provecho para los estudiantes y la comunidad.

- Los lineamientos emitidos por el ministerio se mantengan a lo largo del tiempo y que la figura principal que dirija dicho ministerio evite realizar en cortos plazos cambios en cuanto a recaudos y las exigencias administrativas sean reducidas, para que el docente gane más tiempo y dedique este a innovar y crear nuevas estrategias que puede aplicar en el aula con sus estudiantes.

- Que se mantengan las formaciones para los docentes (especializaciones, maestrías, doctorados) que le permitan al docente ser cada vez mejores.

- Que los ingresos al campo educativo sean tomando en cuenta el perfil académico de los maestros, garantizándoles a los mismos un trabajo estable con beneficios básicos que les garantice a ese profesional trabajar con satisfacción y agrado.

Supuestos teóricos

Célestin Freinet

(Gars, 1896 - Vence, 1966) quien fue Pedagogo francés, impulsor de métodos de renovación pedagógica dentro del marco del movimiento llamado "la escuela nueva". Maestro a los dieciocho años, era solidario de la idea de una renovación social que propiciara la instauración de una sociedad popular donde la escuela tuviera una relación directa con las esferas familiar, social y política. La educación natural protagonizada por Célestin Freinet se estructura en torno a la vida y las actividades del niño, poniendo en práctica una serie de técnicas originales, basadas en un conjunto de principios como la motivación, la expresión y la socialización.

Sus aportes constituyen el punto de arranque del movimiento pedagógico nucleado en la Federación Internacional de Movimientos de Escuela Moderna que pretenden la renovación educativa por medio de la organización de una comunidad escolar auténticamente humana.

Su concepto de la renovación escolar era solidario de la idea de

una renovación social que propiciara la instauración de una sociedad popular donde la escuela tuviera una relación directa con las esferas familiar, social y política. La educación natural preconizada por CélestinFreinet se estructura en torno a la vida y las actividades del niño, poniendo en práctica una serie de técnicas originales, basadas en un conjunto de principios como la motivación, la expresión y la socialización.

Murió el 9 de octubre de 1966 en Francia, dejando innumerables aportes para la educación y la pedagogía.

Cámara Izaguirre

Quien se graduó en Filosofía y Ciencias de la Educación, Universidad de Deusto , 1981. La educación superior ha hecho de la música, musicología, pedagogía musical y teoría de la música, de apoyo y de transposición especialidades, San Sebastián y Bilbao Conservatorio. Además, el título de Profesor de Piano en Bilbao y ha trabajado como profesor de música en la enseñanza primaria y secundaria. Estudios de Música Departamento de Presidente y Musiker.

Joffre Dumazedier

Nació el 30 de diciembre de 1915 en Taverni, Francia. Es considerado uno de los pioneros del autoestudio y de la sociología del ocio además de ser el sociólogo más eminente sobre el tema desde su libro publicado en 1962 ¿Hacia una civilización del ocio?

Dumazedier muestra en sus obras que los cambios sociales justifican la educación permanentemente a través del desarrollo de la autoformación en sujetos sociales.

Algunas de sus obras fueron: Bibliotecas de jóvenes (1948), Nuevas oportunidades sobre el deporte (1980), nuevas perspectivas sobre los juegos olimpicos (1952), Televisión y educación popular (1955), sociedad educativa y poder cultural (1956), Revolución cultural del tiempo libre (1988), entre otros.

REFLEXIONES DEL AUTOR

Aproximaciones discursivas

Avances	➢ La disposición y entusiasmo que mostraban los estudiantes a la hora de participar en dinámicas paseos guiados por su comunidad. ➢ La atención y motivación lograda en los estudiantes y docentes de la E.P.E José Antonio Velazco de la comunidad de Villa Marina
Logros y Acuerdos	➢ La elaboración y aplicación de nuevas y diferentes estrategias recreativas relacionada con las diversas areas del conocimiento que mejoren el aprendizaje de los estudiantes
Desafíos y retos	➢ Diseñar Juegos recreativos como estrategia didáctica. ➢ Que el colectivo docente se mostrara dispuesto a tomar nuevas medidas que generaran
	➢ Alta participación de los estudiantes
Impacto	➢ El interés demostrado por los estudiantes por seguir participando en actividades recreativas por su comunidad al aire libre. ➢ La integración y cooperación demostradas por los niños grandes de proteger y enseñar a los estudiantes más pequeños en juegos deportivos - recreativos

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

AINTZANE CAMARA IZAGIRRE. Actividades de canto en la educación primaria: 1997 – 2015.

AMOR Y PEDAGOGÍA. Unamuno, Miguel de Detalle. Aprender la Condición Humana. Ensayo sobre pedagogía de la ternura. 2016.

DUMAZEDIER JOFFRE (1988). Revolución cultural del tiempo libre. Paris

FREINET, CELESTÍN (1983). Nacimiento de una pedagogía popular: historia de la Escuela Moderna. Barcelona: Ed. Laica.

KURT LEWIN (1946). La investigación-acción y los problemas de las minorías La Investigación-acción participativa. Capítulo 1 (pp. 15-26) España: Editorial Popular.

PEREZ ESCLARIN, ANTONIO. Educar es Enseñar a Amar. San Pablo, Caracas. (2009).