LA LITERATURA INFANTIL COMO HERRAMIENTA DIDACTICA PARA POTENCIAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DEL PREESCOLAR CENTRO DE EDUCACION INICIAL "SAN ANTONIO"

Autora: Peña Navarro, Juana Ramona

Resumen

La investigación presento como propósito: Implementar herramientas didácticas para potenciar el lenguaje oral a través de la Literatura Infantil en los niños de 3 años del C.E.I.S. San Antonio ubicado en la Ciudad de Coro, del Estado Falcón, surge del diagnóstico realizado en la institución obteniendo como resultado situaciones donde se evidencia carencia de las herramientas adecuadas para desarrollar el lenguaje oral por medio de la literatura infantil recursos que inciden en el proceso de aprendizaje. En atención a ello, esta investigación, desarrollada bajo la metodología cualitativa, desde el paradigma socio crítico, siguiendo el método de la investigación acción participativa, que permitirá fortalecer las acciones pedagógicas orientadas hacia el desarrollo y aprendizaje de los niños de educación inicial, aportando conocimientos, habilidades, destrezas, ideas innovadoras a las docentes, de modo que puedan aplicar durante su labor. Por lo que surge la elaboración de acciones estratégicas a través de planes de acción para propiciar herramientas innovadoras e incentivar a las docentes para el desarrollo del lenguaje oral. Estas estuvieron apoyadas en aportes teóricos de la teoría ecológica del desarrollo humano (Gillandrs, 2011: 32). Se trata entonces de que el docente de educación inicial lleve a cabo las orientaciones pedagógicas y didácticas para el aprendizaje de la lengua oral y que contribuirán a que niños, cuenten con las capacidades y destrezas necesarias, para la continuidad de su proceso de construcción de la lengua escrita, cuando ingrese al primer grado, haciendo de él o ella un ser humano capaz de aprender durante toda la vida.

Abstract

The research presented as a purpose: To implement didactic tools to enhance oral language through Children's Literature in 3-year-old children of the C.E.I.S. San Antonio located in the City of Coro, Falcón State, arises from the diagnosis made in the institution, obtaining as a result situations where there is evidence of a lack of adequate tools to develop oral language through children's literature, resources that affect the process of learning. In response to this, this research, developed under the qualitative methodology, from the socio-critical paradigm, following the method of participatory action research, which will allow strengthening the pedagogical actions oriented

towards the development and learning of children in initial education, contributing knowledge , skills, abilities, innovative ideas to teachers, so that they can apply during their work. Therefore, the development of strategic actions arises through action plans to promote innovative tools and encourage teachers to develop oral language. These were supported by theoretical contributions from the ecological theory of human development (Gillandrs, 2011: 32). It is then that the teacher of initial education carries out the pedagogical and didactic orientations for the learning of the oral language and that will contribute so that children have the necessary capacities and skills, for the continuity of their process of construction of the written language, when entering the first grade, making him or her a human being capable of learning throughout life.

Introducción

La adquisición del lenguaje tiene una especial importancia en la Educación Inicial como primer nivel del subsistema de educación básica venezolano cuyo paradigma educativo que se construye en el país, está enmarcada en una pedagogía crítica, humanista, social, trasformadora, participativa, que ofrece oportunidades de experiencias que redundan en cambios significativos y de calidad en la educación.

En la Guía Didáctica para la Etapa Preescolar (2012:09) resalta en las orientaciones pedagógicas y metodológicas aquellos elementos didácticos y estratégicos para "el aprendizaje del lenguaje con un enfoque constructivista social, humanista, trasformador, participativo, cuya práctica se propicia en diversas situaciones y contextos, en sus manifestaciones verbales y no verbales". Se trata entonces de un proceso de aprendizaje que comienza a tener intencionalidad en los intercambios comunicativos; donde los niños se van haciendo más activos, bajo la influencia cultural de su entorno, su vocabulario aumenta y su dominio avanza considerablemente. De allí que el docente de educación inicial está llamado a considerar acciones pedagógicas donde incluya interacciones verbales con los niños, utilizando diferentes recursos que sean de interés para ellos, de modo que adquieran aprendizajes significativos, avanzando día a día hacia el desarrollo del lenguaje.

En efecto, en el nivel de educación inicial, el niño y a niña adquiere el lenguaje oral, partiendo de la lengua materna, a través de ese intercambio cotidiano, que se nutre con la literatura infantil en forma de cuentos, canciones, coplas, adivinanzas, poesías, retahílas, trabalenguas, desde los primeros años de la vida. Por ello, la literatura infantil es considerada un componente fundamental para favorecer el lenguaje en el niño y la niña de preescolar integrante de la cultura de cada sociedad, y agente activo e inmediato de transmisión oral y escrita de los valores.

La presente investigación, pretende describir la literatura infantil como herramienta didáctica para potenciar el lenguaje oral en niños(as) de 03 años C.E.I.S San Antonio ubicada en la ciudad de Coro, municipio Miranda del estado Falcón debido a que las docentes no utilizan estrategias adecuadas para potenciar el lenguaje oral, y que en sus estrategias escasamente utilizan el cuento, las canciones, las adivinanzas, coplas, retahílas, trabalenguas, como recurso didáctico siendo uno de los rasgos del género literario venezolano auténtica en sus diversas manifestaciones étnicas, autóctonas, tradicionales y fantásticas que el potencial creativo se expresa plenamente en su localidad, comunidad y región todo lo relacionado con lectura, juego, escritura y expresión literaria.

En atención a ello, esta investigación, desarrollada bajo la metodología

cualitativa, desde el paradigma socio crítico, siguiendo el método de la investigación acción participativa, tiene el propósito de generar acciones colectivas Institucionales hacia la utilización de la literatura infantil como herramienta didáctica para potenciar el desarrollo del lenguaje oral en los niños de preescolar C.E.I.S San Antonio, municipio Miranda, Estado Falcón. Esto permitirá fortalecer las acciones pedagógicas orientadas hacia el desarrollo y aprendizaje de los niños de educación inicial, aportando conocimientos, habilidades, destrezas, ideas innovadoras a las docentes, de modo que puedan aplicar durante su labor.

Partiendo del trabajo de investigación anteriormente descrito surge la construcción de este artículo, que pretende presentar de una forma breve pero con un carácter científico, los hallazgos encontrados durante la misma y las acciones que permiten alcanzar la transformación de la realidad observada.

El Problema

La investigación se desarrolla en el sector Cruz Verde, perteneciente a la parroquia San Antonio del municipio Miranda del estado Falcón, caracterizado por ser una comunidad urbana de gran renombre. En esta comunidad se ubica el C.E.I.S San Antonio, la cual es una institución educativa de dependencia nacional del MPPE, específicamente en el sector 4 calle 4 con calle 11. Es un plantel escolar de carácter público perteneciente a las políticas públicas del estado, donde se realiza su acción educativa, que contribuye en la formación integral del niño y la niña dentro de una labor conjunta entre todos los entes se integren en la triada educativa, escuela, familia y comunidad. En cuanto a su misión, el Preescolar C.E.I.S San Antonio, asume una perspectiva humanística considerando a la persona como ser integral de acuerdo a principios cristianos y considerando los cuatro pilares del modelo educativo venezolano: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser, en la búsqueda de la excelencia educativa incrementando el desarrollo y crecimiento de la superación propia. Mientras que la visión es posee es la de promover el desarrollo pleno de las potencialidades de la niña y el niño, para que puedan encarar con éxito la escolarización en la Educación Básica.

Para determinar los distintos problemas que tiene la institución escolar, la investigadora aplico un Diagnóstico Participativo; este es "una técnica de abordaje mediante un proceso social que busca determinar la naturaleza y magnitud de los problemas que afectan el aspecto social de la realidad social estudiada" (Ander y Aguilar, 2002:31). Se hace con y para las comunidades e instituciones educativas lo que permitirá definir con mayor claridad las situaciones que afectan a la comunidad escolar.

Una vez definidos los problemas y calificados según su magnitud e impacto, el equipo de investigación seleccionó de manera consensuada el problema: Ausencia en el uso de géneros literarios como los cuentos, historias, trabalenguas, retahílas, adivinanzas, poesías y leyendas, a fin de potenciar la expresión oral del niño en el preescolar C.E.I.S San Antonio.

Desde este ámbito institucional, se hace imperiosa la necesidad de generar acciones colectivas hacia la utilización de la literatura infantil como herramienta didáctica para potenciar el desarrollo del lenguaje oral en los niños de preescolar C.E.I.S San Antonio, municipio Miranda, Estado Falcón. Esto contribuirá al fortalecimiento de la labor pedagógica del docente y del desarrollo y aprendizaje de los niños de educación inicial. Surge así el tema de estudio, enmarcado en la literatura infantil como instrumento didáctico para alcanzar aprendizajes significativos en los niños y niñas del mencionado centro.

La Literatura Infantil es uno de los logros fundamentales del género intelectual y creativo relacionado con lectura, juego, escritura y expresión literaria. Son historietas y poemas que, a lo largo de los tiempos, seducen y cautivan al niño, aunque a veces no van dirigidos a ellos. Su papel en la apropiación de la cultura e incorporación del individuo a la sociedad, constituye un instrumento clave del proceso educativo. Su esencia es expresar ideas, necesidades, experiencias y sentimientos por medio de la palabra hablada y escrita, los gestos, las actitudes y los comportamientos.

Es precisamente a través de la literatura infantil que el niño "se insertan en el mundo y se diferencian de él, ya que en su desarrollo van pasando de una función afectiva e individual, a cumplir una función eminentemente cognitiva y social" (Pérez, 2006: 32). Se entiende que la literatura infantil abre todo un universo de posibilidades al niño, permitiéndole conocer al mundo a partir de las diferentes manifestaciones y descripciones encontradas en ella, ampliando además su expresión oral por medio de las múltiples interpretaciones de la cultura de los pueblos vistas en las canciones, coplas, adivinanzas, retahílas y otras semejantes.

También, a través del lenguaje tanto oral como escrito de los diversos géneros literarios, el niño puede expresar sus sentimientos y explicar sus reacciones a los demás, conocer distintos puntos de vista y aprender valores y normas. Igualmente pueden dirigir y reorganizar su pensamiento, controlar su conducta, favoreciendo de esta manera un aprendizaje cada vez más consciente. La literatura infantil en la educación inicial incluye elementos teóricos y prácticos para el abordaje de la lectura y la escritura de géneros literarios como el cuento, la fábula, poesía, relatos, leyendas, adivinanzas retahílas, trabalenguas y demás "cuyos contenidos y metodología literaria y pedagógica se caracterizan por la libertad y el atractivo que le confiere un

proceso constructivo e integrado lo afectivo con lo lúdico, a fin de garantizar su desarrollo integral" (Romero, 2017: 12).

Por ello, la literatura infantil tiene una especial importancia en la Educación Inicial para la estimulación del lenguaje verbal y literario, en el desarrollo de los impulsos latentes de la creatividad del niño, en la conformidad de su conciencia social, a través de los canales de comunicación y en la formación integral de su personalidad. No obstante, la literatura infantil es causal de muchas interrogantes e inquietudes en aquellos adultos significativos que acompañan a los niños entre 0 y 6 años en este proceso de construcción y práctica social.

Al respecto, el sistema educativo venezolano ha orientado las acciones mediadoras y pedagógicas en el nivel de educación inicial bajo el enfoque constructivista e innovador de propiciar aprendizajes en el lenguaje oral y escrito a través del uso de la literatura infantil mediante la atención educativa a niños entre 0 y 6 años de edad, con la participación activa de la familia y la comunidad. De acuerdo a la Guía Pedagógica Didáctica Educación Inicial Etapa Preescolar (2012: 44) tiene como propósito orientar el proceso educativo que se desarrolla desde las instituciones y en los espacios comunitarios para:

La formación del lenguaje oral y escrito del niño y niña tomando en cuenta el uso de la literatura infantil que valore sus características personales, sociales, culturales y lingüísticas propias, y que aprendan en un proceso constructivo e integrado lo afectivo con lo lúdico, a ¬ fin de garantizar su desarrollo integral.

De allí, la propuesta de una didáctica lúdica, creativa, saludable, en los centros de educación inicial con una visión amplia del uso de la literatura infantil en un sentido que propone la integración de aspectos físicos, psicológicos, sociales, ambientales, históricos, culturales y educativos de los diversos géneros literarios, empleado como recursos innovadores y constructivos dentro de la praxis pedagógica el cuerpo, la voz, el juego, la naturaleza, la cultura, la ética humanista, los aportes de las orientaciones metodológicas del currículo de educación inicial.

Se busca así que, en todo Centro de Educación Inicial y en el hogar como elemento educativo esencial, se comprenda que no se trata fomentar aprendizajes en el lenguaje oral en el sentido tradicional de aprender de memoria y por lecciones, letras y palabras sueltas sin sentido global; ni dejar al niño solo o sin apoyo en el alcance de estos aprendizajes; sino, de propiciar situaciones de aprendizaje que partan de sus experiencias y de sus intereses por aprender; apoyándose en lo que ya saben y brindando la oportunidad de que entren en contacto directo en todos los ámbitos (hogar, escuela, comunidad), con materiales escritos y a través de diversas estrategias y recursos que favorezcan

dichos aprendizajes desde las primeras edades.

Ante tal situación, el uso la literatura infantil como herramienta didáctica, representa una exigencia pedagógica para facilitar en los niños la capacidad del lenguaje oral. Para aplicar estrategias que favorezcan el lenguaje oral hay que tener presente la ejecución de la literatura infantil para que "el proceso de aprendizaje se cumpla a ritmos diferentes en cada niño, y el alcance de logros en estos aprendizajes estará relacionado significativamente con las oportunidades que los adultos propicien en el hogar y la escuela" (Ministerio del Poder Popular para la Educación, 2012: 44). Como tal, el uso de la literatura infantil es una herramienta didáctica para propiciar situaciones de aprendizaje que partan de experiencias e intereses por aprender, con materiales escritos y a través de diversas estrategias y recursos que favorezcan dichos aprendizajes desde las primeras edades.

Propósitos de la Investigación

Propósito General:

Generar acciones colectivas institucionales hacia la utilización de la literatura infantil como herramienta didáctica para potenciar el desarrollo del lenguaje oral en los niños de la etapa preescolar C.E. I. S. San Antonio, municipio Miranda, Estado Falcón.

Propósitos Específicos:

Promover procesos reflexivos hacia la literatura infantil como parte de la lengua materna, para el desarrollo del lenguaje oral.

Sensibilizar a los actores involucrados sobre la inclusión de la literatura infantil en las estrategias para la potenciación del desarrollo del lenguaje oral de los niños de educación inicial.

Desarrollar acciones mancomunadas hacia la utilización de la literatura infantil como herramienta didáctica para la potenciación del desarrollo del lenguaje oral en los niños de educación inicial.

Se busca que este proyecto de investigación acción sirva de pauta para motivar a los docentes a potenciar el lenguaje oral desde su acción pedagógica, orientándola hacia la familia y la escuela. Igualmente, este trabajo cobra más importancia, si se tiene en cuenta la estrecha relación entre pensamiento y lenguaje oral, donde la expresión verbal juega un papel primordial a partir de dos componentes esenciales: el acceso léxico y la comprensión. En esta perspectiva, es importante señalar los beneficios que proporcionaría la implementación de la literatura infantil como herramienta didáctica en el aprendizaje de los niños que contemple el lenguaje oral, y de esta manera lograr la comprensión, concentración y motivación de los mismos.

Desde el ámbito de la investigación, El paradigma asumido en la presente investigación es socio-crítico que tiene su fundamento principal en la teoría crítica que según Martínez (2004) citado por Boza (2011:17):

El paradigma socio-crítico adopta la idea de que la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni sólo interpretativa, sus contribuciones se originan de los estudios comunitarios y de la investigación participante. Tiene como objetivo promover las transformaciones sociales y dar respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros.

El paradigma socio-crítico se apoya en la crítica social con un marcado carácter autorreflexivo de la realidad observada o identificada en el contexto de estudio, en este caso el preescolar C.E.I.S. San Antonio, para promover transformaciones socioeducativas hacia la utilización de la literatura infantil como herramienta didáctica para potenciar el desarrollo del lenguaje oral en los niños de preescolar. Así mismo, se desarrolla bajo el método de investigación social de Investigación Acción Participativa que se centra en la descripción, análisis e interpretación de información desde las perspectivas del investigador y de los investigados, es decir, la estudiante de educación inicial de la UNEMSR (investigadora) y las docentes del preescolar C.E.I.S San Antonio (investigadas) con respecto al tema de estudio la literatura infantil como herramienta didáctica para potenciar el desarrollo del lenguaje oral en los niños.

El presente estudio se sustenta en la línea de Investigación Formación Docente y Praxis Educativa, concretamente potenciación de los procesos de desarrollo en el niño, la cual tiene como finalidad comprender y reflexionar sobre los fundamentos de la investigación científica, pedagógica y orientadora para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de educación inicial.

Los informantes claves de esta investigación, se suman en 05 docentes que contribuirán a dar cumplimento al propósito de la investigación, donde se trabajó con la codificación SS (sujetos significantes) con 05 docentes para mantener la confidencialidad de las mismas.

Para esta investigación se emplearon la observación participante: "aquella en la que el observador o investigador asume el papel de miembro del grupo, comunidad o institución que está investigando y de la que participa en su funcionamiento cotidiano" (Ramírez y Arcila, 2004: 112). Así mismo, la mencionada técnica estuvo acompañada de la entrevista basada en una conversación que sostienen las docentes, celebrada por iniciativa de la investigadora con la finalidad específica de obtener alguna información importante sobre la literatura infantil como herramienta didáctica para potenciar el desarrollo

del lenguaje oral en los niños de preescolar.

Referencial teórico

En la actualidad existen enfoques teóricos que revelan la importancia de la literatura infantil en el fortalecimiento del desarrollo integral de los niños, que explican principios, consideraciones que deben asumir los docentes hacia los educandos de Educación Inicial, para favorecer el aprendizaje del lenguaje oral, a través de la literatura infantil, implementándola como una herramienta atractiva de conocimiento y satisfacción, generando el interés y la aceptación por parte de los niños.

En este sentido, se plantea la Teoría del Aprendizaje Social de Vygotski. en esta teoría, Vygotsky interpreta los eventos particulares individuales desde una perspectiva social porque afirma que "es a través del aprendizaje social (por intercambio colectivo y comunicación) que se modifican las estructuras de desarrollo..." (Vygotsky, 1962:45). Para el autor el proceso de aprendizaje en la educación inicial requiere de la comunicación por ser la función primaria del lenguaje, y este último es una herramienta del pensamiento ayuda a planear la solución de problemas y a regular la conducta.

Al respecto, Álvarez (2006:18), afirma que el aporte de la teoría de Vygotsky proporciona "un aprendizaje ameno y significativo en la vida mental del educando por ser concebida como la expresión individual y subjetiva de la vida social". Entonces, en todo proceso de aprendizaje, la docente de educación inicial asume su papel de mediadora entre el niño y la lectura, debido a que cuando se avanza en el desarrollo cognoscitivo, se propicia en el infante su capacidad y la habilidad de ejercer el lenguaje oral.

Otro referencial teórico en el que se enmarca esta investigación es en la denominada Teoría Crítica la cual es una construcción informativa, referida al ámbito de los fenómenos sociales, institucionales y educativos que recoge los presupuestos filosóficos de la reflexión teórica e intenta reflejarlos en la práctica (Sáenz, 2009:11). Enfocado a lo educativo, se trata entonces de buscar una coherencia entre las formas de entender el mundo, la sociedad, las personas, que sirva de referente en el quehacer educativo cotidiano, en el proceso de transmisión de conocimientos, en las formas en las que se concretan las actuaciones del docente.

Por ello, el trabajo de investigación acción participativa basada en la literatura infantil como herramienta didáctica para potenciar el desarrollo del lenguaje oral en los niños de preescolar C.E.I.S. San Antonio es un intento de conseguir una forma específica e integrada de entender el mundo y la actividad pedagógica. El principal instrumento de trabajo es la acción comunicativa: crear situaciones colectivas institucionales de los adultos educativos hacia la utilización de la literatura infantil que favorezcan

propiciar el proceso de aprendizaje de los niños de la etapa preescolar

Propuesta Transformadora

Cuando se desarrolla una investigación bajo el paradigma socio crítico, las actividades desarrolladas van orientadas hacia el mejoramiento o transformación de la situación problemática presentada. Pero es preciso realizar una sistematización detallada de las acciones planificadas, de tal modo que a partir de la reflexión crítica se pueda dar respuesta a los propósitos trazados al inicio del estudio durante la realización del diagnóstico participativo que marcó la pauta para la toma de decisiones y elaboración del plan de acción.

En el caso que nos ocupa, la participación de cada uno de los actores significantes, integrándose activamente en cada actividad permitieron aportar soluciones variadas que inicialmente no estaban pautadas en la mente de los investigadores, pero que el mismo proceso indagatorio permitió que emergieran respuestas que fueron más allá de los mismo propósitos, pues ayudó a reflexionar a cada uno de los docentes del C.E.I.S San Antonio en relación al desarrollo del lenguaje oral de los niños de la etapa preescolar. Utilizando el enfoque didáctico, que asuma al enseñar su saber especifico, se podrá reconocer el aporte que hace a la sociedad la cultura del contexto en el que se desenvuelve. En consecuencia, esta investigación basándose en las entrevistas realizadas luego al diagnóstico participativo se planteó un propósito general: orientar al colectivo docente sobre la importancia de la Literatura Infantil como herramienta didáctica para potencial el lenguaje oral de los niños y niñas del C.E.I.S San Antonio.

En el mismo orden de ideas, al sistematizar las experiencias están permiten aseverar que el trabajar la literatura infantil es importante para los niños por el estímulo y el espacio de placer al hábito lector, desarrollándole de esta manera, habilidades del lenguaje oral, además los niños de 4 años ya tienen la capacidad de retener y expresarse espontáneamente a través de adivinanzas, retahílas, trabalenguas, pequeños poemas, prosas, versos, los cuentos, participando amenamente y emocionante. La relevancia es que tales géneros literarios sean utilizados por las docentes de manera frecuente y variada a fin de potenciar los aprendizajes de los niños.

Así mismo, es necesario reconocer la literatura infantil como una herramienta pedagógica fundamental en el desarrollo de los aprendizajes del componente lenguaje oral de los niños por el estilo espontaneo, dinámico, activo y recreativo de los diversos géneros literarios y la capacidad docente para utilizarlos en sus planes y proyectos pedagógicos. Darle valor y darle crédito al cuento, las adivinanzas, los cancioneros, los poemas y versos, trabalenguas y demás para el desarrollo físico (lenguaje y fonética) e intelectual (retención y expresión creativa) de los niños, partiendo nosotras como

docente de una apropiada planificación de actividades, empleando métodos, técnicas, materiales y variados recursos para el aprendizaje adaptados a las características, intereses y necesidades de cada uno de ellos, en un ambiente de armonía, confianza y flexibilidad

De igual forma, expone la necesidad de cambiar la metodología de enseñar lenguaje oral y escrito en los niños de la forma tradicional como se ha inculcado durante mucho tiempo en los centros educativos dada el confort de nosotras las docentes de hacer pedagogía en las salas, desconociendo el verdadero significado de la lúdica, acompañado de la creatividad al propiciar situaciones de aprendizaje enriquecedoras mediante las actividades intencionadas con el uso de los géneros literarios, que permitan al niño participar activamente en su proceso de aprendizaje, de tal manera que se inicien en la expresión oral y los ejercicios orientados al desarrollo psicomotriz, social y emocional.

Finalmente, es fundamental comprender que la literatura infantil partir de formas atractivas como el cuento, o formas tan sencillas y breves como la adivinanza, para transmitir a los niños y niñas normas higiénicas, sociales, valores, actitudes, nociones sobre procesos, con la ventaja de que la representación narrativa o poética les ayudará a fijarlos en sus memorias y a recordarlos con placer por largo tiempo. Agradezco esta oportunidad de vivenciar y comprender como el uso de la literatura infantil como herramienta didáctica para potenciar el aprendizaje del lenguaje oral a través de marionetas, canción de las vocales y todos los niños participaron, interactuaron y compartieron con sus compañeros mientras nosotras observábamos y valorábamos qué género literario había sido más conveniente y en qué cantidad y oportunidad ha de servir a sus intereses o a las necesidades de los niños.

Reflexiones

Una vez realizadas las acciones colectivas Institucionales hacia la utilización de la literatura infantil como herramienta didáctica para potenciar el desarrollo del lenguaje oral en los niños de la etapa preescolar C.E.I.S San Antonio, municipio Miranda, Estado Falcón, se puede plantear como la labor docente requiere de un proceso en el que debe intervenir con estrategias didácticas y lúdicas acordes a las necesidades e intereses de los niños. Tal planteamiento se debió gracias al diagnóstico participativo y los aportes de las docentes que laboran en la mencionada institución educativa.

Durante la ejecución del plan con acciones transformadoras, se logró promover los procesos reflexivos hacia la literatura infantil como parte de la lengua materna, para el desarrollo del lenguaje oral a través de un conversatorio donde las docentes consideran pertinente cambiar la metodología de enseñar el

componente en los niños de la forma sistemática como se ha inculcado durante mucho tiempo en el ambiente de aprendizaje dada el confort de nosotras las docentes de hacer pedagogía

Así mismo, se alcanzó sensibilizar a los actores involucrados sobre la inclusión de la literatura infantil en las estrategias para la potenciación del desarrollo del lenguaje oral de los niños de educación inicial mediante un taller grupal donde se afianzo el conociendo del verdadero significado de la lúdica y la didáctica, acompañado de la creatividad e innovación al propiciar situaciones de aprendizaje enriquecedoras mediante actividades intencionadas con el uso de los géneros literarios, que permitan al niño participar activamente en su proceso de aprendizaje, de tal manera que se inicien en la expresión oral y los ejercicios orientados al desarrollo psicomotriz, social y emocional.

Finalmente, al desarrollar acciones mancomunadas hacia la utilización de la literatura infantil como herramienta didáctica para la potenciación del desarrollo del lenguaje oral en los niños de educación inicial a través de un foro, se logró la comprensión y valoración de la literatura infantil partir de formas atractivas como el cuento, o formas tan sencillas y breves como la adivinanza, para transmitir a los niños y niñas normas higiénicas, sociales, valores, actitudes, nociones sobre procesos, con la ventaja de que la representación narrativa o poética les ayudará a fijarlos en sus memorias y a recordarlos con placer por largo tiempo.

Aunado a lo anterior, surgen algunas propuestas transformadoras que contribuirán con el uso de la literatura infantil como herramienta didáctica para potenciar el desarrollo del lenguaje oral en los niños de la etapa preescolar:

- Que la docente se convierta en un ente de motivación, el cual está impulsado tanto desde la acción pedagógica y creativa al momento de intervenir en el ambiente de aprendizaje y enriquecer el componente lenguaje oral.

- Hacer uso frecuente de dramatizaciones, teatro, narraciones de cuentos, audiovisuales que les permitirá a ambos tanto niños como adultos significativos, aprender todos los días un poco más de lo que puede dejar la literatura infantil.

- Para ingresar al mundo de la literatura infantil y su efectividad en el ambiente de aprendizaje, es relevante la disposición y el empeño que pongan tanto padres como docentes con respecto a las estrategias y juegos propuestos.

- Las estrategias empleadas por las docentes deben proporcionar a los niños motivación, información y orientación para realizar sus aprendizajes, y prever que los niños manejen su aprendizaje para así alcanzar la habilidad lectora.

- Las estrategias a utilizar, deben tener en cuenta que la familia es la primera escuela del hombre y son los padres los primeros educadores de sus hijos con el rol de reforzar los conocimientos que van adquiriendo en el espacio escolar

- Las docentes deben consolidar el hábito de lectura, en los niños utilizando lecturas sencillas, variadas y placenteras dentro de su planificación, convirtiéndose esta en un mediador de la enseñanza que faciliten la consolidación de este proceso, para que puedan hacer uso de la lengua de manera independiente y creativa.

Referencias Bibliografías

Álvarez, N. (2006). Lecturas para la Reflexión sobre las Bases Teóricas del Currículo de Básica. Caracas: publicaciones del Ministerio de Educación.

Ander, E. y Aguilar, M. (2002) Diagnóstico Social, Conceptos y Metodologías. Paidós México.

Boza, M. (2011) El Paradigma Socio-Crítico. Trillas México

Castellano, Y. Lozano, T. y Osorio, M. (2016) La Literatura Infantil como estrategia pedagógica para generar aprendizajes significativos en los procesos de lectura. Trabajo de grado de la Universidad del Tolima –México.

Cervera, J. (2011) La Literatura Infantil en la Educación Básica, Madrid, Cincel-Kapelusz.

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999). Gaceta Oficial. (Extraordinario). Caracas: Editorial Discolar.

Colmenares, F. y Acosta, S. (2016) La Literatura Infantil en la Educación Preescolar de América Latina. Archivo PDF.

De Risi, C. (2007). Literatura para niños y jóvenes. Caracas: publicaciones de la Universidad Nacional Abierta.

Fernández, Hernández y Baptista (2014). Metodología de la Investigación. Mc Graw Hill Editores. S.A. Sexta edición: México.

Gillandrs, C (2011) Aprendizaje de la Lectura y Escritura en Preescolar. México: Trillas.

Giovannini, N. (2006) El Lenguaje Oral en la Educación Preescolar. Universidad del Rosario.

González, Y. (2013) Abordaje a la metodología cualitativa y la investigación para la transformación social. Ediciones Dabosan.

Infanzón, C. (2015) La literatura infantil como estrategia didáctica en los procesos del lenguaje oral de la educación preescolar que se imparten en la delegación Benito Juárez del D.F. México. Trabajo de grado de la Universidad Pedagógica Nacional

Ministerio del Poder Popular para la Educación (2012) Guía pedagógica – didáctica Educación inicial: Etapa Preescolar. Caracas Autor.

Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007) Subsistema de Educación Inicial Bolivariana: Currículo y Orientaciones Metodológicas

Monje, C. (2011) Metodología de la Investigación Cuantitativa y Cualitativa. Guía Didáctica. Universidad Surcolombiana. Facultad de ciencias sociales y humanas. Programa de Comunicación Social y Periodismo. Neiva.

Romero, A. (2017) Lengua y Literatura en el Nivel de Educación Inicial del Subsistema de Educación Básica. Servicio Autónomo Imprenta Nacional de Venezuela

Ley Orgánica de Educación. (2009). Sesión Plenaria del 05-08-2009. Caracas: Distribuidora Escolar S.A.

Ley Orgánica de Protección del Niño y Adolescente (LOPNA,2010). Gaceta Oficial Nº39.362. Caracas: Autor.

Loureant, Q. (2006). Pasitos en Preescolar. México D.F: Editorial Trillas.

Ortega, M. (2018) Procedimiento de recolección de información en la Investigación Cualitativa.

Pérez M. (2006). Hacia la Construcción de una didáctica de la Lectura y Escritura Colección Procesos Educativos. Caracas: Trillas.

Pérez, O. (2005) Método de Investigación Acción Participativa. Disponible en Web: www.monografias.com › Epistemología

Piaget, J. (1980). Psicología de la Inteligencia. Buenos Aires. Psique.

Piaget, J. (1975). Inteligencia y Afectividad. Madrid: Editorial Morata.

Ramírez, I. Arcila, A. (2004) Paradigmas y Modelos de Investigación: Guía Didáctica y Módulo en PDF.

Sáenz, A. (2009) Teoría Crítica y Educación. Limusa, México

Taylor, S. y Bogdán, R. (1987). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados. Ediciones Paidós Ibérica S.A. Barcelona.

Valera, Y. (2015) Literatura Infantil en Educación Inicial. Publicado el 14 mayo, 2015 por edublog

Velásquez, D. y Toyo, E. (2016) La Literatura para Niños como Mecanismo Didáctico en la Educación Inicial Venezolana. Limusa. México

Vilá, M. y Badia, D. (2012), Juegos de expresión oral y escrita, Barcelona, Graó.

Vygotsky, L. (1962). El Desarrollo de los Procesos Superiores. Madrid: Editorial Grijalbo.