IMPORTANCIA DE LA ORALIDAD EN LOS ADULTOS MAYORES

Dulce Carrero

dulce.carrero@hotmail.com

Comunidad de Aprendizaje J.M. Cruxent. Universidad Nacional Experimental "Francisco de Miranda" y Universidad Politécnica territorial de Mérida Kléber Ramírez. Red de Museos Comunitarios, Arboles y Casas de la Memoria, Senderos de Interpretación y Significación del Estado Falcón (RMD, CAM, SISEF) Venezuela

RESUMEN

Los saberes de una comunidad se dan a través de la oralidad, pues se transmiten conocimientos, tradiciones, advertencias, consejos, leyes y costumbres, claves para la supervivencia de la especie humana; así como, la importancia generacional en la práctica continua. Estos aspectos fortalecen la identidad de un espacio geográfico, siendo de suma importancia la participación activa de los adultos mayores. Con la oralidad podemos lograr objetivos como: conocer el estado físico, psicológico y social del adulto mayor, transmisión de los saberes ancestrales, tradicionales y populares, canalizar la información acumulada en la línea del tiempo de su existencia, conseguir la conservación de los saberes y conocimientos de nuestros antepasados, la preservación de la identidad cultural de las comunidades y, abonar al estado emocional de los adultos mayores, pudiéndose considerar está como una relación provechosa que significa la preservación de su espacio colmado de su historia, sentimientos e identidad.

Palabras claves: adulto mayor, oralidad, saberes, comunidad, identidad, preservación

IMPORTANCE OF ORALITY IN OLDER ADULTS

SUMMARY

The knowledge of a community is given through orality, since knowledge, traditions, warnings, advice, laws and customs are transmitted, keys to the survival of the human species; as well as, the generational importance in continuous practice. These aspects strengthen the identity of a geographic space, being of utmost importance the active participation of older adults. With orality we can achieve objectives such as: knowing the physical, psychological and social state of the elderly, transmission of ancestral, traditional and popular knowledge, channeling the information accumulated in the time line of its existence, achieving the conservation of knowledge and knowledge of our ancestors, the preservation of the cultural identity of the communities and, pay the emotional state of the elderly, being able to consider this as a profitable relationship that means the preservation of their space filled with their history, feelings and identity.

Keywords: older adult, orality, knowledge, community, identity, preservation.

INTRODUCCIÓN

El presente artículo tipo ensayo tiene como propósito exponer las reflexiones de la autora acerca del tema de oralidad en el adulto mayor, pretende ser un aporte a la importancia de la participación de este grupo poblacional que cobra fuerza cada día donde se reconoce como preservador de las tradiciones y costumbres de un pueblo, se realizó una revisión bibliográfica para destacar los aportes hechos por algunos autores sobre este tema donde dan a conocer experiencias de saberes populares en diferentes comunidades. Dicho esto, me permito hacer un proceso de reflexiones acerca del tema en cuestión presentando al final del artículo las referencias consultadas en este constructo reflexivo.

DESARROLLO

La oralidad de los adultos mayores cumple un rol significativo en la sociedad y más allá dentro de las comunidades, porque llega a percibirse como un proceso natural inherente al ser humano que se obtiene a partir de la interacción social con su entorno; esta habilidad que es adquirida desde niños, permite tener una comunicación efectiva con las personas en el transcurrir del tiempo convirtiéndose una forma de comunicación que podemos aprovechar en la vejez gracias a los adultos mayores, expresada en dos aspectos, uno orientado hacia la parte personal, es decir hacia el bienestar interno de cada adulto mayor y el otro a la transmisión de saberes.

Vale resaltar que en esta etapa de la vejez, las nuevas condiciones de vida suponen para algunos, más de un problema por ejemplo, ciertas barreras que impiden vivir la oralidad con inteligencia emocional y armonía y, el otro aspecto, es que pareciera no terminar por reconocer el aprovechamiento reciproco de sus conocimientos, concibiendo este término (aprovechamiento) como un beneficio personal para el adulto mayor y para las comunidades.

Mi interés respecto a este tema viene encaminado hacia la importancia de la transmisión de los saberes tradicionales/ancestrales donde los adultos mayores siguen siendo hoy por hoy, el vehículo más relevante de transmisión oral de los saberes, pues a través de ellos podemos conocer más de nuestros antepasados sin detenernos en el tiempo.

Toda forma de vida implica una forma de conocimiento, de enlace con el medio, de constitución de la correspondencia de materia y energía. Existir es conocer y requiere un conocimiento abierto, común, compartido, reproducible y disponible ,con el fin de mantener viva la sabiduría de los pueblos; de allí la importancia que tiene la sociedad en reconocer a los adultos mayores como conocedores de la cultura tradicional, como sus voceros y considerar que sus consejos opiniones y recomendaciones sean "La Voz de la experiencia", expresión utilizada para significar que en sus palabras conllevan un profundo conocimiento sobre los temas u objetos que dan a conocer, que son prácticas vivas y que para ellos representan la vocación, es decir la energía de las personas de ser comprensivas en la realización de los oficios de carácter comunitario de los diversos pueblos dentro de un mundo moderno, donde el conocimiento se ha convertido en el principal factor de producción y acumulación.

En nuestra comunidad una tierra con mucho arraigo y tradición se llevan a cabo manifestaciones culturales donde los adultos mayores han demostrado que su participación tiene relevancia en la transmisión de conocimientos y saberes, es así que muchos autores recientemente han escrito sobre el tema , tal es el caso de estudios realizados por Perozo y Quintero (2020) en su trabajo titulado La Oralidad en adultos mayores y su incidencia en la tradición Locos de la Vela Municipio Colina Estado Falcón, como estudio positivista de tipo descriptivo, donde entrevistaron a los adultos mayores que por mucho tiempo hacen permanencia en la Fundación Locos de la Vela, resaltan el aporte significativo que hacen de esta tradición, con ello se visualiza la importancia de la oralidad poniendo de manifiesto que con la oralidad hay tradición y comunicación y por tanto circulación del conocimiento popular, de allí el reconocimiento de su aporte en esta tradición.

Otro aporte al tema lo hacen Trompiz y Quintero (2011) en su estudio sobre El Adulto Mayor como Transmisor de Tradición y Cultura de la Corianidad del Municipio Miranda, Coro Estado Falcón, en este, consideran al adulto mayor como persona valiosa que contribuye en la preservación de la tradición y cultura del pueblo, asume en su estudio el carácter cualitativo e interpretativo a través de la historia de vida, utilizando en su metodología técnicas como la observación directa y la entrevista en profundidad, para decir que, reconocer en la dinámica

coriana el adulto mayor como transmisor de conocimientos, experiencia, valores, normas, tradiciones y cultura a distintas generaciones, muestra su capacidad activa en la sociedad donde se encuentra integrado en todas sus dimensiones, contribuyendo además al desarrollo de la misma con actividades socio productivas que influyen de manera positiva a la formación moral y espiritual de distintos grupos generacionales.

La relevancia del presente escrito, está en reflexionar en torno a la importancia de la cultura y la tradición gracias a la oralidad de los adultos mayores, sus ricas combinaciones, rasgos culturales en la tradición oral de los pueblos, con la intención de valorarla, recrearla, a través de conversaciones familiares, siendo libros vivientes de las comunidades, de manera que llegue a nuestras conciencias la necesidad de descubrir y conocer nuestras raíces más cercanas.

Así queda entonces puesto de manifiesto que los adultos mayores constituyen una fuente fundamental del conocimiento tradicional de cada pueblo, no solo como garante de los saberes del pasado y que han construido el presente, sino que nos sirve para comprender el pasado, el presente y sobre todo para construir el futuro en conjunto con las diversas culturas y saberes que habitan una comunidad.

Evidentemente que los adultos mayores, tienen la capacidad de identificar con facilidad las cualidades de las personas y las calidades de las cosas, en general, las experiencias y saberes que los padres hacen parte de la vida de sus hijos, por eso los conocimientos de los primeros crean cierta influencia en los segundos, respeto y autoridad en los descendientes, convirtiéndose en transmisores de dichos saberes a las siguientes generaciones contribuyendo a preservar su identidad.

En dichas relaciones transmiten ideas y saberes sobre los diferentes temas tradicionales, basado en mitos, ritos, cantos, etc., de allí que el trabajo comunitario se convierte en el eje conductor en la transmisión de los conocimientos ancestrales y de la formación de los nuevos conocedores tradicionales. En esa trasmisión de conocimiento estos adultos mayores se preocupan más por formar inteligencias prácticas que teóricas, logrando que perdure la identidad de cada pueblo.

Transmitir el saber tradicional a las nuevas generaciones debe ser considerado un compromiso de los padres de familia, los abuelos y la comunidad, es valorar dicho saber de forma propia a fin de ser percibido por los niños y los jóvenes a través de sus familiares y adultos mayores como abuelos conocedores, garantizando así la identidad a estas nuevas generaciones, para estrechar la relación entre los niños y sus abuelos sabios, con ello, se fortalecen valores como el respeto por la cultura propia y la de otros grupos humanos, de modo que esta relación permita distinguir y valorar la práctica cultural desde diferentes aspectos de la vida familiar.

Se puede observar en nuestros adultos mayores, el uso de ciertas palabras en su lenguaje que provienen de lenguas autóctonas para expresar el pensamiento tradicional o ancestral, un ejemplo se da en el léxico actual con palabras provenientes de las lenguas indígenas como “burdare”, “arepa”, “chinchorro”, “onoto”, entre otras; sea cual fuere la palabra debemos recordar que el lenguaje que utilizamos nos define frente al mundo, forma parte de nuestra historia y de nuestra cultura, y nos ayuda a participar en diferentes aspectos de la sociedad. Por lo tanto potenciar las relaciones intergeneracionales, entre individuos de diferentes edades, es sumamente beneficioso para todos los involucrados.

Es bueno incentivar a los nietos a compartir con frecuencia con sus abuelos. Incluso, se debería de hacer jornadas las donde personas mayores lean, cuenten y compartan sus historias para generar este intercambio y fomentar, paralelamente, hábitos de lectura.

REFLEXIÓN FINAL

Como reflexión final considero debe ser responsabilidad nuestra generar instancias de interacción entre las generaciones. Se aprende de una persona que ha vivido toda una vida aquella persona sabia, con un conocimiento que seguro nosotros no tenemos y que bien o mal se convierte en nuevas experiencias.

También es valedero dar un mirada para recordar la importancia que tienen los adultos mayores en nuestra comunidad, recordar el buen trato y la comunicación afectiva con ellos, reconocer que todos tenemos responsabilidad en el impacto emocional de utilidad que ellos tienen de sí mismos, y que son

experimentadas en esta etapa del ciclo vital, con esto vale recalcar que una de las posibles acciones empieza con el buen trato y con la visibilización del adulto mayor como persona y no como un ser que pasa a un segundo plano, es decir desapercibido y olvidado, que es a través de él o ella que se pueden dignificar y resignificar su experiencia de vida en esta sociedad.

BIBLIOGRAFIA

Caravedo, R. (2015) *Análisis de la variación del español en Venezuela través de video y grabaciones*. Diccionario del habla actual de Venezuela.

Conexión Biodiversidad. (2018) *Por qué es importante rescatar los saberes ancestrales?.* Disponible en URL: https://conexionbio.jbb.gov.co/importancia-de-rescatar-saberes-ancestrales/

Crespo, J y Vila, D. (2014) *Saberes y Conocimientos Ancestrales, Tradicionales y Populares: el buen conocer y el diálogo de saberes dentro del Proyecto buen conocer.* Buen Conocer-FLOK Society Documento de política pública.

Dueñas, Y; y Aristizábal, A. (2017) *Saber ancestral y conocimiento científico: tensiones e identidades para el caso del oro en Colombia.*

Juárez, J (2015). *Adultos mayores ayudan a recuperar tradiciones orales de nuestra región.* Dirección Desconcentrada de Cultura de La Libertad. Recuperado. Documento disponible en URL: https://ddclalibertad.gob.pe/adultos-mayores-ayudan-a-recuperar-tradiciones-orales-de-nuestra-region/

Perozo, C; y Quintero, S. (2020) *La Oralidad en adultos mayores y su incidencia en la tradición Locos de la Vela Municipio Colina Estado Falcón.* Trabajo de Grado para optar al Título de Licenciada en Gerontología. Programa de Gerontología. Área Ciencias de la Salud. Universidad Nacional Experimental "Francisco de Miranda". Coro Estado Falcón Venezuela.

Trompiz, J y Quintero, S. (2011) *El Adulto Mayor como Transmisor de Tradición y Cultura de la Corianidad del Municipio Miranda, Coro Estado Falcón.* Trabajo Especial de Grado para optar al título de Licenciado(a) en Gerontología. Programa de Gerontología. Área Ciencias de la Salud. Universidad Nacional Experimental "Francisco de Miranda" Coro estado Falcón.